

# PR2

# DEQF

# TOOLBOX

## DEQF



Distance Education  
Quality Framework

Il presente progetto è finanziato con il sostegno della Commissione europea. L'autore è il solo responsabile di questa pubblicazione (comunicazione) e la Commissione declina ogni responsabilità sull'uso che potrà essere fatto delle informazioni in essa contenute.

Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union





## CONTENTS

<u>Cassetta degli attrezzi. Introduzione</u>	3
<u>1. Sviluppo di corsi on line</u>	4
<u>a. Corsi on line/Produzione di contenuti</u>	4
<u>b. Presenta, coinvolgi e ispira</u>	11
<u>c. Esplorazione dei dati</u>	14
<u>d. Giochi e simulazioni</u>	20
<u>e. Strumenti di mappatura mentale</u>	30
<u>f. Strumenti di studio</u>	33
<u>g. Sequenza temporale</u>	38
<u>2. Strumenti di comunicazione</u>	43
<u>i. Comunicazione insegnante-studente o studente-studente</u>	43
<u>j. Fai <i>Brainstorm, mappe mentali e collabora</i></u>	47
<u>k. Lavagne digitali</u>	51
<u>l. Social media</u>	55
<u>3. Strumenti per studenti</u>	63
<u>a. Graphic Design</u>	63
<u>b. Produzione multimediale</u>	66
<u>c. Web Design</u>	68
<u>d. Creare e archiviare documenti e incarichi</u>	70
<u>e. Creare quiz, sondaggi e indagini</u>	72
<u>f. Registrare audio e video</u>	74
<u>4. Strumenti di valutazione</u>	78
<u>a. Quiz e sondaggi</u>	79
<u>b. Video interattivi</u>	85
<u>c. Feedback</u>	89

## La Cassetta degli Attrezzi - Introduzione

La tecnologia può aiutare i progettisti didattici e gli insegnanti a soddisfare le esigenze degli studenti nelle aule tradizionali e negli ambienti dei corsi virtuali. Durante la pandemia di COVID-19, molti insegnanti e progettisti didattici hanno iniziato a cercare risorse da utilizzare per l'erogazione di corsi ibridi e online. Molti hanno scoperto che il costo di alcuni strumenti

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



tecnologici era ben al di fuori dei loro mezzi finanziari per aiutarli a raggiungere i risultati di apprendimento degli studenti. Tuttavia, alcuni strumenti digitali forniscono un accesso gratuito agli educatori e sono vantaggiosi per gli studenti. Qui vi presentiamo diversi strumenti che sono in uso nello sviluppo e nell'insegnamento di corsi online.

Le seguenti linee guida coprono i criteri più comuni per la scelta di uno strumento digitale.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Funzionalità</li> <li>• accessibile da qualsiasi luogo</li> <li>• deve offrire opzioni mobili</li> <li>• facile utilizzo per il formatore</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• facile utilizzo per lo studente</li> <li>• modello tariffario a basso costo o gratuito</li> <li>• fornisce opzioni di personalizzazione</li> <li>• migliora l'apprendimento</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• supporta l'apprendimento sincrono</li> <li>• soddisfa il GDPR o altri requisiti di sicurezza</li> <li>• è in linea con le politiche scolastiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opzioni per l'apprendimento dell'analisi richiesta</li> <li>• nessuna abilità di programmazione richiesta</li> <li>• scalabilità (per quanti studenti/formatori puoi utilizzare questo strumento?)</li> <li>• disponibilità di tutorial sull'utilizzo dello strumento</li> <li>• dovrebbe offrire una componente di ludicizzazione</li> </ul>

Di seguito puoi trovare una varietà di strumenti di facile accesso e utilizzo con dettagli su come ottenere l'accesso. Divertiti!

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



1. Developing online courses

a. *Online Courses/Content production*

<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>MOODLE</b></p> <p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p> <p>MOODLE <a href="https://moodle.org">https://moodle.org</a></p> <p>Moodle LMS ha una nuova personalità e un'esperienza utente ridefinita che migliora l'insegnamento e l'apprendimento online per educatori, studenti e amministratori.</p>
<p><b>Categoria di strumenti secondari</b></p>	
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p><b>Moodle</b> è una piattaforma per l'apprendimento online che ti consente di creare corsi online, aggiungere compiti e tenere d'occhio i progressi dei tuoi studenti. Consente inoltre di comunicare con gli studenti e incoraggiare la comunicazione tra di loro nei forum e nelle discussioni. In breve, la piattaforma è sfaccettata e flessibile, quindi è facile confondersi quando si impara a orientarsi per la prima volta.</p>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p>Come usare Moodle per insegnare?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Personalizzare il tuo profilo insegnante</li> <li>2) Creazione di un corso eLearning</li> <li>3) Aggiunta di attività e risorse</li> <li>4) Gestione degli studenti</li> </ol>
<p><b>Accessibilità</b></p>	<p><b>Moodle</b> è progettato per fornire pari funzionalità e informazioni a tutte le persone. Ciò significa che non dovrebbero esserci barriere per le persone indipendentemente dalle disabilità, dalle tecnologie assistive utilizzate, dalle diverse dimensioni dello schermo e dai diversi dispositivi di input (ad esempio mouse, tastiera e touchscreen).</p>
<p><b>Attività didattiche</b></p>	<p>Attività didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Gestire i corsi: distribuire il materiale agli utenti del corso in modo che possano studiare ed esercitarsi;</li> <li>● Gestisci utenti: aggiungi, modifica e rimuovi diversi utenti per creare classi in base alle tue esigenze;</li> </ul>

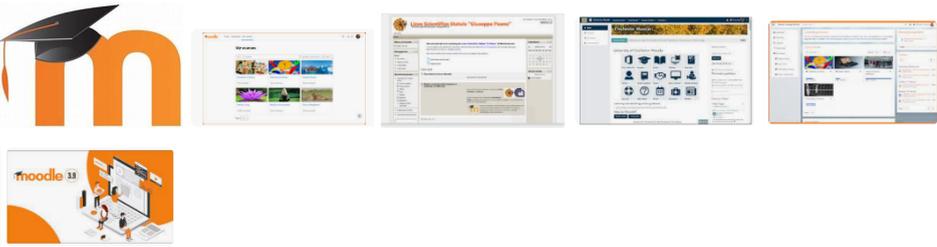
Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



- Verifica delle conoscenze: fornisc per esaminare le conoscenze acquisite durante il corso attraverso diversi strumenti;
- Gestire la classe: monitoraggio dei partecipanti con diverse funzionalità come il calendario, che permette di gestire al meglio il gruppo;
- Creare contenuti: la maggior parte del materiale didattico può essere creata esternamente e poi caricata ma ci sono alcuni contenuti, come i test, che possono essere creati internamente;
- Collaborare con gli utenti: tramite social, forum, chat e tanti altri strumenti puoi collaborare con tutti gli utenti iscritti al corso per facilitare l'apprendimento;
- Sfrutta gli strumenti social: offre diverse possibilità agli utenti di collaborare, comunicare e scambiare opinioni, proprio come se fosse un social media;
- Rilascio certificazioni: molti degli utenti delle piattaforme LMS, in primis aziende, hanno necessità di rilasciare agli studenti certificazioni utilizzabili nel mondo del lavoro;
- Lavorare con la ludicizzazione: per rendere l'apprendimento più interattivo e coinvolgente, sono previsti premi, classifiche, badge e altri incentivi per gli utenti;
- Implementazione delle integrazioni: per personalizzare ulteriormente il corso, sono disponibili integrazioni di terze parti da implementare per aumentare le funzioni.
- Collaborare con gli utenti: tramite social, forum, chat e tanti altri strumenti puoi collaborare con tutti gli utenti iscritti al corso per facilitare l'apprendimento; urse to facilitate learning;
- Sfrutta gli strumenti social: offre diverse possibilità agli utenti di collaborare, comunicare e scambiare opinioni, proprio come se fosse un social media;
- Rilascio certificazioni: molti degli utenti delle piattaforme LMS, in primis aziende, hanno necessità di rilasciare agli studenti certificazioni utilizzabili nel mondo del lavoro;
- Lavorare con la ludicizzazione: per rendere l'apprendimento più interattivo e coinvolgente, sono previsti premi, classifiche, badge e altri incentivi per gli utenti;

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Implementazione delle integrazic personalizzare ulteriormente il corso, sono disponibili integrazioni di terze parti da implementare per aumentare le funzioni.</li> </ul>
<p><b>Instruction al Video</b></p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=-hrRWWkKCS0">https://www.youtube.com/watch?v=-hrRWWkKCS0</a></p>
<p><b>Picture (if available)</b></p>	

<p><b>Il nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>Google Classroom</b> è un sistema di gestione dell'apprendimento (LMS) che mira a semplificare la creazione, la distribuzione e la valutazione dei compiti e a coinvolgere gli studenti nell'apprendimento online o da remoto. Google Classroom è un'applicazione gratuita progettata per aiutare studenti e insegnanti a comunicare, collaborare, organizzare e gestire i compiti, eliminare la carta e molto altro! È stata introdotta come funzione di Google Apps for Education dopo il suo rilascio pubblico il 12 agosto 2014.</p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p><b>Classroom</b> si integra con i <b>calendari Google</b> di studenti e insegnanti. Ogni classe creata con <b>Google Classroom</b> crea una cartella separata nel rispettivo servizio Google in cui lo studente può inviare il lavoro per essere valutato da un insegnante. La comunicazione tramite Gmail consente agli insegnanti di fare annunci e porre domande ai propri studenti in ciascuna delle loro classi. Gli insegnanti possono aggiungere studenti direttamente dalla directory di Google Apps o possono fornire un codice che può essere inserito per l'accesso alla classe da parte degli studenti.</p> <p>A differenza dei normali servizi di Google, Google Classroom non mostra alcun annuncio nella sua interfaccia per studenti, docenti e insegnanti e i dati degli utenti non vengono scansionati o utilizzati per scopi pubblicitari.</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



<p><b>Come usare?</b></p>	<p>Per iniziare a utilizzare <b>Classroom</b> su un dispositivo mobile, completa questi passaggi:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Scarica l'app Classroom.</li> <li>2. Accedi a Classroom.</li> <li>3. Scegli un'opzione: Crea una classe. Unisciti a un corso come co-insegnante. Accetta una classe con provisioning.</li> <li>4. Invita gli studenti alla tua classe. Puoi eseguire questo passaggio in un secondo momento.</li> </ol>
<p><b>accessibilità</b></p>	<p>L'applicazione è sia semplice che facile da usare per la maggior parte dei principianti, ma fornisce anche istruzioni chiare, domande frequenti e tutorial per gli utenti che potrebbero aver bisogno di maggiore supporto quando utilizzano l'app per la prima volta.</p>
<p><b>Attività di apprendimento</b></p>	<p><b>Per gli insegnanti</b></p> <p>Lavora sullo stesso piano di lezione contemporaneamente con un collega utilizzando Google Documenti. Archivia i tuoi programmi di lezione nel Google Drive condiviso della tua scuola in modo che chiunque nella tua scuola possa trovarli e accedervi. Crea una cartella per il tuo livello scolastico per condividere le risorse.</p> <p><b>Per studenti</b></p> <p>Matematica</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crea in modo collaborativo manipolazioni virtuali, come i riquadri di algebra, in un disegno Google. Distribuisci Disegni Google affinché gli studenti possano lavorare.</li> <li>• Prima di fornire agli studenti l'algoritmo per risolvere un problema, gli studenti possono utilizzare una presentazione collaborativa di Documenti o Presentazioni Google per ragionare sulle possibili soluzioni a un problema. Allega un documento in Google Classroom come "Gli studenti possono modificare il file".</li> <li>• Fornire tutoraggio tra pari: gli studenti delle classi superiori possono tutorare e supportare gli studenti delle classi inferiori</li> </ul>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



attraverso la creazione di t  
Classroom a tale scopo.

### Scienze

- In **Google Classroom**, hai uno stream che appare per impostazione predefinita quando accedi alla tua classe. Questo flusso può essere utilizzato per raccogliere le opinioni degli studenti creando argomenti di discussione e nuovi post sulle recenti notizie scientifiche.
- Le classi di scienze possono connettersi con una o più classi in un'altra città, stato, provincia o paese e raccogliere dati sul clima o sull'ambiente circostante. Registra in un foglio di calcolo Google con una pagina per ogni posizione. Confronta e contrasta il mondo intorno a te.

### Leggere

- Un modulo di registro delle letture (vedi esempio: Google Form) può essere creato dagli studenti come luogo in cui inserire dati sulla loro lettura.

### Scrivere

- Gli studenti possono collaborare e impegnarsi nella revisione tra pari tramite la funzione di modifica suggerita e le opzioni di commento su Google Documenti.

### Altro

- **E-Portfolio**: poiché la piattaforma si basa su Google Drive per il caricamento di documenti e compiti, può anche fungere da portfolio digitale per gli studenti. Sia gli insegnanti che gli studenti possono creare cartelle e documenti che possono essere condivisi tra loro. Se gli studenti **lavorano** in gruppo, possono creare la propria cartella condivisa. In questo modo il lavoro del gruppo sarà disponibile per tutti i membri del gruppo, anche se uno o più sono assenti. Poiché tutto accade nel cloud, tutto può essere fatto in modo asincrono.
- Risposta all'intervento: è possibile creare diverse Google Classroom a cui gli studenti possono partecipare in base alle esigenze degli studenti. Gli studenti che necessitano di ulteriore

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>supporto o studenti che non sfide possono partecipare a un corso di Google Classroom sull'intervento su un particolare argomento.</p>
<p>Instructional Video</p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=pl-tBjAM9g4">https://www.youtube.com/watch?v=pl-tBjAM9g4</a></p>
<p>Picture</p>	<p>The infographic 'GOOGLE CLASSROOM TIPS' includes the following tips:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Use the To-do list to see what you need to turn in</b> (with a screenshot of the To-do and Calendar icons).</li> <li><b>Student progress report icon and folder of your work</b> (with a screenshot of the progress report icon and a folder icon).</li> <li><b>Assignments are on the Classwork tab</b> (with a screenshot of the Classwork tab).</li> <li><b>Always click View assignment to see the directions</b> (with a screenshot of the 'View assignment' button).</li> <li><b>Turn in Your work</b> (with a screenshot of the 'Turn in' button on an assignment page).</li> <li><b>Use Class comments to ask a question on an assignment</b> (with a screenshot of the 'Class comments' section).</li> <li><b>Leave your teacher a private note</b> (with a screenshot of the 'Private comments' section).</li> </ul>

<p>Nome dello strumento e breve descrizione</p>	<p><b>Schoology</b> è un sistema di gestione dell'apprendimento online (LMS) che consente agli educatori di organizzare il curriculum, creare piani di lezione e fornire valutazioni agli studenti. La piattaforma LMS consente la collaborazione e il coinvolgimento tra pari attraverso forum di discussione pubblici o privati e applicazioni incrociate</p>
-------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p>Tre componenti principali per l'impegno educativo:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) curriculum online e pianificazione delle lezioni,</li> <li>2) gestione della classe attraverso la frequenza e la valutazione</li> <li>3) coinvolgimento di genitori e studenti tramite portali di accesso e forum di discussione. Con un robusto set di funzionalità e l'inclusione della propria rete di apprendimento professionale, Schoology offre una potente piattaforma per gli insegnanti sia per gestire le proprie classi sia per connettersi con altri educatori in tutto il mondo.</li> </ol>
<p><b>Come usare?</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fare clic su Corsi per visualizzare i corsi a cui si è iscritti. ...</li> <li>2. Fare clic su Gruppi per visualizzare i gruppi a cui si è iscritti. ...</li> <li>3. Fare clic su Risorse per creare, visualizzare, modificare e gestire tutte le risorse didattiche. ...</li> <li>4. Fai clic su Cerca per trovare corsi, gruppi e persone in Schoology.</li> </ol>
<p><b>Accessibilità</b></p>	<p>il software è progettato per funzionare su un sistema dotato di tastiera, le funzioni del prodotto devono essere eseguibili da una tastiera in cui la funzione stessa o il risultato dell'esecuzione di una funzione possono essere individuati testualmente.</p>
<p><b>Attività di apprendimento</b></p>	<p>Valutazione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Fornire agli studenti un feedback di valutazione formativa in tempo reale. <a href="#">real-time formative assessment feedback</a>.</li> <li>● Analizza i dati domanda <a href="#">question-by-question data</a> per domanda per vedere quali argomenti/domande necessitano di una copertura extra in intere classi.</li> <li>● Creare gruppi per la revisione tra pari e la collaborazione. <a href="#">peer review</a></li> </ul> <p>Impegni</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<ul style="list-style-type: none"><li>● Ai genitori può essere fornito accesso per controllare i progressi degli studenti. <a href="#">provided an access code</a></li><li>● Fornire aggiornamenti su incarichi, notifiche e un forum di discussione/risorse attraverso i gruppi. <a href="#">groups</a>.</li></ul> <p>Gestione</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Creare corsi, programmare incarichi e applicare rubriche <a href="#">apply rubrics</a> ai progetti.</li><li>● Prendere la frequenza <a href="#">Take attendance</a> per tracciare la partecipazione degli studenti.</li><li>● Assegnare a determinati studenti un curriculum personalizzato <a href="#">Assign certain individual students</a> in base alle loro esigenze differenziate.</li></ul>
<b>Instructional Video</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=iz5ye3DyvqU">https://www.youtube.com/watch?v=iz5ye3DyvqU</a>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



Picture



# 20 Schoology tips to save you time



1 Use a custom picture to direct students.



2 Give students time to keep track of their workload.



3 Set up folders for week and review with students.



4 Use "view course as" to see student view.



5 Pin announcements to the top.



6 Color code folders and subfolders.



7 Try Google assignments to give real time feedback.



8 Use the "Add Assessment" tool for interactive quiz.



9 Choose where you want to add materials.



10 Reuse content from previous courses.



11 Use rubrics.



12 Link your "like courses".



13 Add a playlist on a page with voice notes.



14 Keep it simple with folders and subfolders.



15 Post events as classwork with your agenda.



16 Title assignments with semester for easy reference.



17 Use Google Slides to create banners.



18 Require student response before seeing other's work.



19 Save feedback comments to use again.



20 Utilize the assessment feature to build quizzes.



Get more Schoology tips at [DitchThatTextbook.com/Schoology-Tips](https://DitchThatTextbook.com/Schoology-Tips)  
Infographic by Matt Miller (@jmattmiller / DitchThatTextbook.com)

b. Present, engage, and inspire

Nome dello strumento e breve descrizione

**Flippity** è un sito che offre agli insegnanti l'accesso a una varietà di strumenti da utilizzare in classe per migliorare l'esperienza e il coinvolgimento degli studenti. Attualmente ci sono 27 diversi strumenti su **Flippity**. Alcuni di questi strumenti funzionano direttamente attraverso il sito Flippity e altri funzionano tramite fogli di lavoro Google unici e personalizzabili.

Le attuali funzioni possibili su Flippity sono: Flash Cards, Quiz Show, Random Name Picker, Randomizer, Virtual Breakout, Board

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>Game, Manipulatives, Matching C Game, Bingo, Timeline, Badge Tracker, Leaderboard, Typing Test, Spelling Words, Word Ricerca, Cruciverba, Word Scramble, Pupazzo di neve, WordMaster (Wordle), Indicatore di avanzamento, Word Cloud, Divertimento con i caratteri, MadLibs, Staffa del torneo, Quiz sul certificato e Autovalutazione. Tutte queste funzioni sono personalizzabili in qualche modo.</p> <p>Fogli di calcolo.</p> <p>Le attuali funzioni possibili su Flippity sono: Flash Cards, Quiz Show, Random Name Picker, Randomizer, Virtual Breakout, Board Game, Manipulatives, Matching Game, Connecto Game, Bingo, Timeline, Badge Tracker, Leaderboard, Typing Test, Spelling Words, Word Ricerca, Cruciverba, Word Scramble, Pupazzo di neve, WordMaster (Wordle), Indicatore di avanzamento, Word Cloud, Divertimento con i caratteri, MadLibs, Staffa del torneo, Quiz sul certificato e Autovalutazione. Tutte queste funzioni sono personalizzabili in qualche modo.</p>
<b>A cosa serve?</b>	<p><b>Flippity</b> è un hub per una vasta gamma di funzioni. Fornisce agli insegnanti una moltitudine di attività e strumenti digitali, inclusi utili strumenti quotidiani per la classe (ad es. Selezione di nomi casuali, Badge Tracker, Classifica, Divertimento con i caratteri, Indicatore di avanzamento, Word Cloud, Staffa del torneo), costruttori di conoscenza (Flash Card, Quiz Show, Virtual Breakout, Typing Test) e divertenti minigiochi (Matching Game, Connecto Game, Bingo, Cruciverba, Word Scramble, Word Search, Snowman, WordMaster, MadLibs). Può supportare esperienze incentrate sulla valutazione, sulla conoscenza e sullo studente. Per gli strumenti di valutazione, ci sono le attività Quiz Show e Virtual Breakout per verificare la comprensione, nonché lo strumento di autovalutazione per verificare come si sentono gli studenti dopo un compito. Per gli strumenti incentrati sulla conoscenza, ci sono attività di Flash Cards, Timeline, Typing Test e Spelling Words. Per gli strumenti incentrati sullo studente, ci sono strumenti Manipulatives e Word Cloud, oppure se l'insegnante fa creare allo studente le attività da solo, come MadLibs o Cruciverba, può anche essere incentrato sullo studente. Offrendo una tale gamma</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>di programmi su un sito Web, Flip, e alcuni semplici modi per entusiasmare e coinvolgere gli studenti.</p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p>Flippity ha guadagnato quattro stelle su cinque per la facilità d'uso. Lo stesso sito Web Flippity è semplice da gestire. Ogni scelta di attività ha due opzioni: Demo o Istruzioni. "Demo" consente agli utenti di provare l'attività e "Istruzioni" consente all'utente di creare la propria versione personalizzata.</p> <p>Sebbene Flippity stesso sia abbastanza semplice, alcune delle attività di Fogli Google, in particolare, possono creare confusione. Gli utenti devono seguire attentamente le indicazioni affinché funzioni correttamente. Anche il tempo di attesa per la cura del collegamento personalizzato dopo la creazione di un'attività è piuttosto lungo. (Lo menziona sul sito Web stesso.)</p> <p>C'è anche una pagina FAQ <a href="#">FAQ page</a> e una pagina di risoluzione dei problemi <a href="#">troubleshooting page</a> se Flippity non funziona, così come una pagina di contatto <a href="#">contact page</a> se la tua domanda non è trattata nelle FAQ o nella risoluzione dei problemi.</p>
<p><b>Accessibilità</b></p>	<p>Flippity ha una pagina sull'accessibilità <a href="#">page about accessibility</a> con un elenco di standard specifici a cui si attengono per rimanere accessibili. Gli ho dato cinque stelle per l'accessibilità in quanto utilizza layout, icone, scorciatoie di navigazione, uso di immagini e scorciatoie da tastiera chiari e puliti. Flippity include anche una nota per gli insegnanti che ricorda loro di tenere a mente l'accessibilità quando curano le loro lezioni e scelgono le attività. Funziona con lettori di schermo e controllo vocale.</p>
<p><b>Attività di apprendimento</b></p>	<p>Attività didattiche</p> <p>Costruttore di conoscenza</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli studenti costruiscono artefatti con attività, come Timeline e Manipulatives, per dimostrare connessioni significative.</li> </ul>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>Comunicatore creativo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli studenti creano rappresentazioni visive delle idee attraverso attività come Word Cloud, Fun With Fonts e Tournament Bracket.</li> </ul> <p>Conformità COPPA e FERPA</p> <p>Non vi è alcuna conferma ufficiale in merito al fatto che Flippity sia conforme a COPPA e FERPA.</p>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=YfHqTwoDZ-g">https://www.youtube.com/watch?v=YfHqTwoDZ-g</a></p>
<p><b>Picture</b></p>	

*c. Data Exploration*

<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>Google Forms</b> è uno strumento online gratuito di Google che consente agli utenti di creare moduli, sondaggi e quiz, nonché di modificare e condividere in modo collaborativo i moduli con altre persone. Gli insegnanti possono utilizzare i moduli di Google per valutare i propri studenti all'inizio della lezione e valutare le conoscenze preesistenti. Inoltre, i moduli di Google possono essere utilizzati per fornire e ricevere feedback da studenti e genitori. Allo stesso modo, gli studenti possono utilizzare i moduli di Google per valutare il proprio apprendimento e impostare gli obiettivi di apprendimento, nonché per raccogliere dati per i propri progetti di ricerca.</p>
--------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



<p><b>Categoria di strumenti</b></p>	<p><b>Primario: Strumenti di valutazione</b> <b>Secondario: Strumenti per studenti</b></p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p>Ecco un esempio di come Google Forms potrebbe adattarsi all'insegnamento online:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sostituzione:</b> gli studenti possono compilare i moduli online (invece di utilizzare carta e penna).</li> <li>• <b>Aumento:</b> gli insegnanti possono curare automaticamente le risposte degli studenti sul foglio di calcolo. Inoltre, gli studenti assenti possono compilare il modulo Google anche al di fuori della scuola. Gli insegnanti possono progettare quiz di autovalutazione <a href="#">self-grading quizzes</a> che offrono agli studenti un feedback immediato.</li> <li>• <b>Modifica:</b> insegnanti e studenti possono analizzare, confrontare e confrontare i risultati in modo collaborativo subito dopo che le persone hanno compilato il modulo.</li> <li>• <b>Ridefinizione:</b> gli insegnanti possono raggiungere un numero illimitato di studenti in tutto il mondo e condividere i risultati con loro. Allo stesso modo, gli studenti possono raccogliere dati da individui di tutto il mondo per i loro progetti di ricerca. Sia gli insegnanti che gli studenti possono raggiungere migliaia di persone nel loro paese e in tutto il mondo.</li> </ul>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p>Devi accedere a Google per poter creare, accedere e condividere contenuti su Moduli Google. Google fornisce tantissimi modelli predefiniti per gli utenti, tra cui RSVP, invito a una festa, feedback sugli eventi e valutazione dei corsi. Se desideri progettare il tuo modulo Google, puoi selezionare il modello vuoto. Esistono molti tipi di domande che puoi includere in un modulo Google, tra cui risposta breve, risposta al paragrafo, scelta multipla, caselle di controllo, menu a discesa, scala lineare e griglia a scelta multipla. Puoi incorporare immagini e video direttamente in un modulo, che è un ottimo modo per valutare ciò che gli studenti pensano e apprendono subito dopo aver visto l'immagine o il video. Puoi</p>

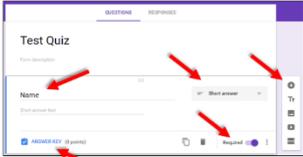
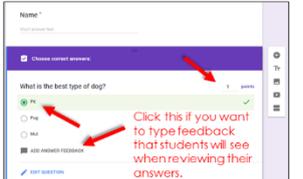
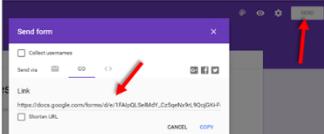
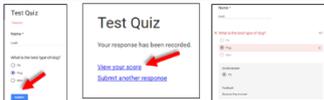
Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>anche includere una funzione di c</p> <p>consentire agli studenti di caricare il proprio lavoro. I dati di Google Forms vengono raccolti in un foglio di calcolo di Google, che consente ulteriori analisi. Google Forms offre anche una funzione di "riepilogo delle risposte" che crea una rappresentazione visiva di risposte chiuse;</p> <p>domande (ad esempio, scelta multipla, casella di controllo). Google consente agli utenti di incorporare, collegare e inviare via email moduli Google, in modo da poter condividere facilmente i risultati con altri</p>
<p><b>Accessibilità</b></p>	<p>Le app Google supportano screen reader, TalkBack, zoom a pagina intera, impostazioni di contrasto elevato ed estensioni di accessibilità di Chrome per aumentare l'accessibilità</p>
<p><b>Attività di apprendimento</b></p>	<p><b>Matematica</b></p> <p>Gli insegnanti possono creare quiz rapidi utilizzando concetti matematici di base come equazioni, grafici e visualizzazione statistica per i loro studenti a tutti i livelli. Inoltre, il pulsante dei componenti aggiuntivi g(Maths) consente agli utenti di inserire facilmente le equazioni nelle loro forme.</p> <p><b>Scienze</b></p> <p>Gli insegnanti di scienze possono incorporare un video sperimentale nei moduli e preparare diverse domande di comprensione basate sul video.</p> <p><b>Inglese/Lingua Arti e studi sociali</b></p> <p>Gli insegnanti possono raccogliere idee da tutti gli studenti della classe tramite i moduli di Google. Quindi gli studenti possono scrivere un racconto basato sulle opinioni accumulate dai moduli di Google. (Personaggi, luoghi, tempi e sfide che i personaggi devono affrontare). Allo stesso modo, gli insegnanti possono scrivere una storia incompleta e chiedere agli studenti di terminare la storia. Gli studenti possono progettare in modo collaborativo una storia</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>Scegli la tua avventura utilizzando ramificati.ry using branching Google Forms.</p>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=BtoOHhA3aPQ">https://www.youtube.com/watch?v=BtoOHhA3aPQ</a></p>
<p><b>Picture</b></p>	<p>5. Make your first question (their name) mandatory and short answer.</p>  <p>6. Type your questions. For each new question, select the + sign on the right. Make it multiple choice by clicking on the drop box on the right. For all of the other questions, in order to make the quiz self-grading, you will need to select "Answer Key." Give it a point value, and click on the correct answer.</p>  <p>7. When you finish typing the quiz, select "send" in the upper right hand corner. Copy the link, and either email it to your students or share it in Google Classroom.</p>    <p>Students will see this view. When they finish, they will hit "submit."</p> <p>After submitting, they should select "view your score."</p> <p>This is the student view of their test results.</p>

<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>GOOGLE SHEETS</b></p> <p>Google Sheets è un'applicazione basata sul Web che consente agli utenti di creare, aggiornare e modificare fogli di lavoro e condividere i dati online in tempo reale.</p> <p><i>Categoria di strumenti</i></p> <p>Data analysis</p>
<p><b>Categoria di strumenti secondari</b></p>	<p>N/A</p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p>Il prodotto di Google offre caratteristiche tipiche dei fogli di calcolo, come la possibilità di aggiungere, eliminare e ordinare righe e colonne. Ma a differenza di altri programmi per fogli di lavoro, Fogli Google consente anche a più utenti dislocati geograficamente di collaborare su un foglio di lavoro contemporaneamente e chattare tramite un programma di messaggistica istantanea integrato. Gli utenti possono caricare fogli di calcolo direttamente dai propri</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>computer o dispositivi mobili. L'ap , automaticamente ogni modifica e gli utenti possono vedere le modifiche degli altri utenti mentre vengono apportate.</p>
<b>Come si usa?</b>	<p>Con Fogli Google puoi creare e modificare fogli di lavoro direttamente nel tuo browser web, senza la necessità di un software specifico. Inoltre, ora più persone possono lavorare: puoi vedere le modifiche mentre le apportano e tutte vengono salvate automaticamente.</p>
<b>Accessibilità</b>	<p>Supporta i lettori di schermo. Supporta le scorciatoie da tastiera. Apri un elenco di scorciatoie in qualsiasi momento premendo Ctrl + / (Windows, Chrome OS) o Comando + / (Mac). Con NVDA, VoiceOver o JAWS, utilizza la modalità applicazione o moduli a seconda dei casi per ottenere i migliori risultati.</p>
<b>Attività di apprendimento</b>	<p><b>Progetto di monitoraggio delle presenze</b></p> <p>Un'idea di progetto semplice e interessante che utilizza Excel è creare un foglio di calcolo per tenere traccia della partecipazione a riunioni, aule o persino serate di gioco tra amici. Questo è un sistema utile per le organizzazioni con un gran numero di dipendenti. Il foglio Excel può contenere il motivo per cui qualcuno ha perso una riunione, come prendere una vacanza, utilizzare una giornata personale o essere malato. Puoi anche includere ulteriori dettagli, come i nomi dei dipendenti, i dettagli di contatto e la data della riunione.</p> <p><b>Monitoraggio delle spese giornaliere</b></p> <p>Se ti piace tenere traccia delle tue spese quotidiane, puoi utilizzare un foglio di calcolo Excel. Questo può aiutarti a tenere un registro delle spese, come mangiare fuori, internet o bolletta elettrica e spese di viaggio. Se vuoi organizzare le tue spese, puoi anche includere dettagli come dove hai speso ogni importo, il nome del negozio e come hai pagato.</p> <p><b>Lista di cose da fare</b></p> <p>Un elenco di cose da fare è essenziale per aiutarti a ricordare le attività lavorative più importanti. Crea il tuo progetto di elenco di cose da fare per migliorare le tue competenze in Excel sperimentando modi per organizzare le tue attività in un foglio di calcolo. Puoi anche gestire le attività in base alla priorità o alle date di scadenza e ai nomi</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>delle attività. È inoltre possibile in , dell'attività come completato o in sospeso.</p> <p><b>Monitoraggio e revisione del progetto</b></p> <p>Una volta avviato un progetto, puoi gestire tutti i problemi relativi al lavoro utilizzando Excel come tracker del progetto. Crea colonne per il manager responsabile, il nome del progetto, la durata, l'attività, lo stato di avanzamento, il budget rispetto alla spesa effettiva e qualsiasi altra informazione importante. Questo tracker mostra quanto tempo rimane per completare un'attività, cosa è fuori budget e tutto ciò che vuoi osservare. È possibile utilizzare queste informazioni per sviluppare grafici che consentono di visualizzare l'avanzamento e lo stato dei progetti in corso. Con tutti i dati raccolti, crea report e analisi personalizzati che sono utili per suddividere l'esecuzione delle tue attività, rendendo il progetto molto più semplice. Excel offre alcuni strumenti matematici che producono automaticamente questi report in base agli input scelti. Questo processo offre opzioni di personalizzazione illimitate.</p> <p><b>Creazione di una cronologia con dati biografici</b></p> <p>Un altro progetto interessante è lo sviluppo di una timeline con Excel per creare le informazioni biografiche dei dipendenti. Fai un elenco perpendicolare degli elementi nelle sequenze temporali dei tuoi colleghi, come nome, data di nascita, città di nascita e date di nascita di sorelle e fratelli minori.</p> <p><b>Previsioni</b></p> <p>Mentre l'analisi e il reporting dei risultati sono una caratteristica importante di qualsiasi organizzazione, la previsione e l'essere preparati per diverse situazioni e cambiamenti è altrettanto cruciale. L'utilizzo di Excel con software di terze parti potrebbe essere necessario quando si duplicano le proiezioni finanziarie utilizzando dati passati. Excel utilizza anche il set di dati di un grafico per sviluppare una formula in grado di calcolare i valori futuri.</p>
<b>Instructional Video</b>	<p>Con Fogli Google puoi creare e modificare fogli di lavoro direttamente nel tuo browser web, senza la necessità di un software specifico. Inoltre, ora più persone possono lavorare: puoi vedere le modifiche mentre le apportano e tutte vengono salvate automaticamente.</p>

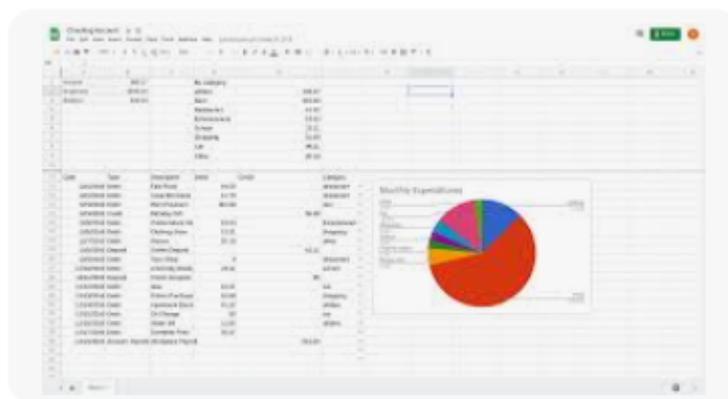
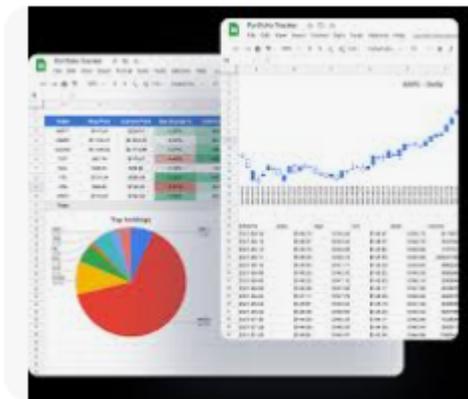
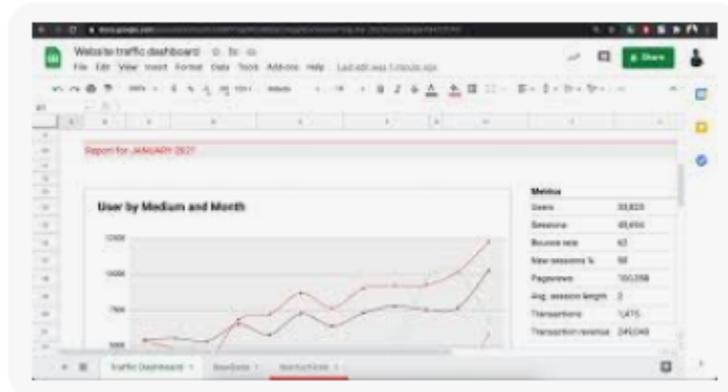
Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



Picture (if available)



# Google Sheets



Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



d. *Games & Simulations*

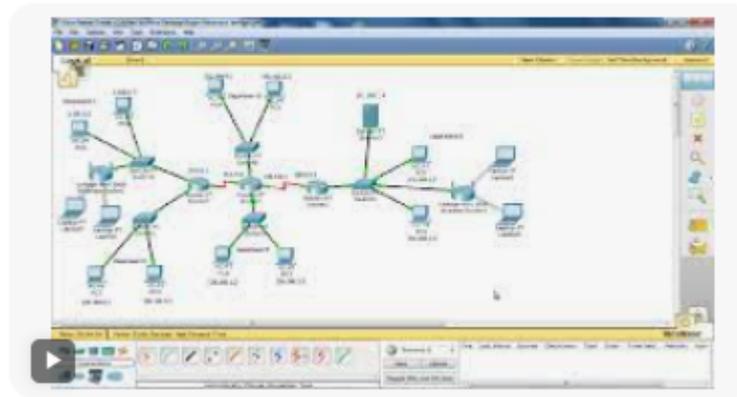
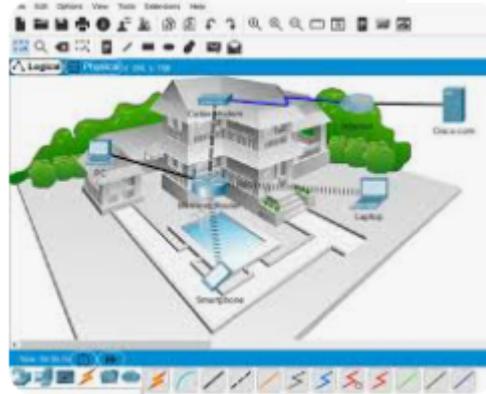
<p>Nome dello strumento e breve descrizione</p>	<p>Nome dello strumento e breve descrizione</p> <p><b>CISCO PACKET TRACER</b></p> <p>TRACCIATORE DEL PACCHETTO CISCO</p> <p><b>Packet Tracer</b> è uno strumento di simulazione visiva multiplatforma progettato da Cisco Systems che consente agli utenti di creare topologie di rete e imitare le moderne reti di computer. Il software consente agli utenti di simulare la configurazione di router e switch Cisco utilizzando un'interfaccia a riga di comando simulata.</p> <p>Categoria di strumenti</p> <p>Strumento di simulazione di rete</p>
<p>Secondary Tool Category</p>	
<p>A cosa serve?</p>	<p>Puoi creare una rete semplice o complessa all'interno del Packet tracer per creare, pianificare, configurare e testare i tuoi scenari di rete in un ecosistema completamente virtuale. Questo strumento di simulazione di rete consente agli utenti di creare topologie di rete e imitare quelle delle moderne reti di computer. Packet Tracer è uno dei software di simulazione di rete più famosi tra gli aspiranti e i principianti del networking. Viene utilizzato attivamente durante la formazione per la certificazione Cisco CCNA.</p>
<p>Come usare?</p>	<p>Packet Tracer consente agli utenti di creare topologie di rete simulate trascinandolo e rilasciando router, switch e vari altri tipi di dispositivi di rete.</p>
<p>Accessibility</p>	<p>Per i requisiti di accessibilità e le limitazioni della riga di comando con i lettori di schermo, è stato aggiunto un sintetizzatore vocale alla riga di comando per pronunciare l'output per impostazione predefinita.</p>
<p>Attività di apprendimento</p>	<p>Attività didattiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Lavoro di gruppo</li> <li>● Lavoro in classe, compiti a casa e apprendimento a distanza</li> <li>● Valutazione formativa</li> </ul>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.

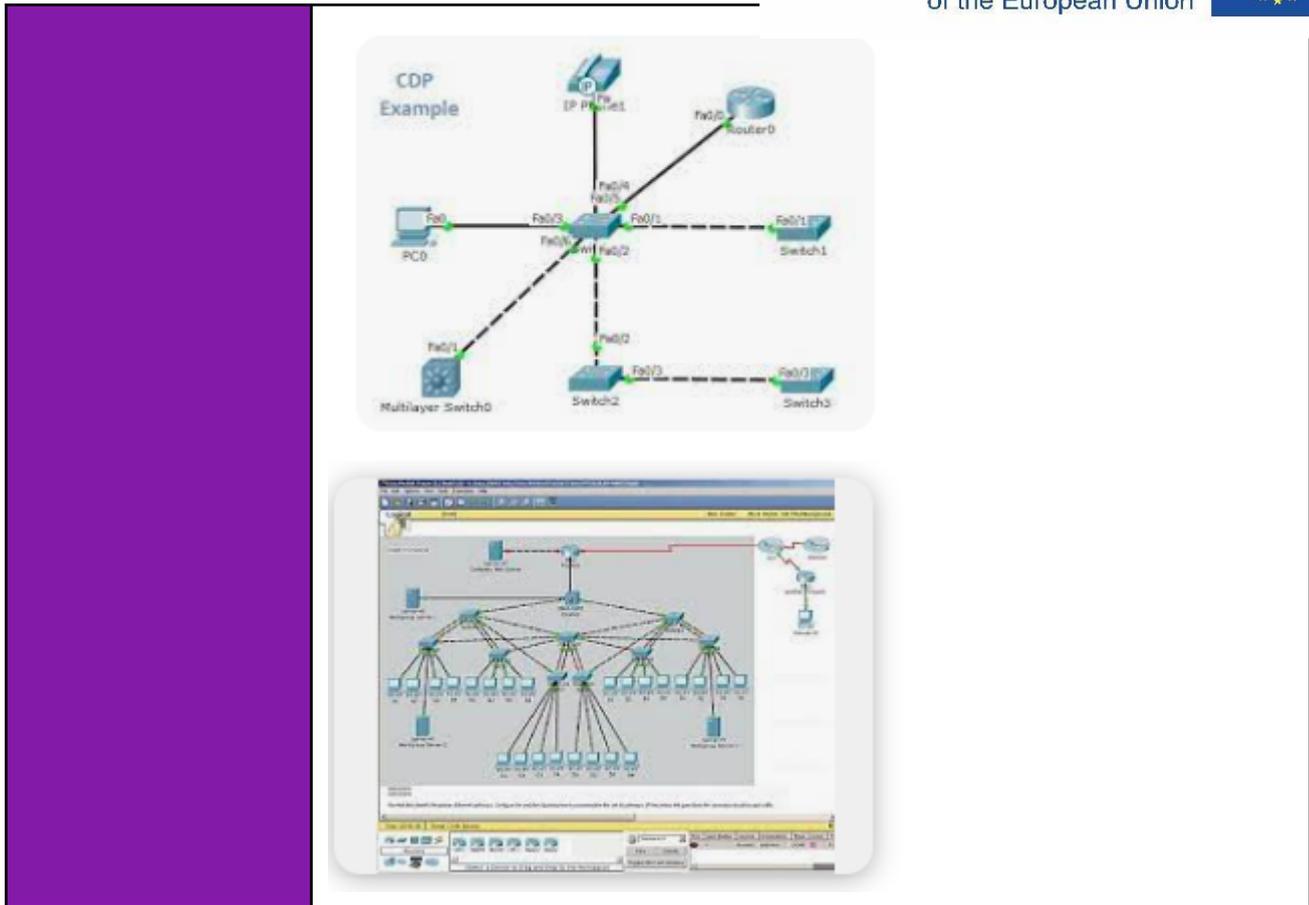


	<ul style="list-style-type: none"><li>● Rafforzamento pratico del laboratorio</li><li>● Lezioni dimostrative</li><li>● Modellazione e visualizzazione degli algoritmi dei dispositivi di rete e dei protocolli di rete</li><li>● Casi di studio</li><li>● Attività cooperative e competitive multiutente</li><li>● Concorsi</li><li>● Attività di problem solving nella creazione di concetti, sviluppo di competenze, progettazione e risoluzione dei problemi</li></ul>
<b>Instructional Video</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=_grVvYk-NG4&amp;t=6s">https://www.youtube.com/watch?v=_grVvYk-NG4&amp;t=6s</a>
<b>Picture</b>	

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>ALGOBUILD</b></p> <p>AlgoBuild è un software educativo creato per studiare la programmazione e gli algoritmi. La differenza rispetto al classico editor di diagrammi di flusso è che la sua funzione è sviluppare programmi e non disegnare. Le solite istruzioni del linguaggio di programmazione come assegnazioni, test condizionali, loop vengono utilizzate tramite semplici comandi visivi.</p> <p>Categoria di strumenti Simulazione</p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p>Quando si deve imparare a programmare è necessario prima di tutto dotarsi di una serie di strumenti che permettano di analizzare un problema ed esprimerne la soluzione in termini astratti.</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.

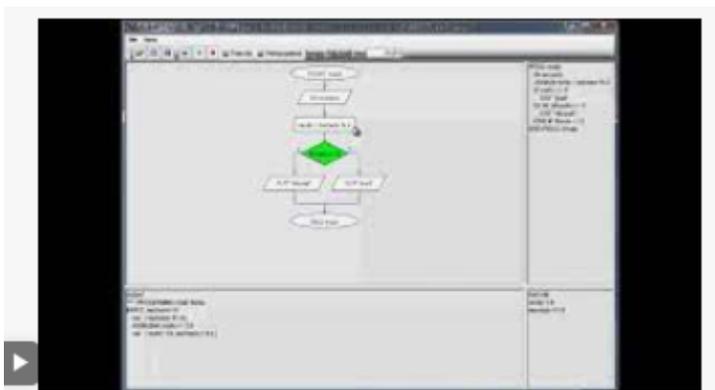
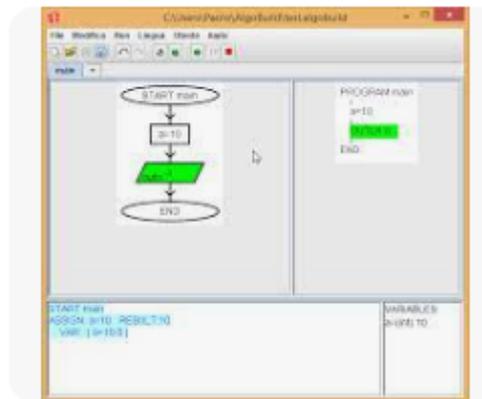
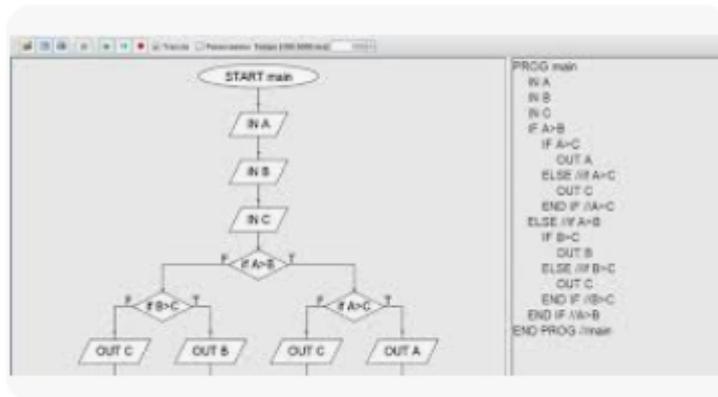


	<p>Per questo, fin dagli albori dell'informatica, sono stati adottati linguaggi progettuali che permettono di esprimere questa soluzione e valutarla prima di passare alla stesura definitiva (realizzazione) del programma vero e proprio.</p> <p>I linguaggi di progettazione più popolari si basano su Flow Chart e Pseudo Coding.</p>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p>AlgoBuild serve appunto, tramite comandi semplici ed intuitivi, per creare progetti sia in modalità grafica che testuale. Esiste inoltre la possibilità, utilizzando l'apposita sintassi, di testare il funzionamento del programma direttamente all'interno dell'ambiente. Durante l'esecuzione vengono visualizzate le variabili e la traccia delle istruzioni eseguite.</p> <p>Quando si deve imparare a programmare è necessario prima di tutto dotarsi di una serie di strumenti che permettano di analizzare un problema ed esprimerne la soluzione in termini astratti.</p> <p>Per questo, fin dagli albori dell'informatica, sono stati adottati linguaggi progettuali che permettono di esprimere questa soluzione e valutarla prima di passare alla stesura definitiva (realizzazione) del programma vero e proprio.</p> <p>I linguaggi di progettazione più popolari si basano su Flow Chart e Pseudo Coding.</p>
<p><b>Accessibility</b></p>	<p>Nessuna informazione al riguardo</p>
<p><b>Attività di apprendimento</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Esercizi di programmazione</li> <li>● Attività finalizzate allo sviluppo del pensiero computazionale.</li> </ul>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=wsA9W821ykc">https://www.youtube.com/watch?v=wsA9W821ykc</a></p> <p>TURN ON SUBTITLES IN AUTOMATIC TRANSLATION</p>

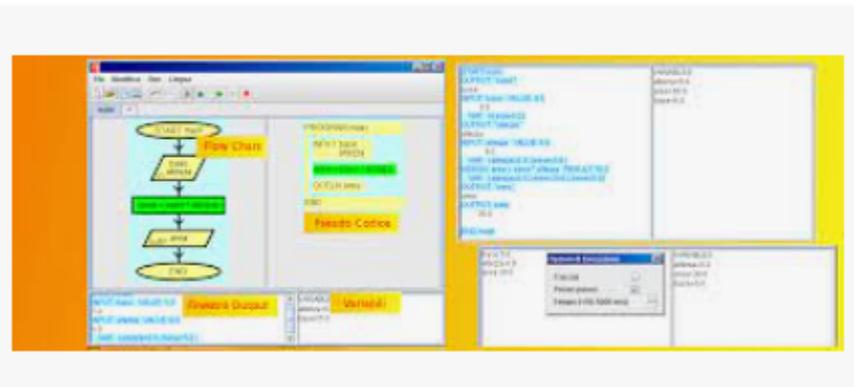
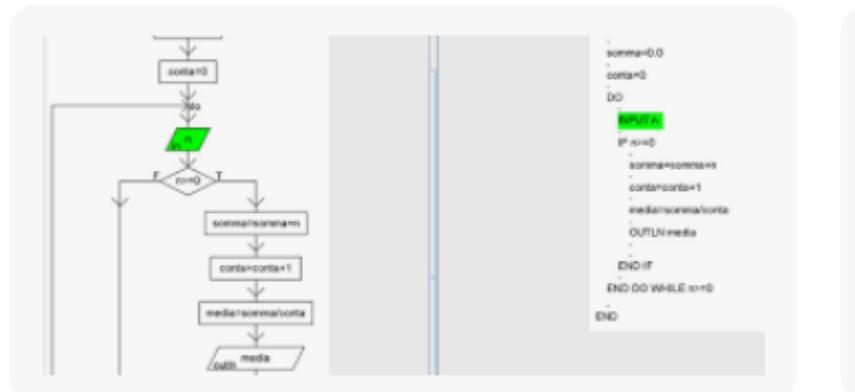
Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



Picture



Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



**Nome dello strumento e breve descrizione**

PhET <https://phet.colorado.edu/>

PhET offre simulazioni scientifiche e matematiche divertenti, gratuite, interattive e basate sulla ricerca. Testiamo e valutiamo ampiamente ogni simulazione per garantire l'efficacia educativa. Questi test includono interviste agli studenti e l'osservazione dell'uso della simulazione nelle aule. Le simulazioni sono scritte in HTML5 (con alcune simulazioni legacy in Java o Flash) e possono essere eseguite online o scaricate sul tuo computer. Tutte le simulazioni sono open source (vedi il nostro codice sorgente). Diversi sponsor supportano il progetto PhET, consentendo a queste risorse di essere gratuite per tutti gli studenti e gli insegnanti.

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p><u>Tool Category</u></p> <p>Simulation</p>
<p>A cosa serve?</p>	<p>Gli studenti potranno:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Impegnarsi nell'esplorazione scientifica con molteplici risultati di apprendimento positivi</li> <li>● Formulare e porre domande</li> <li>● Fare previsioni</li> <li>● Testare idee emergenti ed esperimenti di progettazione</li> <li>● Utilizzare le prove per supportare le idee</li> <li>● Monitorare e riflettere sulla propria comprensione (ad es. attraverso l'autoverifica con feedback di simulazione, discutendo con un partner o verifiche di comprensione guidate dall'insegnante).</li> <li>● Raggiungere l'apprendimento concettuale</li> <li>● Identificare le relazioni causa-effetto</li> <li>● Dare un significato ai modelli visivi e mentali e usali per dare un senso ai fenomeni scientifici</li> <li>● Sviluppare strutture con rappresentazioni scientifiche e strumenti di misurazione di uso comune (ad es. modelli visivi, vettori, grafici, formule, righello, ...)</li> <li>● Coordinare rappresentazioni scientifiche, modelli scientifici e situazioni del mondo reale</li> <li>● Creare collegamenti con la vita di tutti i giorni (ad es. la scienza con il mondo reale)</li> <li>● Assumere e percepire la proprietà della loro esperienza di apprendimento</li> <li>● Indirizzare il proprio apprendimento attraverso l'esplorazione</li> <li>● Persistere nelle sfide intellettuali</li> <li>● Avvertire un senso di realizzazione</li> <li>● Vedere la scienza come accessibile, comprensibile e piacevole</li> <li>● Identificarsi come scienziato (una persona che usa il ragionamento scientifico)</li> <li>● Sviluppare ulteriore interesse per la scienza</li> <li>● Provare la gioia dell'indagine e della scoperta</li> </ul> <p><b>Gli insegnanti potranno...</b></p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Creare una classe incentrata sullo studente tramite...</li> <li>● Ascoltare e valorizzare le idee degli studenti</li> <li>● Promuovere l'agenzia studentesca – gli studenti guidano attivamente il loro apprendimento</li> <li>● Incoraggiare e guidare la ricerca degli studenti</li> <li>● Essere un co-partecipante al processo di richiesta</li> <li>● Sviluppare le conoscenze pregresse degli studenti</li> <li>● Promuovere un ambiente di apprendimento favorevole e orientato agli obiettivi mediante...</li> <li>● Valorizzare e affrontare molteplici obiettivi: contenuto, processo, abitudini mentali, interesse, ecc.</li> <li>● Essere preparati ad affrontare idee/pensieri e confusioni comuni degli studenti</li> <li>● Adattare le attività al loro ambiente e ai loro studenti (ad es. per diversi obiettivi di apprendimento e livelli di istruzione), Implementazione di "controlli per la comprensione" al fine di valutare l'apprendimento degli studenti e guidare l'istruzione</li> <li>● Essere reattivi adattandosi in modo flessibile alle idee emergenti degli studenti</li> <li>● Portare l'esperienza, la professionalità e la conoscenza dei propri studenti nella progettazione, implementazione e miglioramento delle attività, dell'implementazione e della progettazione della simulazione.</li> </ul>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p>Consulta la documentazione: <a href="https://phet.colorado.edu/en/teaching-resources/tipsForUsingPhet">https://phet.colorado.edu/en/teaching-resources/tipsForUsingPhet</a></p>
<p><b>Accessibility</b></p>	<p>Gli studenti con disabilità possono perdere opportunità di autentiche esperienze scientifiche e matematiche a causa della mancanza di risorse STEM accessibili. Crediamo che questo sia un problema risolvibile.</p> <p>Attraverso approcci di progettazione inclusiva, stiamo creando simulazioni interattive accessibili che consentono agli studenti di sperimentare la scienza e le pratiche matematiche in modi nuovi. Nel</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>processo, stiamo affrontando le si nello sviluppo di software, nella tecnologia assistiva e nell'educazione scientifica.</p> <p>Gli studenti con disabilità possono perdere opportunità di autentiche esperienze scientifiche e matematiche a causa della mancanza di risorse STEM accessibili. Crediamo che questo sia un problema risolvibile.</p> <p>Le nostre simulazioni accessibili includono: descrizioni verbali e feedback, l'uso di suoni e musica per rappresentare le relazioni scientifiche e matematiche di base e la navigazione alternativa che va oltre gli input del mouse o del tocco. Stiamo creando risorse educative STEM accessibili e basate sulla ricerca per garantirlo</p> <p>Tutti gli studenti possono sperimentare i vantaggi delle simulazioni interattive di PhET.</p>
<p><b>Attività di apprendimento</b></p>	<p><b>Lezione di matematica basata sulla simulazione</b></p> <p>Una lezione di matematica basata sulla simulazione include la simulazione come strumento di apprendimento centrale, un foglio di attività per guidare il pensiero degli studenti e le mosse di facilitazione dell'insegnante per creare un ambiente incentrato sullo studente. Gli studenti lavorano direttamente con una simulazione utilizzando dispositivi individuali o condivisi, registrano il loro pensiero su un foglio di attività e si impegnano in discussioni all'interno dei gruppi mentre l'insegnante facilita e conduce discussioni con l'intera classe.</p> <p><a href="https://phet.colorado.edu/files/guides/Activity_Design_Guidelines_for_Math_en.pdf">https://phet.colorado.edu/files/guides/Activity_Design_Guidelines_for_Math_en.pdf</a></p>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=y8nCz_gjAQs">https://www.youtube.com/watch?v=y8nCz_gjAQs</a></p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



Picture



e. *Mind Mapping Tools*

<b>Nome dello strumento e breve descrizione</b>	<p><b>CMAP</b></p> <p><a href="https://cmap.ihmc.us/cmaptools/">https://cmap.ihmc.us/cmaptools/</a></p> <p>Tools è un software di mappatura concettuale sviluppato dal Florida Institute for Human and Machine Cognition. Consente agli utenti di creare facilmente nodi grafici che rappresentano concetti e di collegare i nodi utilizzando linee e parole di collegamento per formare una rete di proposizioni correlate che rappresentano la conoscenza di un argomento</p> <p><u><i>Tool Category</i></u></p> <p>Mind Mapping Tools</p> <p>Strumenti di mappatura mentale</p>
<b>A cosa serve?</b>	<p>Le mappe concettuali sono utilizzate per organizzare e rappresentare la conoscenza in una struttura organizzata.</p> <p>Le mappe sono utili per:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Organizzazione del materiale di studio</li><li>● Collegare vecchie e nuove conoscenze</li></ul>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Delineare e spiegare una rete di significati</li> <li>● Concentrarsi sulle idee chiave</li> <li>● Fissare a memoria il materiale appreso</li> <li>● Sintetizzare quanto appreso</li> <li>● Pianificare una ricerca</li> <li>● Stimolare la creatività</li> </ul>
<b>Come usare?</b>	<p>Una volta scaricato e avviato il programma, selezionare file, quindi New Cmap. Fare doppio clic ovunque e apparirà una forma. Digita il testo. Fai clic con il pulsante sinistro del mouse e trascina dalle frecce nella parte superiore del concetto. Rilascia il mouse e verrà creato un nuovo concetto. Personalizza la mappa ed esportala nel formato scelto.</p>
<b>Accessibility</b>	<p>Non ci sono informazioni al riguardo</p>
<b>Attività didattiche</b>	<p>Nel processo di progettazione e costruzione di mappe, gli studenti impareranno a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● identificare gli elementi chiave nei testi;</li> <li>● disporre le parole chiave nello spazio;</li> <li>● tracciare le connessioni tra le parti;</li> <li>● esporre e valutare il proprio lavoro;</li> <li>● far emergere le conoscenze pregresse;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● scegliere tra i vari tipi di mappe;</li> <li>● costruire le prime mappe concettuali.</li> </ul>
<b>Instructional Video</b>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=TMNq_oCFyi8">https://www.youtube.com/watch?v=TMNq_oCFyi8</a></p>
<b>Picture</b>	

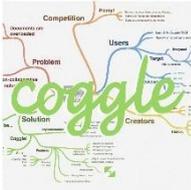
Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>COGGLE</b></p> <p><a href="https://coggle.it/">https://coggle.it/</a></p> <p>Coggle è un software online per creare e condividere mappe mentali e diagrammi di flusso.</p> <p>Funziona online nel tuo browser: non c'è niente da scaricare o installare.</p> <p>Che tu stia prendendo appunti, facendo brainstorming, pianificando o facendo qualcosa di creativo, è semplice visualizzare le tue idee con Coggle.</p> <p><u><i>Tool Category</i></u></p> <p>Mind Mapping Tool</p> <p>Strumento di mappatura mentale</p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p>Le mappe concettuali sono utilizzate per organizzare e rappresentare la conoscenza in una struttura organizzata.</p> <p>Le mappe sono utili per:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Organizzazione del materiale di studio</li> <li>● Collegare vecchie e nuove conoscenze</li> <li>● Delineare e spiegare una rete di significati</li> <li>● Concentrarsi sulle idee chiave</li> <li>● Fissare a memoria il materiale appreso</li> <li>● Sintetizzare quanto appreso</li> <li>● Pianificare una ricerca</li> <li>● Stimolare la creatività</li> </ul>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p>Una mappa mentale inizia con un elemento centrale che viene progressivamente scomposto in componenti più piccoli; Gli</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>argomenti secondari si diramano centrale formando una struttura ad albero.</p> <p>Non c'è limite al numero di livelli in cui puoi suddividere un argomento, quindi puoi approfondire quanto vuoi.</p> <p>L'argomento centrale rappresenta, al livello più alto, di cosa tratta la tua mappa mentale. Pensalo come il titolo del tuo diagramma che consente ad altre persone di capire di cosa potrebbe trattarsi il contenuto.</p> <p>Successivamente puoi suddividere gli elementi che hai appena aggiunto nelle loro parti. Continua finché non senti di essere entrato abbastanza nei dettagli. Il modo in cui scomponi la tua idea dipende completamente da te, non esiste un modo giusto o sbagliato!</p>
<p><b>Accessibility</b></p>	<p>Nessuna informazione al riguardo</p>
<p><b>Attività didattiche</b></p>	<p>Nel processo di progettazione e costruzione di mappe, gli studenti impareranno a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● identificare gli elementi chiave nei testi;</li> <li>● disporre le parole chiave nello spazio;</li> <li>● tracciare le connessioni tra le parti;</li> <li>● esporre e valutare il proprio lavoro;</li> <li>● far emergere le conoscenze pregresse;</li> <li>● scegliere tra i vari tipi di mappe;</li> </ul> <p>costruire le prime mappe concettuali.</p>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=iL40u0uNYa8">https://www.youtube.com/watch?v=iL40u0uNYa8</a></p>
<p><b>Picture</b></p>	

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



f. *Study Tools*

<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>KHAN ACADEMY</b></p> <p>Offre esercizi pratici, video didattici e una dashboard di apprendimento personalizzata che consente agli studenti di studiare al proprio ritmo dentro e fuori la classe. Affrontiamo matematica, scienze, informatica, storia, storia dell'arte, economia e altro, inclusi i contenuti K-14 e preparazione ai test (SAT, Praxis, LSAT). Ci concentriamo sulla padronanza delle abilità per aiutare gli studenti a stabilire basi solide, quindi non c'è limite a ciò che possono imparare dopo!</p> <p><i><u>Tool Category</u></i></p> <p>Study tools / Library of educational courses / Free online courses, lessons and practice</p> <p><i><u>Categoria di strumenti</u></i></p> <p>Strumenti di studio / Libreria dei corsi didattici / Corsi online gratuiti, lezioni ed esercitazioni</p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p><b>Khan Academy</b> è un'organizzazione educativa americana senza scopo di lucro creata nel 2008 da Salman Khan. Il suo obiettivo è creare una serie di strumenti online che aiutino a educare gli studenti. L'organizzazione produce brevi lezioni sotto forma di video. Il suo sito web include anche esercitazioni pratiche supplementari e materiali per gli educatori. Ha prodotto oltre 8.000 lezioni video che insegnano un ampio spettro di materie accademiche, inizialmente incentrate su matematica e scienze. Tutte le risorse sono disponibili gratuitamente per gli utenti del sito Web e dell'applicazione.</p> <p>Nel 2018, oltre 70 milioni di persone utilizzano Khan Academy, di cui 2,3 milioni di studenti la utilizzano per prepararsi al SAT. A febbraio 2022, il canale Khan Academy su YouTube ha 7,11 milioni</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.

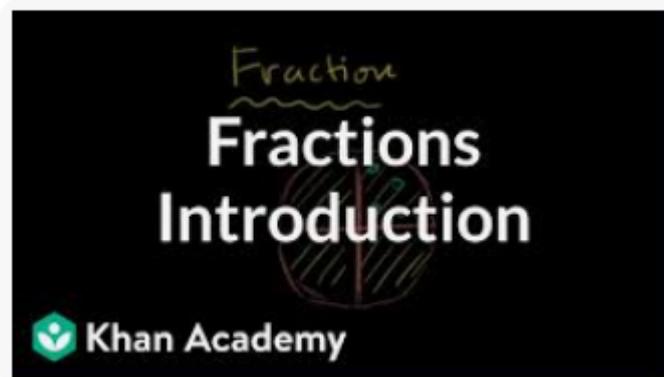


	<p>di abbonati e i video di Khan Acc visualizzati più di 1,94 miliardi di volte.</p>
<b>Come usare?</b>	<p>Una volta registrato al sito, potrai effettuare il login e usufruire dei videocorsi presenti in piattaforma</p>
<b>Accessibility</b>	<p>Alla Khan Academy, teniamo molto all'accessibilità. Il nostro obiettivo è aiutare a garantire che gli studenti con abilità ed esigenze diverse siano in grado di accedere ai nostri materiali.</p> <p>Man mano che le tecnologie assistive cambiano e si evolvono, ci sforziamo di mantenere il nostro sito aggiornato con le tecnologie più popolari sui browser che supportiamo.</p> <p>Conduciamo revisioni dell'accessibilità e utilizziamo i nostri risultati per migliorare il nostro software. Abbiamo migliorato i nostri modali per consentire la navigazione da tastiera e una migliore compatibilità con gli screen reader, regolato il contrasto del colore per soddisfare gli standard del rapporto di contrasto WCAG e aggiornato il design delle icone che in precedenza si basava esclusivamente sul colore per indicare il cambiamento di stato.</p>
<b>Attività didattiche</b>	<p><b>Flipped classroom activities</b></p> <p>Attività in aula capovolte</p> <p>Khan Academy contiene molti video didattici già pronti e consente il caricamento di nuovi video.</p> <p>Questi video possono essere utilizzati per svolgere attività di Flipped Classroom spostando l'attività di studio dello studente all'esterno della scuola, attraverso l'utilizzo dei video, e consentendo al docente di sfruttare al meglio le ore in aula per lo sviluppo delle competenze.</p> <p><b>Attività di recupero delle materie scolastiche: corsi di recupero</b></p> <p>La presenza di numerosi video didattici sulla piattaforma consente agli studenti in difficoltà di svolgere attività di recupero, anche in autonomia.</p>
<b>Instructional Video</b>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=FdB5qhGRSgQ">https://www.youtube.com/watch?v=FdB5qhGRSgQ</a></p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.

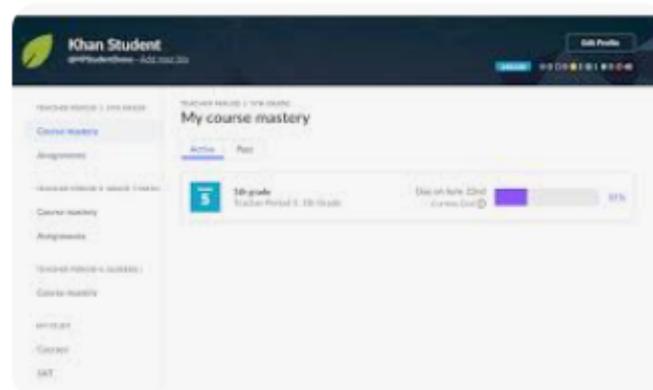


Picture

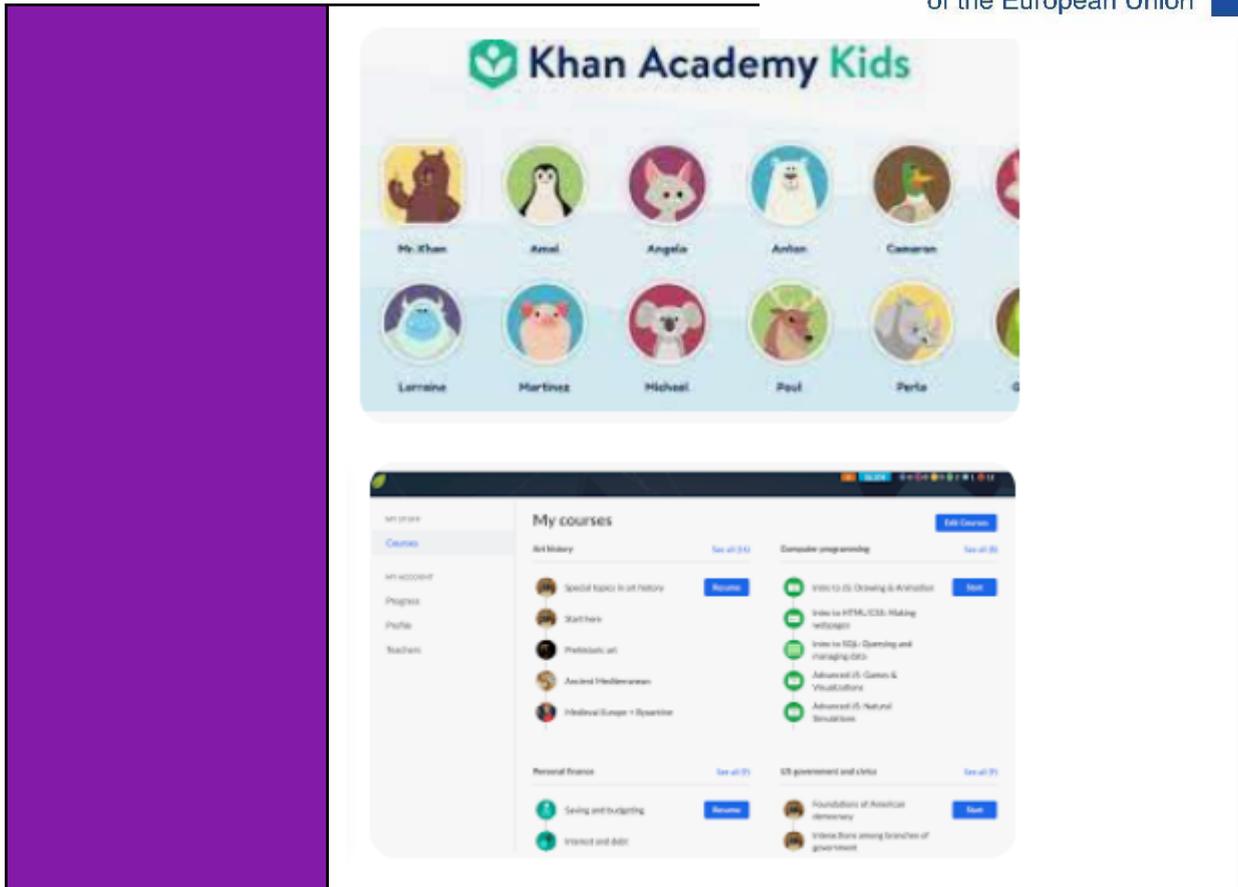


Assignment scores

Assignment	Unit 1	Unit 2	Unit 3	Unit 4	Unit 5	Unit 6	Unit 7	Unit 8	Unit 9	Unit 10
Unit 1	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Unit 2	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Unit 3	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Unit 4	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Unit 5	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Unit 6	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Unit 7	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Unit 8	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Unit 9	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%
Unit 10	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%



Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



g. *Timeline*

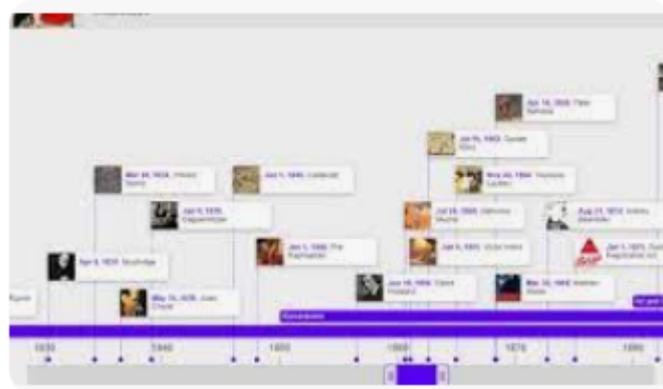
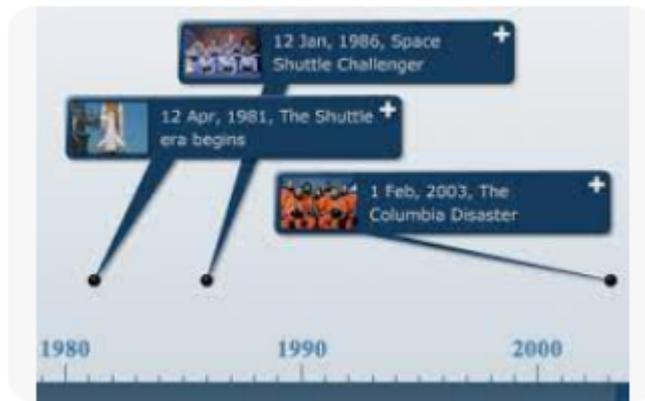
<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>TIMETOAST</b></p> <p><a href="https://www.timetoast.com/">https://www.timetoast.com/</a></p> <p>È un'applicazione web gratuita che ti consente di creare timeline in modo semplice ed intuitivo e attualmente ne rappresenta lo strumento più importante versatile e completo disponibile in rete.</p> <p><i>Tool Category</i></p> <p>Timeline</p> <p><i>Categoria di strumenti</i></p> <p>Sequenza temporale</p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p><b>TIMETOAST</b> rappresenta uno strumento immediato ed efficace per visualizzare in forma grafica una serie di eventi distribuiti in successione cronologica su uno specifico asse virtuale, variamente definito in scansioni temporali.</p>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p><b>Timetoast</b> è uno strumento particolarmente basilare da utilizzare anche per chi non ha competenze tecniche specifiche. Dopo essersi registrati gratuitamente, è possibile inserire gli eventi riportando data, titolo, testo, collegamenti ipertestuali e immagini nella timeline, visualizzabile in stile classico o come elenco cronologico.</p> <p>Data la sua facilità d'uso, Timetoast presenta però alcune limitazioni legate alle sue funzionalità: non è possibile inserire audio e video e creare timeline per rappresentare determinati periodi storici (non supporta le date aC); inoltre è consentito visualizzare solo tre eventi per volta, quindi la timeline per alcuni periodi potrebbe presentare delle lacune. Infine, la piattaforma non prevede l'impostazione di diversi livelli di privacy dei contenuti, quindi una volta che la timeline diventa automaticamente pubblica.</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.

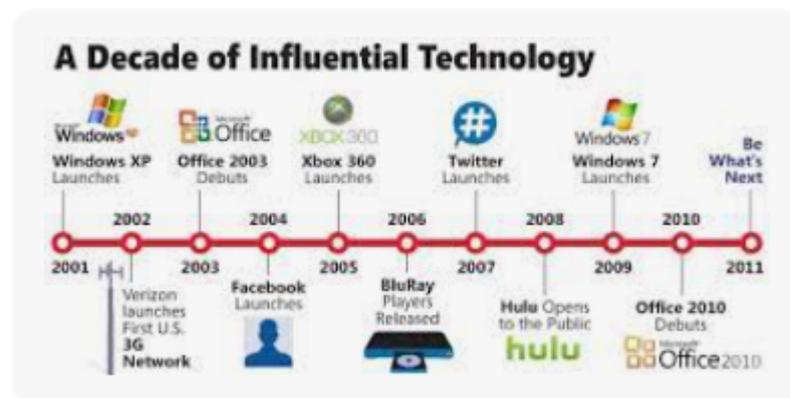
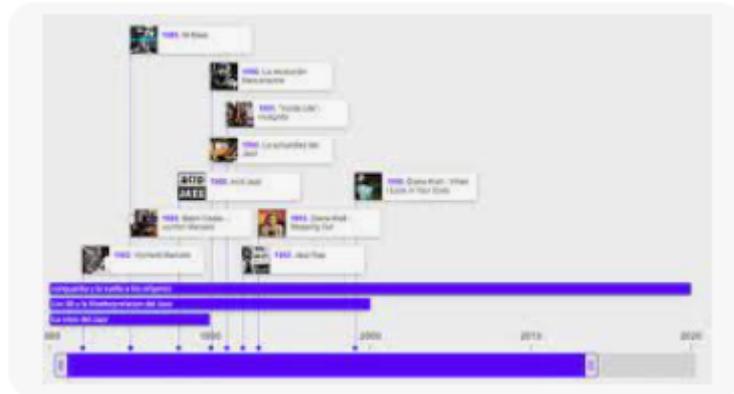


<p><b>Accessibility</b></p>	<p>Non ci sono informazioni al riguardo</p>
<p><b>Attività didattiche</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nello studio della storia antica, ad esempio, può facilitare la presentazione delle civiltà fluviali -mesopotamiche ed egiziane- attraverso le linee temporali.</li> <li>- È possibile creare una timeline che collochi la produzione letteraria relativa ad un autore o ad un movimento letterario nel quadro dei grandi eventi storici</li> </ul>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=erCpoelFetI">https://www.youtube.com/watch?v=erCpoelFetI</a></p>
<p><b>Picture</b></p>	 <p>The 'Picture' section contains two images. The top image is a stylized graphic consisting of two vertical blue bars of different heights, with horizontal blue bars at the top, resembling a simplified architectural or symbolic structure. The bottom image is a screenshot of a social media post. The post features a photograph of a kangaroo looking out over a body of water. Below the photo is a blue header with the text 'Kangaroo, Australia'. The main body of the post contains text that is partially obscured but appears to be a caption or description related to the kangaroo. The background of the screenshot shows a grid of other social media posts.</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



[emachadolearns - WordPress.com](http://emachadolearns.wordpress.com)

**Nome dello strumento  
e breve descrizione**

**TRIPLINE**

<https://www.tripline.net/>

Tripline è un'applicazione web che permette di creare percorsi interattivi animati utilizzando le mappe di Google.

*Tool Category*

Timeline

**A cosa serve?**

Nato come strumento per condividere i propri viaggi, si rivela un'ottima risorsa per l'insegnamento, in particolare per le discipline storiche e geografiche. È infatti possibile creare un percorso selezionando le tappe del percorso sulla mappa nell'ordine che si preferisce, con la possibilità di aggiungere una colonna sonora di sottofondo da selezionare tra quelle disponibili di default

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.

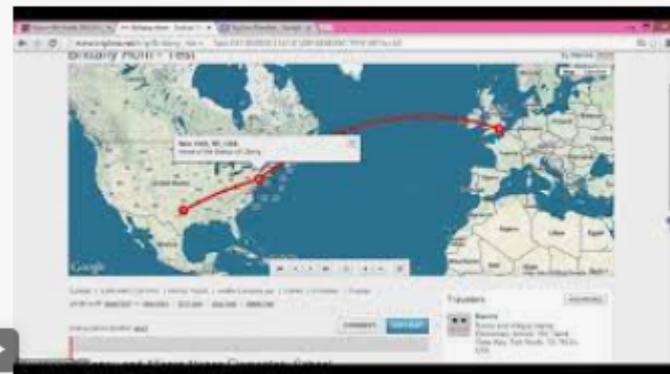


<b>Come usare?</b>	<p>Una volta registrato, nella schermata iniziale, seguirai dei semplici passaggi:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● clicca su "Nuova mappa"</li><li>● inserire in sequenza il nome delle località</li><li>● aggiungere immagini o informazioni in "modifica dettagli"</li><li>● condividere la mappa creata nell'area social</li></ul>
<b>Accessibility</b>	<p>Non ci sono informazioni al riguardo</p>
<b>Attività didattiche</b>	<p>Gli studenti possono creare una mappa del loro viaggio d'istruzione. Possono riprodurre una mappa dei luoghi visitati e poi arricchirla con immagini e notizie relative alla storia, alla geografia o all'arte.</p> <p>Studiando l'esplorazione geografica del 400 e 500 dC, i percorsi possono essere riprodotti sul planisfero.</p> <p>Puoi anche utilizzare la triplina per creare un testo narrativo fittizio.</p>
<b>Instructional Video</b>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=GOHRMZMmh_A">https://www.youtube.com/watch?v=GOHRMZMmh_A</a></p>

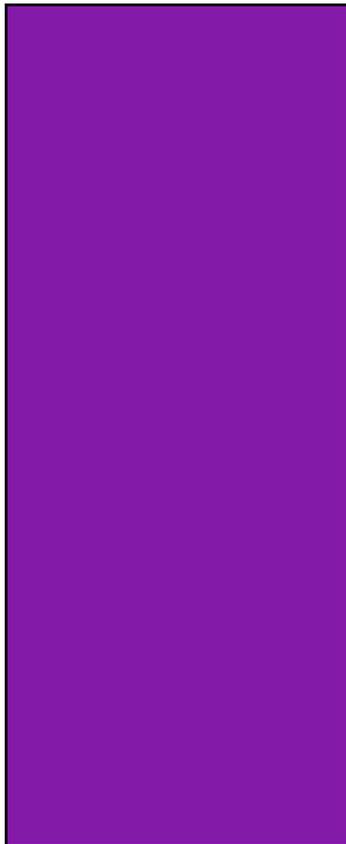
Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



Picture



Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



## 2. Communication Tools

h. *teacher-to-student or student-to-student communication*

h. comunicazione insegnante-studente o studente-studente

<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>Microsoft Teams</b> è uno strumento online gratuito di Microsoft che include un'area di lavoro chat e videoconferenza, archiviazione di file e integrazione di applicazioni. Lo strumento fa parte di <b>Microsoft 365</b>.</p>
<p><b>Secondary Tool Category</b></p>	<p><i>Learner Tools</i> <i>Strumenti per studenti</i></p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p>Microsoft Teams può essere utilizzato nella vita quotidiana in classe come strumento per organizzare sia meeting che semplici chat tra studenti. Oltre a questo, in caso di formazione a distanza Microsoft Teams può essere uno strumento utile per archiviare</p>

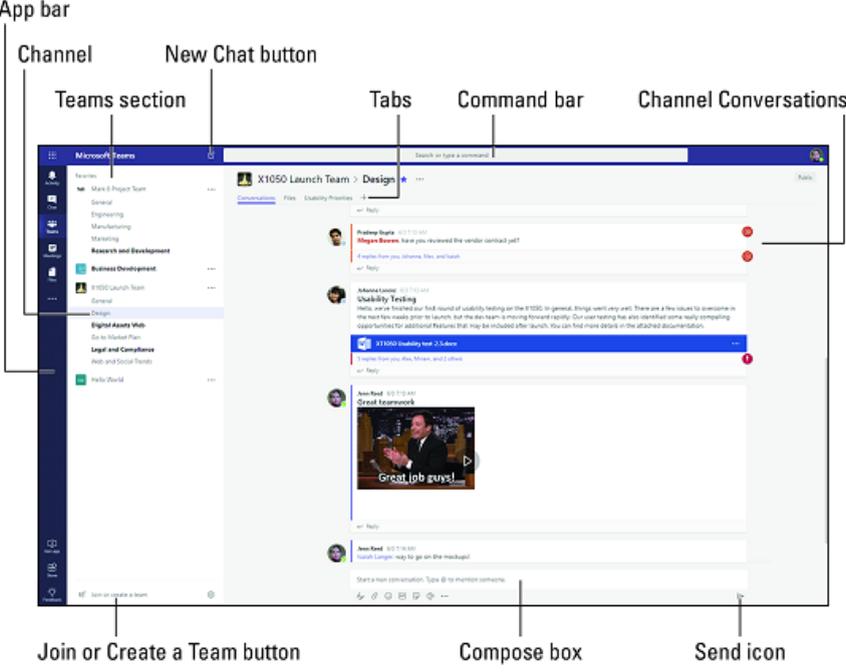
Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>dati e file e per comunicare in mo team, ad esempio classi o corsi. Questo rende la comunicazione molto più semplice e può anche sostituire canali come WhatsApp che sono meno efficaci quando si tratta di archiviare i dati.</p>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p>Per accedere a Microsoft Teams è necessario disporre di un account Microsoft valido. L'account può essere creato gratuitamente sul sito Web di Microsoft. Inoltre, è necessaria una licenza Microsoft 365 valida. Con Microsoft 365 hai accesso a tutti gli strumenti offerti da Microsoft e precedentemente promossi con il nome Office (questo significa Word, Excel, Publisher, Outlook, ecc.).</p> <p>Per uso didattico e membri di organizzazioni educative come scuole, fornitori di veterinari, ma anche università, l'accesso a Microsoft 365 è spesso gratuito. Contatta il tuo istituto per ottenere maggiori informazioni su come ottenere l'accesso a Microsoft 365.</p>
<p><b>Accessibility</b></p>	<p>Microsoft Teams offre sia una versione per desktop che per dispositivi mobili, tuttavia viene utilizzato principalmente sulle versioni desktop.</p>
<p><b>Attività didattiche</b></p>	<p><b>Insegnamento a distanza</b></p> <p>Lo strumento è stato ampiamente utilizzato durante la pandemia di Covid-19 e i blocchi per l'apprendimento a distanza ed è adatto per organizzare lezioni online.</p> <p>Microsoft Teams consente di creare gruppi per le classi o per altri docenti. Ti consente di chattare, pubblicare messaggi e file e chat video da qualsiasi dispositivo.</p> <p><b>Migliora il livello di comunicazione</b></p> <p>Con Microsoft Teams è possibile migliorare la comunicazione tra team o classe. Le funzioni disponibili sono utili per questo.</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>Ha un calendario integrato che co programmare le riunioni.</p> <p>Diversi tipi di documenti possono essere condivisi con gli studenti, così come un taccuino di classe che consente la condivisione di contenuti aggiuntivi.</p> <p>Inoltre, dispense, quiz, test e compiti possono essere assegnati e persino valutati online. I progressi dello studente possono anche essere monitorati e sottoposti a feedback all'istante.</p>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://support.microsoft.com/en-us/office/video-what-is-microsoft-teams-422bf3aa-9ae8-46f1-83a2-e65720e1a34d">https://support.microsoft.com/en-us/office/video-what-is-microsoft-teams-422bf3aa-9ae8-46f1-83a2-e65720e1a34d</a></p>
<p><b>Picture (if available)</b></p>	 <p><a href="https://www.dummies.com/wp-content/uploads/office-365-microsoft-teams.png">https://www.dummies.com/wp-content/uploads/office-365-microsoft-teams.png</a></p>

<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>Basecamp</b> è uno strumento di gestione e comunicazione di progetti. Su Basecamp puoi creare uno spazio virtuale per organizzare progetti di gruppo. Ogni spazio presenta una serie di strumenti come elenchi di cose da fare, pianificazioni, condivisione di file e chat di gruppo (fuochi) per supportare il lavoro di squadra.</p> <p><b>Basecamp</b> è uno strumento eccellente per promuovere e</p>
--------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>supportare il lavoro di gruppo coll aumentare la responsabilità, le capacità di gestione del tempo, la comunicazione e la produttività tra i membri del gruppo.</p>
<p><b>Secondary Tool Category</b></p>	<p><i>Present engage and inspire</i></p> <p><i>Presente coinvolgere e ispirare</i></p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli studenti possono impostare obiettivi personali o di gruppo utilizzando elenchi di "cose da fare" per gestire i propri progressi di apprendimento.</li> <li>• Gli studenti possono monitorare i loro progressi con gli obiettivi utilizzando la funzione di check-in automatico per impostare i check-in automatici. Questi check-in possono essere impostati a vari intervalli (le richieste di check-in automatico possono essere programmate giornalmente, settimanalmente o per orari specifici).</li> <li>• Gli studenti possono utilizzare le funzionalità di Basecamp per personalizzare i propri ambienti di apprendimento in modi che supportano il processo di apprendimento.</li> <li>• Gli studenti usano la tecnologia per cercare feedback che informano e migliorano la loro pratica e per dimostrare il loro apprendimento in vari modi.</li> </ul>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p>Quello che puoi fare è iscriverti rapidamente a Basecamp utilizzando una procedura dettagliata.</p> <p>Dopo esserti registrato, arriverai alla dashboard di Basecamp. Qui puoi vedere le tue operazioni in cui puoi gestire tutti i tuoi progetti e team.</p> <p>Facendo clic su "<b>Home</b>" in alto a sinistra ti porterà alla dashboard di Basecamp.</p> <p>Accanto a questo, abbiamo "<b>Ping</b>". Chatta privatamente con le persone che utilizzano questa funzione. Hai anche "<b>Hey!</b>" dove appariranno tutte le tue notifiche.</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>Sotto "<b>Attività</b>", noterai tutte le attività all'interno di Basecamp. Accanto ad "<b>Attività</b>", abbiamo "<b>Le mie cose</b>".</p>
<p><b>Accessibility</b></p>	<p>L'applicazione è sia semplice che facile da usare per la maggior parte dei principianti, ma fornisce anche istruzioni chiare, domande frequenti e tutorial per gli utenti che potrebbero aver bisogno di maggiore supporto quando utilizzano l'app per la prima volta.</p>
<p><b>Attività didattiche</b></p>	<p><b>Inglese</b></p> <p>Gli studenti possono utilizzare la funzione "falò" di Basecamp per discutere di un libro mentre lo leggono, la funzione "Documenti e file" per pubblicare le loro annotazioni del libro e la funzione "Cose da fare e programma" per rimanere organizzati e non restare indietro la lettura.</p> <p><b>Matematica</b></p> <p>Gli studenti possono pubblicare i loro compiti di matematica utilizzando la funzione "Docs &amp; Files" in modo che gli insegnanti possano rivedere il loro lavoro. Possono anche porre domande ai colleghi utilizzando la funzione "Falò" se sono bloccati su un problema. Gli studenti possono anche utilizzare la funzione "Cose da fare e programmare" per migliorare la gestione del tempo monitorando i compiti che hanno e vedere visivamente la quantità di tempo rimanente prima della data di scadenza del compito.</p> <p><b>Storia</b></p> <p>Gli studenti possono interpretare il processo di candidatura alla Presidenza degli Stati Uniti. Possono usare Basecamp per organizzare la loro campagna. Ad esempio, gli studenti possono utilizzare la funzione delle cose da fare per delineare le azioni della loro campagna, utilizzare la funzione "Falò" per ospitare raduni e dibattiti e caricare poster e pubblicità della campagna nel loro spazio di progetto.</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



Instructional Video	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=_LYtVv_qd5E&amp;t=9s">https://www.youtube.com/watch?v=_LYtVv_qd5E&amp;t=9s</a>
Picture (if available)	

i. *Brainstorm, mind map, and collaborate*

Nome dello strumento e breve descrizione	<p><b>Slack</b> è uno strumento di comunicazione e gestione delle attività. Gli utenti possono creare gruppi di messaggistica specializzati, o "canali", in base a diversi progetti, team e organizzazioni. Ciò che lo rende diverso dagli altri strumenti di comunicazione è che è creato appositamente per il lavoro e la collaborazione. I file fino a 1 GB possono essere inviati e cercati all'interno di un canale, il che semplifica la gestione dei file. Slack consente inoltre agli utenti di integrare oltre 1.500 app e servizi nella chat, in modo che possano lavorare senza dover cambiare scheda e account. Funzioni come la chat video e la condivisione dello schermo lo rendono ideale per il lavoro di squadra. Portare Slack in classe può aumentare la comunicazione e la collaborazione, facilitare la gestione dei progetti e consentire agli studenti di imparare a utilizzare uno strumento oggi popolare in molti luoghi di lavoro.</p>
Secondary Tool Category	<p><b>Learner Tools</b> <b>Strumenti per studenti</b></p>
A cosa serve?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli studenti creano un canale dedicato a un progetto di gruppo, comunicano e gestiscono il processo del progetto all'interno del canale</li> </ul>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.

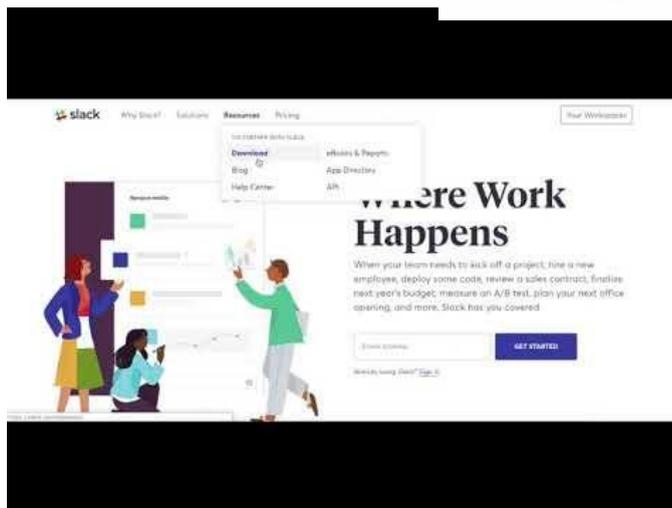


	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli studenti possono inviare compiti a casa per dimostrare i loro risultati di apprendimento integrando app/servizi esterni</li> </ul>
<b>Come usare?</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Vai su slack.com e crea un account utilizzando il tuo indirizzo email. Segui le istruzioni per configurare il tuo account.</li> <li>2) Se hai già un account, accedi al tuo spazio di lavoro dal pulsante "accedi".</li> <li>3) Crea o inserisci un canale per la messaggistica di gruppo.</li> <li>4) Avvia o inserisci messaggi diretti per conversazioni individuali. 5) Invita i compagni di squadra inviando loro e-mail da Slack.</li> <li>6) Invia file o messaggi dalla barra in basso.</li> <li>7) Reagisci o rispondi a un messaggio.</li> </ol>
<b>Accessibility</b>	<p>Puoi utilizzare un'utilità per la lettura dello schermo per navigare nelle conversazioni, leggere i messaggi e accedere alle informazioni nella barra laterale dall'app desktop Slack e Slack in un browser web.</p>
<b>Attività didattiche</b>	<p>Gli studenti possono creare discussioni personali per tenere traccia dei loro progressi di apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli studenti conducono un'autovalutazione di qualsiasi progetto individuale/di gruppo rivedendo il record in un thread personale o in un canale di progetto di gruppo.</li> </ul>
<b>Instructional Video</b>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=RRxQQxiM7AA">https://www.youtube.com/watch?v=RRxQQxiM7AA</a></p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



Picture (if available)



Nome dello strumento e breve descrizione

**Google Drawings** è una bacheca virtuale che consente agli utenti di creare contenuti disegnando, incollando immagini, collegando video e siti Web e inserendo testo, forme, tabelle e altri contenuti in una pagina in Google Drive. Gli utenti possono creare diagrammi di flusso, diagrammi, mappe concettuali, storyboard visivi, opere d'arte originali e altro ancora. Questa app è disponibile gratuitamente per chiunque disponga di un account Google. Gli utenti possono lavorare in modo collaborativo sullo stesso disegno contemporaneamente. Ciò significa che gli studenti possono collaborare allo stesso disegno da diversi computer in luoghi diversi.

A cosa serve?

I disegni possono essere condivisi tramite un collegamento o incorporati in una pagina Web (selezionando "Pubblica sul Web" nel menu File). I collaboratori possono modificare e lasciare commenti sul documento. Se stai cercando uno strumento che aiuti a coinvolgere gli studenti e promuovere la collaborazione e la creatività, questo è un ottimo strumento per gli studenti per costruire visivamente e dimostrare le loro conoscenze

Come usare?

Questa app è incredibilmente intuitiva, sono stato in grado di navigare all'interno di essa e produrre i prodotti che volevo senza alcuna precedente introduzione all'app tramite tutorial o help desk. È possibile accedere a questa app tramite qualsiasi browser e su qualsiasi dispositivo con accesso a Internet, ma è molto più semplice modificare i disegni su tablet e computer grazie allo

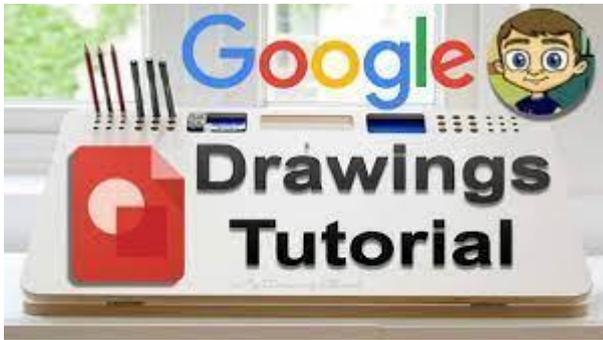
Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>schermo più grande. È gratuito e chiunque disponga di un account Google, il che è un grande vantaggio nel mio libro.</p>
<p><b>Accessibility</b></p>	<p>Questa è un'app molto accessibile per screen reader e display braille, Google fornisce diverse pagine di istruzioni dettagliate per abilitare questi adattamenti nei disegni di Google.</p>
<p><b>Attività didattiche</b></p>	<p><b>Matematica</b></p> <p>Chiedi agli studenti di presentare informazioni statistiche in display grafici e di collegare fonti esterne alla loro pagina. Oppure, usa i disegni per le lezioni di geometria: chiedi agli studenti di manipolare le forme per determinare quali caratteristiche rimangono costanti per ciascuna forma e quali possono cambiare (ad esempio, un rettangolo rispetto a un parallelogramma rispetto a un trapezio).</p> <p><b>Scienze</b></p> <p>Chiedi a un gruppo di studenti di ricercare e raccogliere informazioni su un particolare argomento, comprese immagini, grafici, video, siti Web e testo, e presentarlo alla classe. Chiedi al pubblico, ai membri della comunità e/o ai genitori di lasciare domande sulla pagina affinché gli studenti relatori possano rispondere.</p> <p><b>Arti della lingua inglese</b></p> <p>Chiedi a tutta la tua classe di decostruire insieme un personaggio, una scena o un libro producendo uno storyboard visivo o un fumetto con immagini e video collegati, testo e altre risorse che spiegano la rilevanza storica, le immagini, lo sviluppo del personaggio, ecc... che possono essere condivisi con il classe al termine della lezione.</p> <p><b>Scienze Sociali</b></p> <p>Chiedi agli studenti di creare una sequenza temporale interattiva compilando immagini, video, testo e altre risorse che spieghino come gli eventi si sono influenzati a vicenda e sono progrediti nel</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>tempo. Gli studenti potrebbero ar un'immagine decostruendo il modo in cui diversi aspetti dell'immagine illustrano temi diversi in quel periodo di tempo.</p> <p><b>Altro</b></p> <p>Crea una lavagna visiva su una gita o una vacanza. Chiedi agli studenti di preparare un disegno per presentarsi alla classe all'inizio dell'anno. Crea un organizzatore visivo prima di scrivere un documento e chiedi ad altri studenti di fornire commenti e feedback. I disegni di Google sono un ottimo strumento per creare e modificare la grafica.</p>
Instructional Video	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=MWHVchoTlik">https://www.youtube.com/watch?v=MWHVchoTlik</a></p>
Picture	

j. *Digital Whiteboards*

k. *j. Lavagne digitali*

Nome dello strumento e breve descrizione	<p><b>Wisemapping è lo strumento open source per il web mind mapping.</b></p>
Secondary Tool Category	<p>N/A</p>
A cosa serve?	<p><b>Wise Mapping</b> crea diagrammi per rappresentare parole, idee, attività o altri elementi collegati e disposti radialmente attorno a una parola chiave o idea centrale. Viene utilizzato per generare, visualizzare, strutturare e classificare idee e come aiuto nello</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.

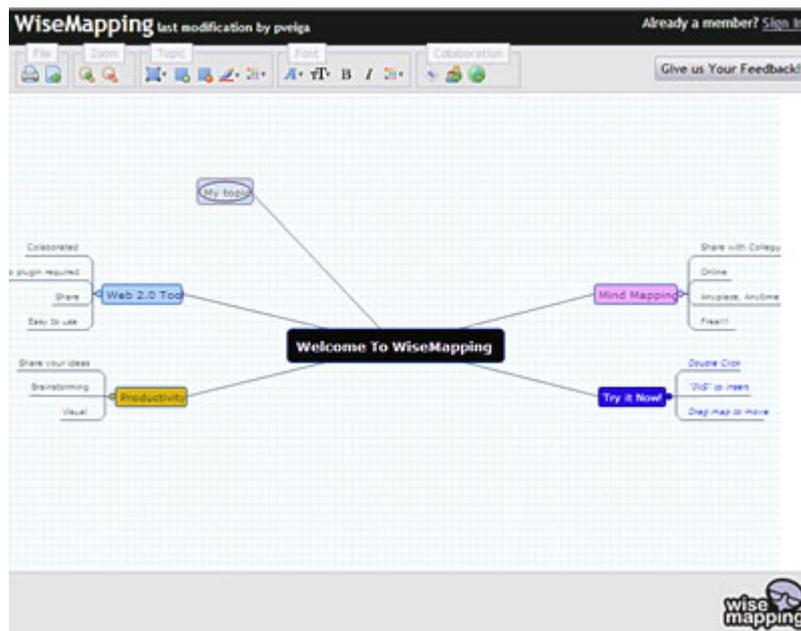


	<p>studio, nell'organizzazione, nella r problemi e nel processo decisionale.</p> <p>È un diagramma centrato sull'immagine che crea rappresentazioni di connessioni semantiche o di altro tipo tra porzioni di informazioni. Incoraggia un approccio di brainstorming.</p>
<b>Come usare?</b>	<p>Gli studenti possono utilizzare questo strumento per creare mappe mentali per il loro uso individuale o per le attività che vengono loro fornite.</p> <p>Questo strumento può essere utilizzato anche per creare materiale didattico da utilizzare in classe o a casa.</p>
<b>Accessibility</b>	<p>Gratuito e open source</p>
<b>Attività didattiche</b>	<p>Puoi utilizzare WiseMapping gratuitamente senza alcuna restrizione</p> <p>Puoi condividere la tua mappa mentale con chiunque e lavorare insieme su una mappa</p> <p>Puoi collegare la mappa mentale con i documenti</p> <p>Inserisci la mappa mentale nelle pagine web e nei blog</p> <p>Esporta le tue mappe SVG, PNG, JPG e FreeMind</p> <p>Puoi installare WiseMapping internamente nel tuo istituto.</p>
<b>Instructional Video</b>	<p><a href="https://youtu.be/rKxZwNKs9cE">https://youtu.be/rKxZwNKs9cE</a></p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



Picture (if available)



<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>Classroomscreen</b> è uno strumento di lavagna digitale sviluppato dagli insegnanti per le loro classi. Offre oltre 19 widget per supportare la tua lezione in modo visivamente accattivante</p>
<p><b>Secondary Tool Category</b></p>	<p>N/A</p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p><b>Classroomscreen</b> è pensato principalmente per consentirti di visualizzare istruzioni chiare per la tua lezione e offrire una lavagna digitale facile e accessibile. Copia quasi tutte le funzioni di una lavagna classica. Fornire strumenti per l'insegnante ai modelli didattici dello studente ma anche elementi collaborativi come strumenti di brainstorming.</p>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p><b>Questi sono i widget disponibili:</b></p> <p>Timer: utilizzando il timer puoi far sapere ai tuoi studenti quanto tempo è rimasto per lavorare sul loro compito. Questo dà loro un promemoria visivo.</p>

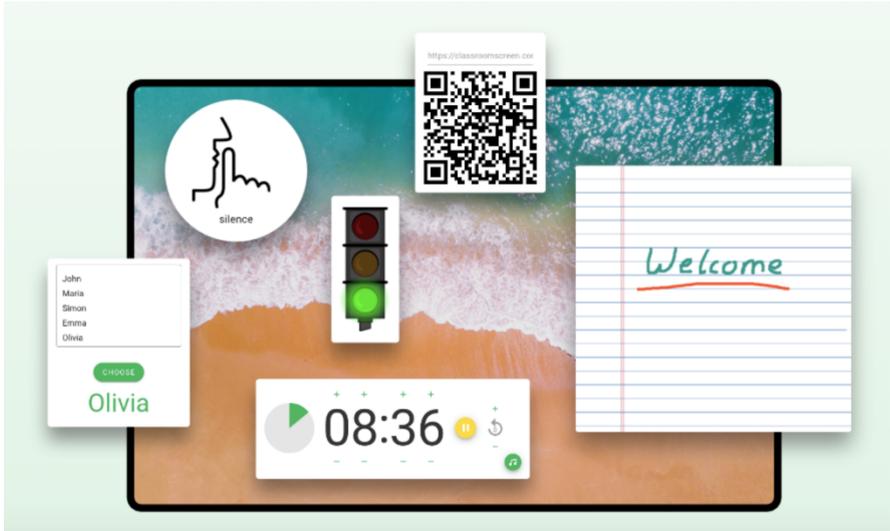
Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>Disegno: crea disegni o annotazio di disegno. Usalo a schermo intero o come una piccola finestra. Scegli carta a righe, carta millimetrata o un'immagine come sfondo.</p> <p>Semaforo: il semaforo ha diversi usi. Ad esempio, per indicare se gli studenti possono disturbare l'insegnante. Inoltre, gli studenti possono usarlo sul proprio dispositivo per indicare i loro progressi su un progetto.</p> <p>Generatore di codici QR: Il generatore integrato consente un rapido utilizzo dei codici QR (da generare e visualizzare).</p> <p>Casella di testo: digitare un messaggio o un'istruzione nella casella di testo. Ad esempio, mostra l'ordine del giorno della lezione di oggi.</p> <p>Tombola: usa questo widget se vuoi selezionare casualmente il nome di uno studente da un elenco. Passa facilmente tra gli elenchi di nomi che hai creato.</p> <p>Simboli Classroomscreen offre semplici simboli di lavoro che possono essere visualizzati come adesivi. Puoi usarli per far sapere agli studenti in quali condizioni possono lavorare sul loro compito. Scegli tra: "lavora insieme", "chiedi al vicino", "sussurro" o "silenzio".</p> <p>Livello sonoro: collega un microfono e misura il livello sonoro nella tua classe. Se gli studenti fanno troppo rumore, suonerà un campanello per indicare che devono stare più tranquilli.</p> <p>Feedback: il sondaggio è uno strumento facile e veloce per raccolgere feedback. Ad esempio su come si sentono gli studenti o se hanno capito la lezione. Gli studenti passano davanti alla lavagna intelligente e votano. Gli utenti Pro possono utilizzare il voto remoto per consentire ai propri studenti di esprimere il proprio voto.</p>
<b>Accessibility</b>	<p>Disponibile gratuitamente o con abbonamento annuale. Tariffa ridotta anche per le scuole.</p> <p>Usa Classroomscreen senza account o registrati gratuitamente per accedere a più funzionalità.</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



<p><b>Attività didattiche</b></p>	<p>Lo strumento copia una classica lavagna e consente quasi tutto ciò che si farebbe su una lavagna. Fornisce una piattaforma per:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dall'insegnante alla classe dello studente</li> <li>- impostazione della collaborazione tra pari</li> <li>- lavoro individuale in classe</li> </ul>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://youtu.be/pbUJ4PCcsMI">https://youtu.be/pbUJ4PCcsMI</a></p>
<p><b>Picture (if available)</b></p>	

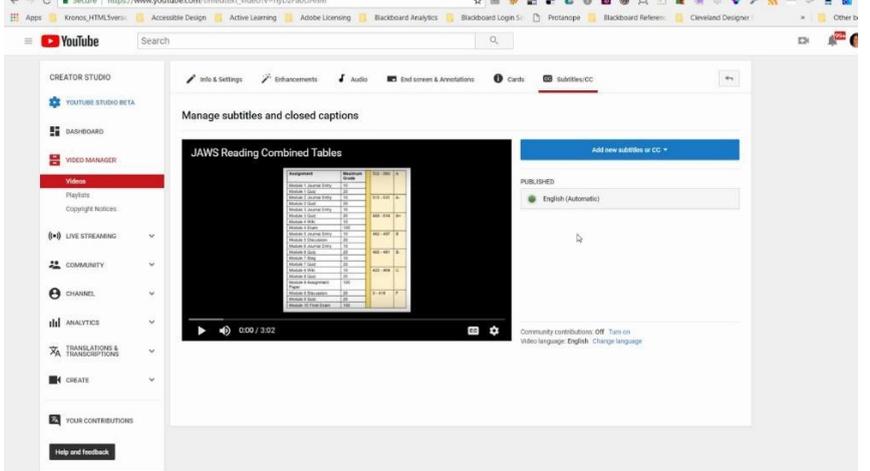
l. *Social media*

m. *I. Mezzi sociali*

<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>YouTube</b> è un sito Web di condivisione video gratuito che consente agli utenti di guardare video online.</p>
<p><b>Secondary Tool Category</b></p>	<p><i>Piattaforma di editing e pubblicazione audio/video</i></p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p>Tramite YouTube puoi creare e caricare i tuoi video da condividere con altri.</p> <p>Questi possono essere pubblicati apertamente o nascosti e disponibili solo con chi vuoi condividerli.</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



<p><b>Come usare?</b></p>	<p>Può tuttavia essere utilizzato per conaiviare viaeo con un gruppo selezionato di persone. Il pubblico non ha bisogno di alcun account per guardare e ascoltare il contenuto.</p> <p>La piattaforma può essere utilizzata anche per i progetti degli studenti. Possono creare e modificare il proprio materiale su YouTube. Può quindi essere pubblicato o condiviso solo con i compagni di classe e l'insegnante.</p>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
<p><b>Accessibility</b></p>	<p>Libero di guardare senza un account. Ha bisogno di un account gratuito per la creazione di contenuti.</p> <p>Disponibile in quasi tutte le lingue e molto conosciuto.</p> <p>Fornisce anche un buon strumento per i sottotitoli automatici che può essere aggiunto ai video.</p>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
<p><b>Attività didattiche</b></p>	<p>I tecnici possono usarlo per registrare tutorial e creare materiali didattici.</p> <p>Può essere utilizzato anche in progetti di classe. O utilizzando un account per tutti gli studenti per caricare e modificare il proprio lavoro. Oppure utilizzando gli account individuali degli studenti per lavorare anche in modo asincrono sui compiti.</p>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
<p><b>Instructional Video</b></p>																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
<p><b>Picture (if available)</b></p>	 <p>The screenshot shows the YouTube Creator Studio interface. The main content area displays 'Manage subtitles and closed captions' for a video titled 'JAWS Reading Combined Tables'. A video player is visible with a table of data overlaid on it. The table has columns for 'Time' and 'Text'. The 'Text' column contains the following data:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Time</th> <th>Text</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>0:00</td><td>0:00</td></tr> <tr><td>0:01</td><td>0:01</td></tr> <tr><td>0:02</td><td>0:02</td></tr> <tr><td>0:03</td><td>0:03</td></tr> <tr><td>0:04</td><td>0:04</td></tr> <tr><td>0:05</td><td>0:05</td></tr> <tr><td>0:06</td><td>0:06</td></tr> <tr><td>0:07</td><td>0:07</td></tr> <tr><td>0:08</td><td>0:08</td></tr> <tr><td>0:09</td><td>0:09</td></tr> <tr><td>0:10</td><td>0:10</td></tr> <tr><td>0:11</td><td>0:11</td></tr> <tr><td>0:12</td><td>0:12</td></tr> <tr><td>0:13</td><td>0:13</td></tr> <tr><td>0:14</td><td>0:14</td></tr> <tr><td>0:15</td><td>0:15</td></tr> <tr><td>0:16</td><td>0:16</td></tr> <tr><td>0:17</td><td>0:17</td></tr> <tr><td>0:18</td><td>0:18</td></tr> <tr><td>0:19</td><td>0:19</td></tr> <tr><td>0:20</td><td>0:20</td></tr> <tr><td>0:21</td><td>0:21</td></tr> <tr><td>0:22</td><td>0:22</td></tr> <tr><td>0:23</td><td>0:23</td></tr> <tr><td>0:24</td><td>0:24</td></tr> <tr><td>0:25</td><td>0:25</td></tr> <tr><td>0:26</td><td>0:26</td></tr> <tr><td>0:27</td><td>0:27</td></tr> <tr><td>0:28</td><td>0:28</td></tr> <tr><td>0:29</td><td>0:29</td></tr> <tr><td>0:30</td><td>0:30</td></tr> <tr><td>0:31</td><td>0:31</td></tr> <tr><td>0:32</td><td>0:32</td></tr> <tr><td>0:33</td><td>0:33</td></tr> <tr><td>0:34</td><td>0:34</td></tr> <tr><td>0:35</td><td>0:35</td></tr> <tr><td>0:36</td><td>0:36</td></tr> <tr><td>0:37</td><td>0:37</td></tr> <tr><td>0:38</td><td>0:38</td></tr> <tr><td>0:39</td><td>0:39</td></tr> <tr><td>0:40</td><td>0:40</td></tr> <tr><td>0:41</td><td>0:41</td></tr> <tr><td>0:42</td><td>0:42</td></tr> <tr><td>0:43</td><td>0:43</td></tr> <tr><td>0:44</td><td>0:44</td></tr> <tr><td>0:45</td><td>0:45</td></tr> <tr><td>0:46</td><td>0:46</td></tr> <tr><td>0:47</td><td>0:47</td></tr> <tr><td>0:48</td><td>0:48</td></tr> <tr><td>0:49</td><td>0:49</td></tr> <tr><td>0:50</td><td>0:50</td></tr> <tr><td>0:51</td><td>0:51</td></tr> <tr><td>0:52</td><td>0:52</td></tr> <tr><td>0:53</td><td>0:53</td></tr> <tr><td>0:54</td><td>0:54</td></tr> <tr><td>0:55</td><td>0:55</td></tr> <tr><td>0:56</td><td>0:56</td></tr> <tr><td>0:57</td><td>0:57</td></tr> <tr><td>0:58</td><td>0:58</td></tr> <tr><td>0:59</td><td>0:59</td></tr> <tr><td>1:00</td><td>1:00</td></tr> <tr><td>1:01</td><td>1:01</td></tr> <tr><td>1:02</td><td>1:02</td></tr> <tr><td>1:03</td><td>1:03</td></tr> <tr><td>1:04</td><td>1:04</td></tr> <tr><td>1:05</td><td>1:05</td></tr> <tr><td>1:06</td><td>1:06</td></tr> <tr><td>1:07</td><td>1:07</td></tr> <tr><td>1:08</td><td>1:08</td></tr> <tr><td>1:09</td><td>1:09</td></tr> <tr><td>1:10</td><td>1:10</td></tr> <tr><td>1:11</td><td>1:11</td></tr> <tr><td>1:12</td><td>1:12</td></tr> <tr><td>1:13</td><td>1:13</td></tr> <tr><td>1:14</td><td>1:14</td></tr> <tr><td>1:15</td><td>1:15</td></tr> <tr><td>1:16</td><td>1:16</td></tr> <tr><td>1:17</td><td>1:17</td></tr> <tr><td>1:18</td><td>1:18</td></tr> <tr><td>1:19</td><td>1:19</td></tr> <tr><td>1:20</td><td>1:20</td></tr> <tr><td>1:21</td><td>1:21</td></tr> <tr><td>1:22</td><td>1:22</td></tr> <tr><td>1:23</td><td>1:23</td></tr> <tr><td>1:24</td><td>1:24</td></tr> <tr><td>1:25</td><td>1:25</td></tr> <tr><td>1:26</td><td>1:26</td></tr> <tr><td>1:27</td><td>1:27</td></tr> <tr><td>1:28</td><td>1:28</td></tr> <tr><td>1:29</td><td>1:29</td></tr> <tr><td>1:30</td><td>1:30</td></tr> <tr><td>1:31</td><td>1:31</td></tr> <tr><td>1:32</td><td>1:32</td></tr> <tr><td>1:33</td><td>1:33</td></tr> <tr><td>1:34</td><td>1:34</td></tr> <tr><td>1:35</td><td>1:35</td></tr> <tr><td>1:36</td><td>1:36</td></tr> <tr><td>1:37</td><td>1:37</td></tr> <tr><td>1:38</td><td>1:38</td></tr> <tr><td>1:39</td><td>1:39</td></tr> <tr><td>1:40</td><td>1:40</td></tr> <tr><td>1:41</td><td>1:41</td></tr> <tr><td>1:42</td><td>1:42</td></tr> <tr><td>1:43</td><td>1:43</td></tr> <tr><td>1:44</td><td>1:44</td></tr> <tr><td>1:45</td><td>1:45</td></tr> <tr><td>1:46</td><td>1:46</td></tr> <tr><td>1:47</td><td>1:47</td></tr> <tr><td>1:48</td><td>1:48</td></tr> <tr><td>1:49</td><td>1:49</td></tr> <tr><td>1:50</td><td>1:50</td></tr> <tr><td>1:51</td><td>1:51</td></tr> <tr><td>1:52</td><td>1:52</td></tr> <tr><td>1:53</td><td>1:53</td></tr> <tr><td>1:54</td><td>1:54</td></tr> <tr><td>1:55</td><td>1:55</td></tr> <tr><td>1:56</td><td>1:56</td></tr> <tr><td>1:57</td><td>1:57</td></tr> <tr><td>1:58</td><td>1:58</td></tr> <tr><td>1:59</td><td>1:59</td></tr> <tr><td>2:00</td><td>2:00</td></tr> <tr><td>2:01</td><td>2:01</td></tr> <tr><td>2:02</td><td>2:02</td></tr> <tr><td>2:03</td><td>2:03</td></tr> <tr><td>2:04</td><td>2:04</td></tr> <tr><td>2:05</td><td>2:05</td></tr> <tr><td>2:06</td><td>2:06</td></tr> <tr><td>2:07</td><td>2:07</td></tr> <tr><td>2:08</td><td>2:08</td></tr> <tr><td>2:09</td><td>2:09</td></tr> <tr><td>2:10</td><td>2:10</td></tr> <tr><td>2:11</td><td>2:11</td></tr> <tr><td>2:12</td><td>2:12</td></tr> <tr><td>2:13</td><td>2:13</td></tr> <tr><td>2:14</td><td>2:14</td></tr> <tr><td>2:15</td><td>2:15</td></tr> <tr><td>2:16</td><td>2:16</td></tr> <tr><td>2:17</td><td>2:17</td></tr> <tr><td>2:18</td><td>2:18</td></tr> <tr><td>2:19</td><td>2:19</td></tr> <tr><td>2:20</td><td>2:20</td></tr> <tr><td>2:21</td><td>2:21</td></tr> <tr><td>2:22</td><td>2:22</td></tr> <tr><td>2:23</td><td>2:23</td></tr> <tr><td>2:24</td><td>2:24</td></tr> <tr><td>2:25</td><td>2:25</td></tr> <tr><td>2:26</td><td>2:26</td></tr> <tr><td>2:27</td><td>2:27</td></tr> <tr><td>2:28</td><td>2:28</td></tr> <tr><td>2:29</td><td>2:29</td></tr> <tr><td>2:30</td><td>2:30</td></tr> <tr><td>2:31</td><td>2:31</td></tr> <tr><td>2:32</td><td>2:32</td></tr> <tr><td>2:33</td><td>2:33</td></tr> <tr><td>2:34</td><td>2:34</td></tr> <tr><td>2:35</td><td>2:35</td></tr> <tr><td>2:36</td><td>2:36</td></tr> <tr><td>2:37</td><td>2:37</td></tr> <tr><td>2:38</td><td>2:38</td></tr> <tr><td>2:39</td><td>2:39</td></tr> <tr><td>2:40</td><td>2:40</td></tr> <tr><td>2:41</td><td>2:41</td></tr> <tr><td>2:42</td><td>2:42</td></tr> <tr><td>2:43</td><td>2:43</td></tr> <tr><td>2:44</td><td>2:44</td></tr> <tr><td>2:45</td><td>2:45</td></tr> <tr><td>2:46</td><td>2:46</td></tr> <tr><td>2:47</td><td>2:47</td></tr> <tr><td>2:48</td><td>2:48</td></tr> <tr><td>2:49</td><td>2:49</td></tr> <tr><td>2:50</td><td>2:50</td></tr> <tr><td>2:51</td><td>2:51</td></tr> <tr><td>2:52</td><td>2:52</td></tr> <tr><td>2:53</td><td>2:53</td></tr> <tr><td>2:54</td><td>2:54</td></tr> <tr><td>2:55</td><td>2:55</td></tr> <tr><td>2:56</td><td>2:56</td></tr> <tr><td>2:57</td><td>2:57</td></tr> <tr><td>2:58</td><td>2:58</td></tr> <tr><td>2:59</td><td>2:59</td></tr> <tr><td>3:00</td><td>3:00</td></tr> </tbody> </table> <p>The interface also shows a 'PUBLISHED' section with 'English (Automatic)' and a 'Community contributions' section with 'Off'.</p>	Time	Text	0:00	0:00	0:01	0:01	0:02	0:02	0:03	0:03	0:04	0:04	0:05	0:05	0:06	0:06	0:07	0:07	0:08	0:08	0:09	0:09	0:10	0:10	0:11	0:11	0:12	0:12	0:13	0:13	0:14	0:14	0:15	0:15	0:16	0:16	0:17	0:17	0:18	0:18	0:19	0:19	0:20	0:20	0:21	0:21	0:22	0:22	0:23	0:23	0:24	0:24	0:25	0:25	0:26	0:26	0:27	0:27	0:28	0:28	0:29	0:29	0:30	0:30	0:31	0:31	0:32	0:32	0:33	0:33	0:34	0:34	0:35	0:35	0:36	0:36	0:37	0:37	0:38	0:38	0:39	0:39	0:40	0:40	0:41	0:41	0:42	0:42	0:43	0:43	0:44	0:44	0:45	0:45	0:46	0:46	0:47	0:47	0:48	0:48	0:49	0:49	0:50	0:50	0:51	0:51	0:52	0:52	0:53	0:53	0:54	0:54	0:55	0:55	0:56	0:56	0:57	0:57	0:58	0:58	0:59	0:59	1:00	1:00	1:01	1:01	1:02	1:02	1:03	1:03	1:04	1:04	1:05	1:05	1:06	1:06	1:07	1:07	1:08	1:08	1:09	1:09	1:10	1:10	1:11	1:11	1:12	1:12	1:13	1:13	1:14	1:14	1:15	1:15	1:16	1:16	1:17	1:17	1:18	1:18	1:19	1:19	1:20	1:20	1:21	1:21	1:22	1:22	1:23	1:23	1:24	1:24	1:25	1:25	1:26	1:26	1:27	1:27	1:28	1:28	1:29	1:29	1:30	1:30	1:31	1:31	1:32	1:32	1:33	1:33	1:34	1:34	1:35	1:35	1:36	1:36	1:37	1:37	1:38	1:38	1:39	1:39	1:40	1:40	1:41	1:41	1:42	1:42	1:43	1:43	1:44	1:44	1:45	1:45	1:46	1:46	1:47	1:47	1:48	1:48	1:49	1:49	1:50	1:50	1:51	1:51	1:52	1:52	1:53	1:53	1:54	1:54	1:55	1:55	1:56	1:56	1:57	1:57	1:58	1:58	1:59	1:59	2:00	2:00	2:01	2:01	2:02	2:02	2:03	2:03	2:04	2:04	2:05	2:05	2:06	2:06	2:07	2:07	2:08	2:08	2:09	2:09	2:10	2:10	2:11	2:11	2:12	2:12	2:13	2:13	2:14	2:14	2:15	2:15	2:16	2:16	2:17	2:17	2:18	2:18	2:19	2:19	2:20	2:20	2:21	2:21	2:22	2:22	2:23	2:23	2:24	2:24	2:25	2:25	2:26	2:26	2:27	2:27	2:28	2:28	2:29	2:29	2:30	2:30	2:31	2:31	2:32	2:32	2:33	2:33	2:34	2:34	2:35	2:35	2:36	2:36	2:37	2:37	2:38	2:38	2:39	2:39	2:40	2:40	2:41	2:41	2:42	2:42	2:43	2:43	2:44	2:44	2:45	2:45	2:46	2:46	2:47	2:47	2:48	2:48	2:49	2:49	2:50	2:50	2:51	2:51	2:52	2:52	2:53	2:53	2:54	2:54	2:55	2:55	2:56	2:56	2:57	2:57	2:58	2:58	2:59	2:59	3:00	3:00
Time	Text																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:00	0:00																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:01	0:01																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:02	0:02																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:03	0:03																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:04	0:04																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:05	0:05																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:06	0:06																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:07	0:07																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:08	0:08																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:09	0:09																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:10	0:10																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:11	0:11																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:12	0:12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:13	0:13																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:14	0:14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:15	0:15																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:16	0:16																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:17	0:17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:18	0:18																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:19	0:19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:20	0:20																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:21	0:21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:22	0:22																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:23	0:23																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:24	0:24																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:25	0:25																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:26	0:26																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:27	0:27																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:28	0:28																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:29	0:29																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:30	0:30																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:31	0:31																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:32	0:32																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:33	0:33																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:34	0:34																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:35	0:35																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:36	0:36																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:37	0:37																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:38	0:38																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:39	0:39																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:40	0:40																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:41	0:41																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:42	0:42																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:43	0:43																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:44	0:44																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:45	0:45																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:46	0:46																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:47	0:47																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:48	0:48																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:49	0:49																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:50	0:50																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:51	0:51																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:52	0:52																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:53	0:53																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:54	0:54																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:55	0:55																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:56	0:56																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:57	0:57																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:58	0:58																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
0:59	0:59																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:00	1:00																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:01	1:01																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:02	1:02																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:03	1:03																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:04	1:04																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:05	1:05																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:06	1:06																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:07	1:07																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:08	1:08																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:09	1:09																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:10	1:10																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:11	1:11																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:12	1:12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:13	1:13																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:14	1:14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:15	1:15																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:16	1:16																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:17	1:17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:18	1:18																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:19	1:19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:20	1:20																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:21	1:21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:22	1:22																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:23	1:23																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:24	1:24																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:25	1:25																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:26	1:26																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:27	1:27																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:28	1:28																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:29	1:29																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:30	1:30																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:31	1:31																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:32	1:32																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:33	1:33																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:34	1:34																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:35	1:35																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:36	1:36																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:37	1:37																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:38	1:38																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:39	1:39																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:40	1:40																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:41	1:41																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:42	1:42																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:43	1:43																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:44	1:44																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:45	1:45																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:46	1:46																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:47	1:47																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:48	1:48																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:49	1:49																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:50	1:50																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:51	1:51																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:52	1:52																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:53	1:53																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:54	1:54																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:55	1:55																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:56	1:56																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:57	1:57																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:58	1:58																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
1:59	1:59																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:00	2:00																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:01	2:01																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:02	2:02																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:03	2:03																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:04	2:04																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:05	2:05																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:06	2:06																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:07	2:07																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:08	2:08																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:09	2:09																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:10	2:10																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:11	2:11																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:12	2:12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:13	2:13																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:14	2:14																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:15	2:15																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:16	2:16																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:17	2:17																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:18	2:18																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:19	2:19																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:20	2:20																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:21	2:21																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:22	2:22																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:23	2:23																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:24	2:24																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:25	2:25																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:26	2:26																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:27	2:27																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:28	2:28																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:29	2:29																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:30	2:30																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:31	2:31																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:32	2:32																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:33	2:33																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:34	2:34																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:35	2:35																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:36	2:36																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:37	2:37																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:38	2:38																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:39	2:39																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:40	2:40																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:41	2:41																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:42	2:42																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:43	2:43																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:44	2:44																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:45	2:45																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:46	2:46																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:47	2:47																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:48	2:48																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:49	2:49																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:50	2:50																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:51	2:51																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:52	2:52																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:53	2:53																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:54	2:54																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:55	2:55																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:56	2:56																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:57	2:57																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:58	2:58																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
2:59	2:59																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												
3:00	3:00																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																												

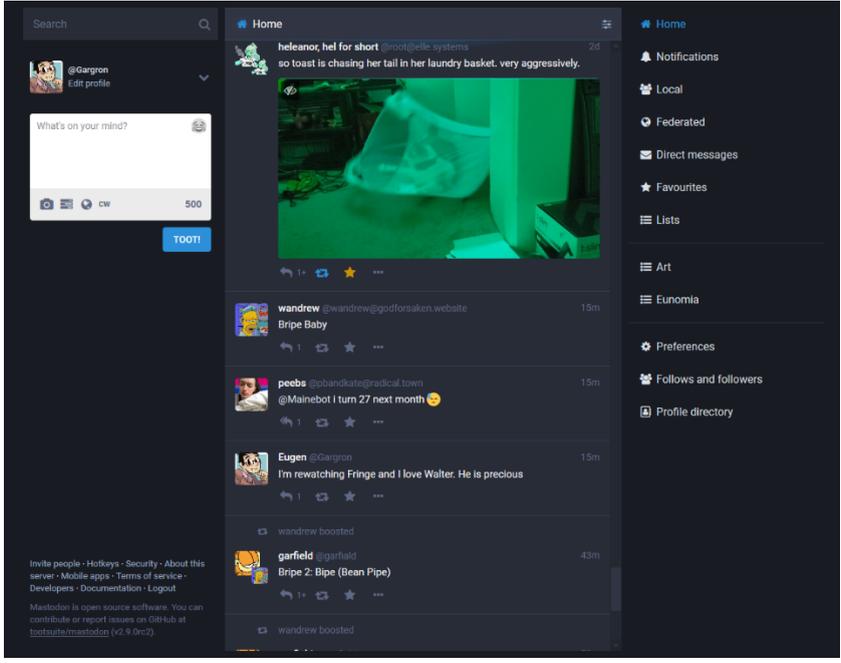
Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>Mastodon</b> è un software gratuito l'esecuzione di servizi di social networking self</p>
<p><b>Secondary Tool Category</b></p>	<p>N/A</p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p><b>Mastodon</b> ha funzionalità di microblogging simili al servizio Twitter, offerte da un gran numero di nodi Mastodon gestiti in modo indipendente, ciascuno con il proprio codice di condotta, termini di servizio, opzioni sulla privacy e politiche di moderazione.</p> <p>Ogni utente è membro di uno specifico server Mastodon, che può interagire come un social network federato, consentendo agli utenti su server diversi di interagire tra loro. Questo ha lo scopo di offrire agli utenti la flessibilità di selezionare un server di cui preferiscono le politiche, ma mantenere l'accesso a un social network più ampio.</p> <p>Gli utenti possono "seguirsi" a vicenda e interagire con i contenuti pubblicati mettendo mi piace o ricondividendoli con i follower.</p> <p>Mastodon è decentralizzato per progettazione. Chiunque può configurare il proprio server.</p>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p>Gli studenti possono utilizzare la piattaforma unendosi a un server esistente o creandone uno da soli o insieme all'insegnante.</p> <p>La piattaforma può quindi essere utilizzata per la comunicazione ma anche per la produzione di contenuti individuali o di gruppo degli studenti. Possono seguire gli altri (come istituzioni e altri produttori di contenuti) o creare una piccola bolla di social media all'interno del gruppo di studenti per condividere, modificare e discutere idee.</p> <p>Mastodon può essere utilizzato sia sincrono che asincrono.</p>
<p><b>Accessibility</b></p>	<p>Piattaforma open source gratuita.</p> <p>Disponibile in qualsiasi lingua, anche se potrebbe richiedere alcune conoscenze di codifica per configurare e mantenere il proprio server.</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



<p><b>Attività didattiche</b></p>	<p>Condividi, commenta e discuti le idee e il materiale caricato.</p>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://youtu.be/WTP1GK4YOG8">https://youtu.be/WTP1GK4YOG8</a></p>
<p><b>Picture (if available)</b></p>	

<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>IdeaBoardz</b> è uno strumento basato sulla comunità che consente agli utenti di aggiungere note adesive, note come ideaz, a un IdeaBoard. Gli utenti possono creare un numero illimitato di IdeaBoard basati su diversi argomenti. All'interno di un'IdeaBoard, gli utenti possono aggiungere diverse colonne per creare argomenti secondari. Ad esempio, su una bacheca sulla pizza, potrebbe esserci una colonna con "Perché ti dovrebbe piacere la pizza" e "Perché non dovrebbe piacerti la pizza". Gli studenti possono aggiungere tutti gli Ideaz che desiderano per condividere ed esprimere le proprie idee. Ad oggi, sono stati progettati più di 1,4 milioni di Boardz, con oltre 15 milioni di Ideaz (<a href="#">IdeaBoardz homepage</a>). IdeaBoardz è un ottimo strumento per i team in quanto consente agli utenti di collaborare virtualmente (<a href="#">virtually</a></p>
--------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p><a href="#">collaborate</a>) da qualsiasi luogo in <sup>†</sup></p> <p>Ideaboardz può supportare la comunicazione, la collaborazione, la costruzione della conoscenza sociale e il brainstorming sia all'interno che all'esterno delle mura della classe.</p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p><i>Collaboratore globale</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli studenti possono utilizzare IdeaBoardz come strumento di collaborazione per condividere le proprie idee e vedere cosa vi aggiungono altri studenti o collaboratori da tutto il mondo.</li> <li>• Gli utenti possono contribuire a un'IdeaBoard a livello locale o globale.</li> <li>• Più studenti possono lavorare insieme su un IdeaBoardz.</li> <li>• IdeaBoardz supporta l'apprendimento sociale.</li> </ul> <p><i>Costruttore di conoscenza</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli studenti possono leggere ideaz scritto da altri e formare le proprie connessioni su un argomento.</li> <li>• Gli studenti possono utilizzare IdeaBoardz per curare, organizzare e progettare raccolte di risorse, idee e informazioni.</li> </ul>
<p><b>Come usare?</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fare clic su "Accedi" (questo passaggio è facoltativo).</li> <li>2. Fai clic su "Crea" per avviare la tua bacheca.</li> <li>3. Imposta la tua bacheca: fornisci un nome e una breve descrizione della bacheca. Seleziona un formato che si adatta meglio alle tue esigenze. Ora, seleziona i titoli delle sezioni appropriati.</li> <li>4. Seleziona il pulsante CREA per avviare la tua bacheca.</li> </ol>
<p><b>Accessibility</b></p>	<p>Uno screen reader può lavorare con lo strumento, ma non è semplice da usare e leggere ciò che è sullo schermo. Gli utenti possono fare clic su Ideaz per ingrandirli, ma gli utenti non possono regolare la dimensione o il colore del carattere. IdeaBoardz potrebbe essere reso più accessibile aggiungendo regolazioni di</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>colore, carattere e dimensione per opzioni di sintesi vocale, scorciatoie da tastiera e traduttori di testo.</p>
<p><b>Attività didattiche</b></p>	<p><b>Matematica</b></p> <p>Gli insegnanti di matematica possono formattare le loro IdeaBoard con un massimo di 10 sezioni, ciascuna con un problema diverso. Gli studenti possono aggiungere idee sotto ogni sezione per sapere come risolvere il problema. Gli studenti possono "pollice in su" un'idea se a loro piace questo metodo di risoluzione dei problemi. Gli studenti possono anche aggiungere suggerimenti utili sotto ogni domanda per supportare le capacità di problem solving dei loro compagni.</p> <p><b>Scienze</b></p> <p>Gli insegnanti di scienze possono formattare le loro IdeaBoard in modo da avere sezioni che corrispondano al numero di fasi del ciclo dell'acqua. Sotto ogni fase, gli studenti possono scrivere con parole proprie cosa accade in ogni fase del ciclo dell'acqua.</p> <p><b>Arti della lingua inglese</b></p> <p>Gli insegnanti di inglese/arti linguistiche possono formattare le loro IdeaBoard in modo da includere più sezioni con suggerimenti che incoraggiano gli studenti a esplorare e pensare a un libro in modi unici. Gli insegnanti possono anche creare un IdeaBoard in cui gli studenti scrivono finali alternativi al libro. Gli insegnanti possono impostare diverse sezioni su un IdeaBoard in cui uno studente inizia un'idea per un finale alternativo a un libro e poi altri studenti continuano a costruire su quell'idea in quella sezione dell'IdeaBoard.</p> <p><b>Altro</b></p> <p>Per una presentazione di studi sociali o una presentazione in una classe elettiva, gli studenti possono creare un IdeaBoard dei pro e dei contro su un argomento a loro scelta. Ad esempio, uno</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>studente può scegliere di fare un contro sul controllo delle armi e presentare il proprio IdeaBoardz alla classe.</p>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=o4iFnSW-RbM">https://www.youtube.com/watch?v=o4iFnSW-RbM</a></p>
<p><b>Picture</b></p>	

<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>Padlet</b> è una bacheca virtuale incentrata sulla comunità in cui i collaboratori possono creare e organizzare contemporaneamente post di qualsiasi tipo di contenuto, che si tratti di testo, documenti, immagini, video, audio o collegamenti. dio, or links.</p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p>Padlet è un ottimo strumento da utilizzare per progetti di gruppo collaborativi, in quanto elimina la necessità di programmare in anticipo il tempo affinché i membri del gruppo possano incontrarsi faccia a faccia. Gli studenti sono in grado di lavorare liberamente sui loro compiti di gruppo a loro piacimento, pur osservando ogni modifica o contributo apportato dai membri del gruppo non appena vengono apportati senza conflitti di programmazione e vincoli prodotti dalla limitazione del lavoro del progetto a orari specifici.</p>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p>Iscriverti a Padlet è facile. La home page di Padlet ti indirizza a dove puoi registrarti gratuitamente, nonché a dove installare la sua app per Mac se lavori su un dispositivo iOS. Dopo aver selezionato "Iscriviti gratuitamente", Padlet ti consente di registrarti</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>istantaneamente tramite Apple, C inserendo la tua e-mail e password separate.</p> <p>Ti viene quindi data la possibilità di scegliere tra un piano Basic o Pro. Un piano di base è gratuito ma ti limita quando si tratta della quantità di Padlet che puoi utilizzare e della quantità di dati che puoi caricare a soli 25 MB per caricamento. Il piano Pro ti offre Padlet illimitati e 250 MB per caricamento. Inoltre, questo piano ha un prezzo mensile basso, con la possibilità di pagare annualmente per una tariffa scontata.</p>
<b>Accessibility</b>	No information
<b>Attività didattiche</b>	<p><b>Storia</b></p> <p>Crea una sequenza temporale per illustrare gli eventi correlati in un particolare periodo, forse una guerra o un cambio di governo. Crea una sequenza temporale che racconti gli eventi chiave della vita di un importante personaggio storico.</p> <p><b>Governo / Politica</b></p> <p>Disegna un diagramma che descriva l'organizzazione, i poteri e la storia di ciascun ramo del governo degli Stati Uniti.</p> <p><b>Geografia</b></p> <p>Costruisci un collage che copra le diverse regioni di un determinato paese includendo immagini e descrizioni della fauna locale, del terreno, del clima, ecc...</p> <p>Progetta una mappa interattiva utilizzando la funzione mappa Padlet <a href="#">Padlet map feature</a></p> <p><b>Letteratura</b></p> <p>Crea una relazione sul libro che copra eventi e personaggi importanti, insieme alle descrizioni e alle loro relazioni reciproche.</p> <p><b>Scienze Sociali</b></p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>Cura una raccolta di manufatti sto origine primaria per un evento, un'epoca o una persona specifici.</p> <p>Biologia</p> <p>Presentare la catena alimentare di una determinata regione con immagini ed etichette delle specie animali.</p>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=RCi6p6v79Bg">https://www.youtube.com/watch?v=RCi6p6v79Bg</a></p>
<p><b>Picture</b></p>	

### 3. Learner tools

#### a. Graphic Design

<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>Canva</b> è una piattaforma di progettazione grafica disponibile gratuitamente (e un abbonamento a pagamento) per la creazione di grafica per social media, presentazioni, poster, documenti e qualsiasi altro contenuto visivo. Tutti i supporti possono essere creati per la stampa e l'uso online.</p>
<p><b>Secondary Tool Category</b></p>	<p><i>Corsi online/ produzione di contenuti</i></p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p>Canva consente un editing video limitato e l'integrazione di video in altri media visivi.</p> <p>L'app include modelli per progetti multimediali comuni (creazione di volantini, post sui social media, ecc. Oltre a una gamma di elementi grafici e caratteri che possono essere utilizzati (la versione gratuita consente tuttavia l'accesso solo a una raccolta limitata).</p>

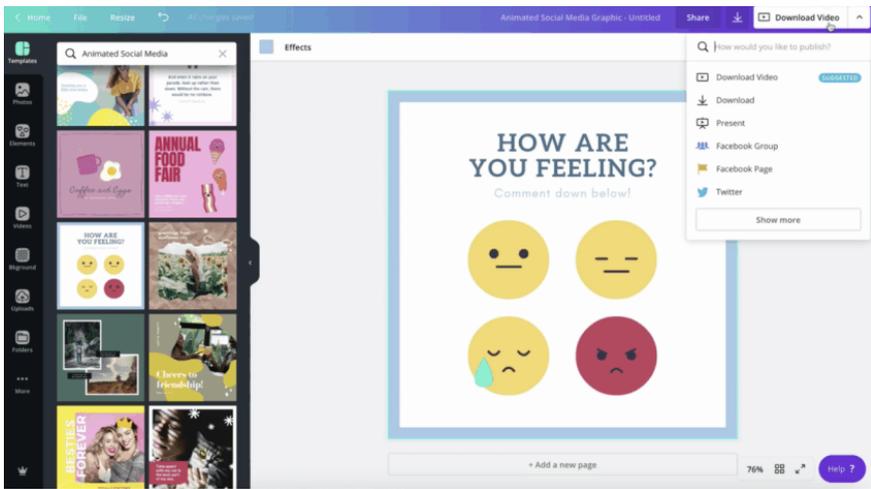
Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>La piattaforma utilizza un formato drag-and-drop e fornisce l'accesso a oltre 60 milioni di foto e 5 milioni di modelli (post sui social media, banner, contenuti visivi, loghi e molto altro).</p>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p>Chiunque può configurare un account Canva gratuito e iniziare immediatamente con la produzione di contenuti.</p> <p>Canva fornisce modelli per diversi tipi di media che possono anche essere condivisi e modificati con altri utenti (la parte di condivisione necessita però di un account a pagamento).</p> <p>Inoltre, è anche possibile caricare contenuti multimediali nell'account Canva per un ulteriore utilizzo.</p> <p>Canva offre anche la possibilità di creare cartelle diverse per ogni progetto.</p> <p>Dopo aver scelto un template si può iniziare a scegliere layout, font, grafica o anche lavorare in forma libera.</p> <p>Il design può quindi essere esportato per la stampa o per la pubblicazione online e salvato su un dispositivo. Canva consente inoltre di incorporare l'uso di gif, video e audio.</p>
<p><b>Accessibility</b></p>	<p>Canva è accessibile in una moltitudine di lingue. Offre un'ampia FAQ e un servizio di chat di aiuto.</p> <p>È pensato per essere utilizzato da persone con una conoscenza nulla o molto limitata degli strumenti di progettazione e produzione multimediale. Pertanto fornisce un utilizzo molto intuitivo ed è possibile accedervi tramite un browser su un computer e nelle app su Android e IOS.</p>
<p><b>Attività didattiche</b></p>	<p>Crea progetti per le presentazioni</p> <p>Modifica materiale video e condividilo con co-studenti e insegnanti.</p> <p>Crea contenuti in team e condividi/presenta i risultati dell'apprendimento.</p> <p>Gli insegnanti possono anche creare materiale didattico per lo studente.</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.

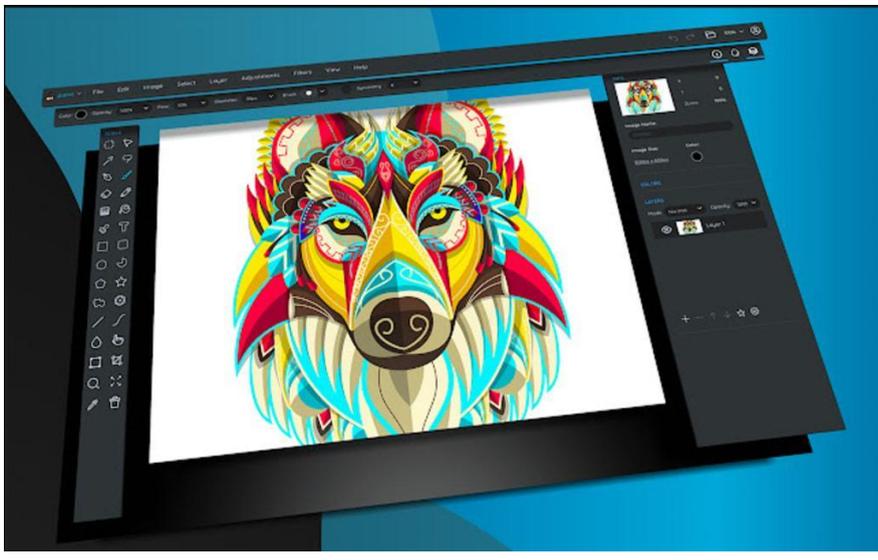


<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://youtu.be/M_kB3Ucrb1A">https://youtu.be/M_kB3Ucrb1A</a></p>
<p><b>Picture (if available)</b></p>	

<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>Sumopaint</b> è un software di progettazione grafica e modifica online che offre una varietà di strumenti vettoriali gratuiti.</p>
<p><b>Secondary Tool Category</b></p>	<p>N/A</p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p>La versione base di SumoPaint ti consente di aggiungere testo, sfumature, forme e altro.</p> <p>Inoltre, Sumopaint si trova all'interno di un gruppo di altri strumenti che possono essere utilizzati allo stesso modo:</p> <p>Sumotunes, Sumo3D, Sumocode, Sumophoto, Sumoaudio, Sumovideo e Sumopixel: ognuno di questi è uno strumento di editor/creatore.</p> <p>SumoPaint funziona sugli stessi principi dei programmi Adobe, tuttavia è molto più semplificato e offre una versione online di base gratuita.</p>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p>Disegna immagini o combina immagini con filtri, elementi di testo o simboli.</p> <p>Crea loghi o poster</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



<p><b>Accessibility</b></p>	<p>Completamente basato sul Web con un'esperienza utente intuitiva.</p> <p>SumoPaint dispone di un sistema di aiuto e ha una comunità coinvolta per dare una mano nella maggior parte delle questioni.</p> <p>È disponibile in una moltitudine di lingue principali.</p>
<p><b>Attività didattiche</b></p>	<p>Creare e modificare materiali didattici</p> <p>Chiedi agli studenti di lavorare in gruppo o individualmente sui propri progetti e contenuti.</p>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://youtu.be/See2DIUWfQg">https://youtu.be/See2DIUWfQg</a></p>
<p><b>Picture (if available)</b></p>	

**b. Multimedia Production**

<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>Sutori</b> è uno strumento collaborativo di istruzione e presentazione per aule di tutte le età.</p>
<p><b>Secondary Tool Category</b></p>	<p><i>Produzione di contenuti e brainstorming, mappa mentale e collaborazione</i></p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



<b>A cosa serve?</b>	<p><b>Sutori</b> può essere utilizzato come alternativa alle presentazioni tradizionali come PowerPoint o Prezi. Le storie possono essere visualizzate un pannello alla volta, come una presentazione, o fatte scorrere, come una sequenza temporale. Sutori è fatto per classi incentrate sullo studente, poiché richiede agli studenti di essere impegnati a mettere insieme molte risorse. Inoltre, gli insegnanti possono utilizzare Sutori per creare presentazioni lineari che gli studenti visualizzeranno in classe o al proprio ritmo.</p> <p>La versione gratuita può aggiungere testo e immagini, condividere e collaborare, utilizzare la modalità di presentazione. Sutori può anche essere incorporato in altri siti Web ecc. Inoltre può essere utilizzato anche per la gestione degli studenti.</p>
<b>Come usare?</b>	<p>Registrati sul sito web di Sutori e, una volta effettuato l'accesso, ti verrà mostrata una dashboard. Per creare una storia clicca su "Crea Storia" e scegli se vuoi creare una storia vuota o partire da un modello</p> <p>Una volta terminato il tuo Sutori, fai clic su condividi per condividerlo con colleghi, studenti o l'insegnante</p> <p>Gli studenti possono creare una sequenza temporale basata su testo utilizzando Sutori piuttosto che scriverne una su carta.</p> <p>Possono condividere facilmente le loro tempistiche attraverso i social media o e-mail per sollecitare feedback e risposte ai quiz dalla più ampia comunità pubblica.</p> <p>Gli studenti possono anche aggiungere contenuti multimodali per creare una sequenza temporale interattiva e visivamente accattivante.</p> <p>Tutto questo può essere fatto individualmente e in team.</p>
<b>Accessibility</b>	<p>Lo strumento è disponibile solo in inglese e spagnolo. Offre un chat bot di aiuto e un'ampia sezione FAQ. Ci sono anche una serie di tutorial su YouTube che conducono attraverso molte cose diverse.</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



<p><b>Attività didattiche</b></p>	<p>Gli studenti possono documentare e creare report e mostrare le loro scoperte in ordine cronologico dall'ipotesi ai risultati. Possono creare timeline e altre forme di visualizzazione per i loro prodotti.</p> <p>Gli studenti possono creare uno schema per un testo. Creare una vetrina per la struttura del testo che vogliono scrivere.</p> <p>Gli insegnanti possono anche creare materiale didattico e risorse che gli studenti possono utilizzare, oltre a fornire modelli per ulteriore aiuto.</p>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://youtu.be/2_9wMrskl5s">https://youtu.be/2_9wMrskl5s</a></p>
<p><b>Picture (if available)</b></p>	<p>The screenshot shows an educational interface with several components:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Estuaries:</b> A text box stating "The estuaries are home to big birds like flamingos, seagulls, pelicans, cormorants but also ducks." Below it, a question asks to identify a pelican and a flamingo from an image above.</li> <li><b>DID YOU KNOW?:</b> A section with a photo of a fisherman on a boat with cormorants. Text: "Cormorant fishing is an old tradition in China and Japan but also in Greece. Fishermen use cormorants who catch fish by diving in the water and bringing them back to the surface."</li> <li><b>Asiatic Lions:</b> A photo of a lioness with text: "Asiatic Lions used to roam during the time of Herakles (also known as Hercules). Hunted down for centuries, they can only be found in India today."</li> <li><b>Voice of the Phoenicopterus roseus:</b> An audio player showing a play button and a progress bar at 00:00 / 00:20. Text below: "Voice of the <i>Phoenicopterus roseus</i> (Recorded by Olaf Oliviero Riemer - Wikimedia)"</li> <li><b>QUIZ QUESTION:</b> "Listen to the audio track. What animal is making the sound above?" with a radio button next to "Seagull".</li> </ul>

c. *Web Design*

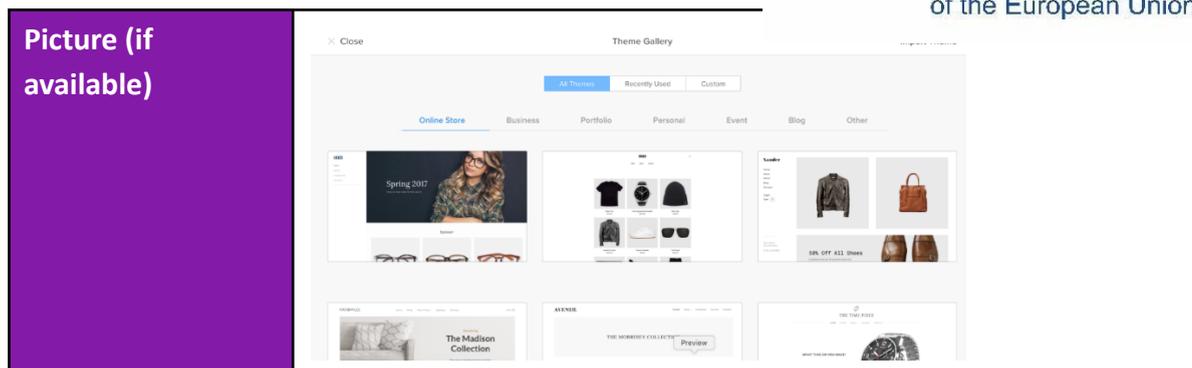
<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>Weebly</b> è uno strumento di web design che offre modelli dall'aspetto professionale e di alta qualità per la creazione di siti web</p>
<p><b>Tool Category</b></p>	<p><i>Web design</i></p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



<b>A cosa serve?</b>	<b>Weebly</b> era originariamente pensato per ospitare e-portfolio e pagine web personali, ma attualmente è ampiamente utilizzato da artisti, educatori e chiunque voglia creare un sito web trascinandolo e rilasciando elementi su un modello. Weebly è stato creato da David Rusensko, Chris Fanini e Dan Veltri nel 2007. L'azienda ha collaborato con Paypal, Google Ads e Apple, rendendolo compatibile con queste e altre tecnologie.
<b>Come usare?</b>	Si prega di vedere il video didattico di seguito
<b>Accessibility</b>	<p>È possibile accedere a Weebly da più dispositivi. L'azienda ha sviluppato applicazioni gratuite per dispositivi Android e Apple che consentono la modifica di base dei siti Weebly (ad es. creazione, revisione, gestione delle pagine).</p> <p>Weebly rispetta i seguenti criteri per rendere i siti Web accessibili alle persone con disabilità visive o uditive: contrasto e colori regolabili, testo ridimensionabile tramite (CTRL +), design reattivo, struttura del titolo, collegamenti descrittivi e testo ALT per le immagini.</p>
<b>Attività didattiche</b>	<p>Gli e-portfolio, o portafogli digitali, servono a raccogliere documenti, video, immagini che mostrano i risultati dell'apprendimento in tutte le materie. Richiede un processo di cura, organizzazione riflessiva e progettazione. Quando gli studenti curano e mostrano il proprio lavoro, sono più riflessivi nei confronti del pubblico e possono vedere uno scopo per il loro processo di apprendimento al di fuori della classe. Questo aiuta anche gli studenti a creare un'identità digitale e a collaborare con i colleghi. In termini di valutazione, gli e-portfolio aiutano gli insegnanti a tenere traccia e organizzare le diverse fasi di apprendimento e i risultati di apprendimento dei loro studenti in un unico posto.</p>
<b>Instructional Video</b>	<a href="https://youtu.be/nLJvniZrSp4">https://youtu.be/nLJvniZrSp4</a>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.

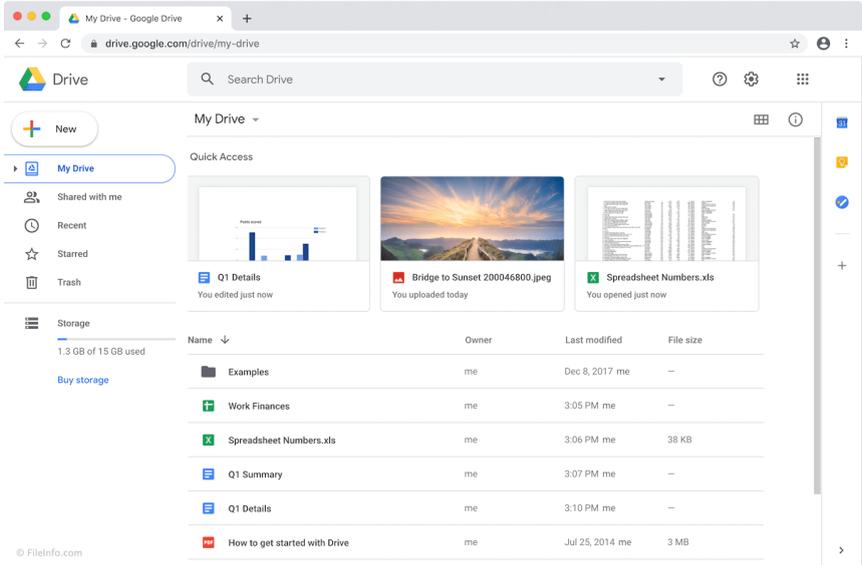


d. *Create and store documents or assignments*

<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>Google Drive</b> è un servizio di archiviazione gratuito basato su cloud che consente agli utenti di archiviare e accedere ai file online</p>
<p><b>Secondary Tool Category</b></p>	<p><i>Comunicazione insegnante-studente o studente-studente</i></p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p>Google Drive sincronizza i documenti archiviati, le foto e altro su tutti i dispositivi dell'utente, inclusi dispositivi mobili, tablet e PC.</p> <p>Google Drive si integra con gli altri servizi e sistemi dell'azienda, tra cui Google Docs, Gmail, Android, Chrome, YouTube, Google Analytics e Google+.</p>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p>Per utilizzare Google Drive, è necessario creare o accedere a un account Google. Visitando "drive.google.com" si può accedere al cloud che contiene automaticamente file e cartelle sincronizzati, oltre a Fogli Google, Presentazioni e Documenti. Quindi, l'utente può caricare file dal proprio computer o creare file in Google Drive.</p> <p>In alternativa, l'utente può scaricare un'applicazione Google Drive su uno o più dispositivi. Verrà visualizzata una cartella Google Drive insieme ad altre cartelle nel file system di ciascun dispositivo. I file che l'utente aggiunge a una cartella sono disponibili tramite un'app Web Google Drive o la cartella Google Drive su ogni dispositivo.</p> <p>Quando l'utente crea un file o una cartella, ne diventa il proprietario per impostazione predefinita. Il proprietario può</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>controllare il livello di visibilità (può essere condivisa con account Google specifici) e trasferire la proprietà a un altro utente utilizzando gli indirizzi Gmail. Il proprietario può anche regolare le autorizzazioni sia per le cartelle che per i file, utilizzando livelli di accesso come "può modificare", "può commentare" e "può visualizzare".</p>
<p><b>Accessibility</b></p>	<p>La versione gratuita offre 15 GB di spazio di archiviazione cloud. Come qualsiasi altro prodotto Google, Google Drive offre una gamma di funzioni di accessibilità come il supporto di screen reader per documenti Google o se utilizzato in un browser Chrome, una lente d'ingrandimento e zoom a pagina intera per ipovedenti, colori a contrasto elevato e altre estensioni.</p> <p>Google Drive è disponibile in tutte le lingue supportate da Google.</p>
<p><b>Attività didattiche</b></p>	<p>Può essere utilizzato per archiviare e distribuire materiali didattici. Gli insegnanti possono caricare risorse che gli studenti possono utilizzare in modo sincrono o asincrono.</p> <p>Inoltre, gli studenti possono anche caricare e collaborare su documenti e consegnare compiti tramite Google Drive.</p>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://youtu.be/gdrxAoqfvbA">https://youtu.be/gdrxAoqfvbA</a></p>
<p><b>Picture (if available)</b></p>	

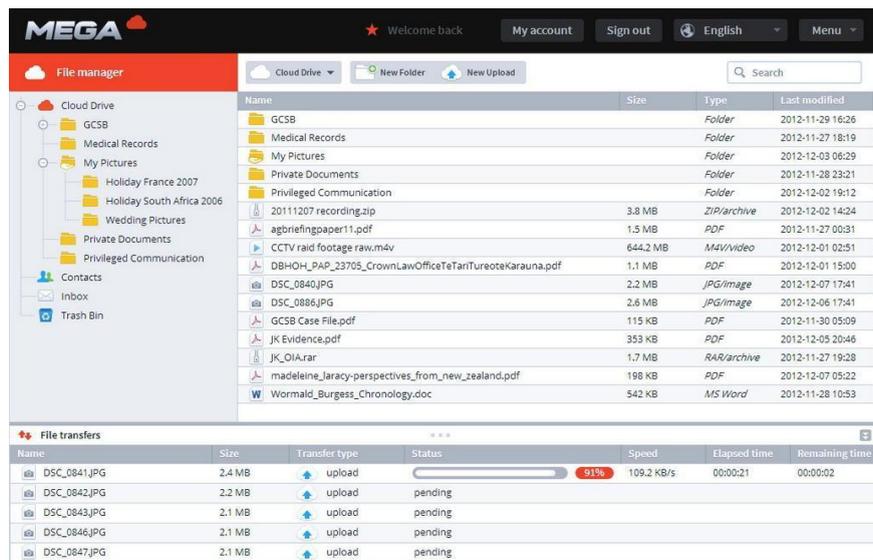
Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>Mega</b></p>
<p><b>Secondary Tool Category</b></p>	<p><i>Comunicazione insegnante-studente o studente-studente</i></p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p><b>MEGA</b> offre storage cloud crittografato controllato dall'utente a cui si accede con browser Web e app dedicate per dispositivi mobili. A differenza di altri provider di archiviazione cloud, i tuoi dati vengono crittografati e decrittografati solo dai tuoi dispositivi client</p> <p>MEGA ha un piano di archiviazione da 20 GB per gli utenti gratuiti. Ti consente di eseguire facilmente il backup e la sincronizzazione dei file direttamente dal tuo computer al cloud.</p> <p>MEGA ha una quota di trasferimento, il che significa che c'è un limite alla quantità di dati che puoi caricare o scaricare al giorno. Per gli account gratuiti si tratta di un limite vago che si azzerà ogni 24 ore, mentre agli account Pro viene assegnata la quota di trasferimento in blocco per l'intero periodo di fatturazione.</p>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p>MEGA può essere utilizzato scaricando l'app o nel browser.</p> <p>Può essere impostato anche per sincronizzarsi automaticamente con file specifici e quindi funzionare senza problemi su un desktop.</p> <p>MEGA richiede alla parte di condivisione di configurare un account disponibile gratuitamente e come abbonamento a pagamento.</p> <p>Dopo aver configurato l'account, MEGA può essere utilizzato come qualsiasi altro servizio cloud. È molto intuitivo poiché copia l'interfaccia di base della maggior parte dei desktop fornendo un sistema di funzionalità di file e cartelle. Questi file o cartelle possono quindi essere condivisi direttamente con altri inviando un'e-mail o condividendo l'URL.</p> <p>Inoltre, qualsiasi cosa condivisa può anche essere protetta da passcode.</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



<b>Accessibility</b>	MEGA è disponibile in alcune delle p un'ampia FAQ e un sito di assistenza e supporto, oltre a ulteriori chat di supporto per gli utenti registrati.
<b>Learning Activities</b>	MEGA può essere utilizzato per condividere compiti e prodotti didattici. Può aiutare con l'apprendimento tra pari e in team e aiutare a creare un ambiente di classe digitale.
<b>Instructional Video</b>	<a href="https://youtu.be/02n8C-t18WY">https://youtu.be/02n8C-t18WY</a>
<b>Picture (if available)</b>	 <p>The screenshot shows the MEGA file manager interface. At the top, there's a navigation bar with 'MEGA' logo, 'Welcome back', 'My account', 'Sign out', 'English', and 'Menu'. Below that, there's a 'File manager' section with a sidebar on the left showing a tree view of folders like 'Cloud Drive', 'GCSB', 'Medical Records', 'My Pictures', 'Holiday France 2007', 'Holiday South Africa 2006', 'Wedding Pictures', 'Private Documents', 'Privileged Communication', 'Contacts', 'Inbox', and 'Trash Bin'. The main area displays a table of files with columns for Name, Size, Type, and Last modified. Below the file list, there's a 'File transfers' section showing a progress bar for an upload of 'DSC_0841.JPG' at 91% completion, with other pending uploads listed below it.</p>

e. *Create quizzes, polls, and surveys*

<b>Nome dello strumento e breve descrizione</b>	<b>Quizizz</b> è una piattaforma di apprendimento che offre molteplici strumenti per rendere un'aula interattiva e coinvolgente
<b>Secondary Tool Category</b>	N/A
<b>A cosa serve?</b>	<b>Quizizz</b> è uno strumento di valutazione online che consente a insegnanti e studenti di creare e utilizzare quiz. Dopo aver fornito agli studenti un codice di accesso univoco, un quiz può essere presentato in diretta come competizione a tempo o utilizzato in modo asincrono. Dopo che i quiz sono stati completati, gli studenti

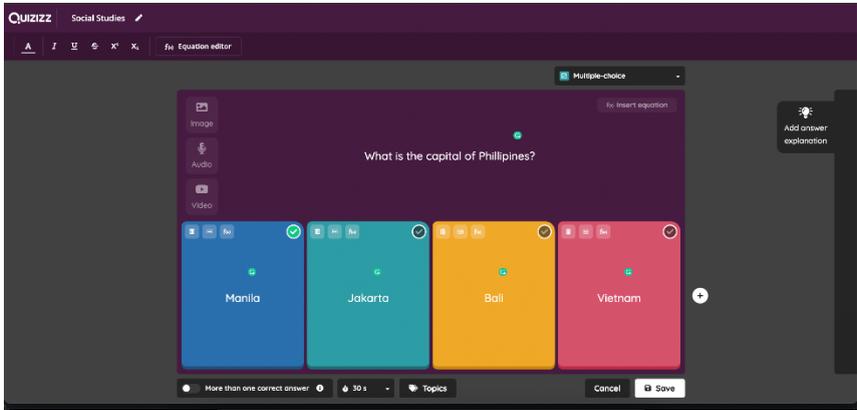
Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>possono rivedere le loro risposte. risultanti vengono compilati in un foglio di calcolo per fornire all'insegnante una visione chiara delle prestazioni degli studenti al fine di analizzare le tendenze.</p>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p>In qualità di insegnante, puoi creare lezioni, condurre valutazioni formative, assegnare compiti a casa e avere altre interazioni con i tuoi studenti.</p> <p>Se desideri utilizzare un quiz esistente, puoi utilizzare la casella "Cerca quiz" e navigare.</p> <p>Se vuoi creare il tuo quiz, seleziona il pannello "Crea", quindi il pannello "Iscriviti" e compila il modulo.</p> <p>Inserisci un nome per il quiz e un'immagine se lo desideri. Puoi anche selezionare la sua lingua e renderla pubblica o privata.</p>
<p><b>Accessibility</b></p>	<p><b>Quizizz</b> ha un layout molto semplice e il sito fa un ottimo lavoro nel guidarti attraverso il processo di creazione del quiz passo dopo passo, in modo da non sopraffare l'utente. Anche rispondere ai quiz è estremamente intuitivo. Una volta che gli studenti hanno inserito il codice di accesso, tutto ciò che resta da fare è selezionare una risposta alle domande che appaiono. È possibile accedere ai quiz su qualsiasi dispositivo dotato di browser web. L'adesione al sito è completamente gratuita.</p>
<p><b>Attività didattiche</b></p>	<p>Gli studenti fanno un quiz online su Quizizz piuttosto che su un pezzo di carta.</p> <p>Mentre rispondono al quiz, gli studenti possono vedere come le loro risposte si confrontano con il resto della classe pur rimanendo anonimi.</p> <p>Gli studenti sono in grado di rivedere immediatamente le loro risposte mentre sono ancora fresche nella loro mente piuttosto che dover aspettare che un insegnante le valuti individualmente.</p> <p>L'istruttore esamina le tendenze nei dati della classe (ad esempio quali problemi hanno richiesto più tempo agli studenti per</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	rispondere, quali domande hannc parte degli studenti, ecc...) e utilizza questi risultati per determinare quali argomenti richiedono ulteriore attenzione.
<b>Instructional Video</b>	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=oDO3j2PjS7s">https://www.youtube.com/watch?v=oDO3j2PjS7s</a>
<b>Picture (if available)</b>	

f. *Record audio and video*

<b>Nome dello strumento e breve descrizione</b>	<b>Audacity</b> è un'applicazione software di registrazione e modifica audio open source, quindi chiunque può scaricarla gratuitamente senza restrizioni d'uso
<b>Secondary Tool Category</b>	N/A
<b>A cosa serve?</b>	<b>Audacity</b> è un'applicazione software di registrazione e modifica audio open source, quindi chiunque può scaricarla gratuitamente senza restrizioni d'uso. Questo software può: registrare audio dal vivo, tagliare, copiare, unire o mixare suoni insieme e modificare vari file audio (Ogg Vorbis, MP3, WAV o AIFF per citarne alcuni). Questa applicazione può essere integrata in più discipline ed è relativamente facile da usare. Audacity può favorire la partecipazione attiva degli studenti e un apprendimento più approfondito attraverso la creazione di contenuti (ad esempio, podcast) e consentire agli studenti di mostrare la loro

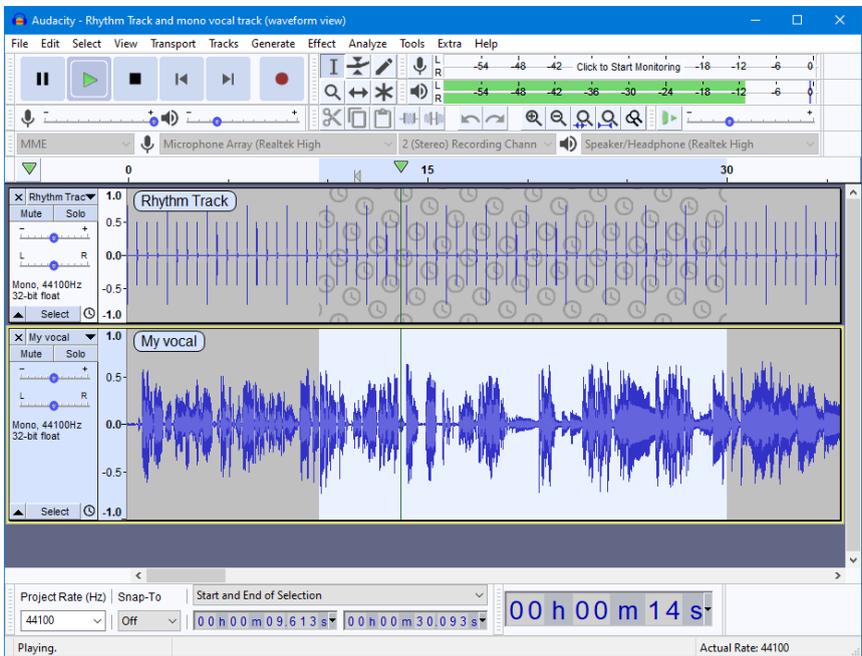
Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	comprensione attraverso contenu piuttosto che test o documenti.
<b>Come usare?</b>	Per REGISTRARE una traccia, fai clic sul grande pulsante circolare rosso e apparirà una traccia. Ogni nuova registrazione verrà creata sulla propria timeline. Se desideri registrare su una traccia precedente, selezionala, tieni premuto shift e premi il pulsante RECORD. La testina di riproduzione si sposterà da sinistra a destra sulla timeline. Fare clic sul pulsante STOP per interrompere la registrazione.
<b>Accessibility</b>	N/A
<b>Attività didattiche</b>	<p>Produrre una pubblicità audio (ad es. una scoperta scientifica storica)</p> <p>Promuovere l'apprendimento delle lingue: gli studenti possono registrarsi e pubblicare la loro registrazione per consentire ad altri, compagni di studio e/o madrelingua, di valutare il loro modo di parlare una seconda lingua.</p> <p>Creare podcast: presentare le informazioni come esperto della conoscenza in una determinata area di sua scelta o intervistare un esperto della conoscenza.</p> <p>Esempi di questo tipo di progetto possono essere trovati in un articolo del New York Times Project Audio: Teaching Students How to Produce Their Own Podcasts</p> <p>Registrare i discorsi: valutare le prestazioni degli altri o di se stessi per diventare comunicatori più efficaci.</p> <p>Produrre collettivamente una registrazione audiolibro.</p> <p>Produrre un file audio di revisione del film per altri studenti.</p> <p>Spettacolo radiofonico, es. La guerra dei mondi di Orson Welles: drammatizza l'evento storico.</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>Registra/modifica Interviste: acquista storia orale.</p> <p>Esempi di piani di lezioni di Common Sense Education che incorporano Audacity</p> <p>10 ottimi modi per usare Audacity con i tuoi Studenti</p> <p>Ascolta questo – Risorse Audacity</p>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://youtu.be/tKvmslPu12w">https://youtu.be/tKvmslPu12w</a></p>
<p><b>Picture (if available)</b></p>	 <p>The screenshot shows the Audacity software interface. At the top, there is a menu bar with options like File, Edit, Select, View, Transport, Tracks, Generate, Effect, Analyze, Tools, Extra, and Help. Below the menu is a toolbar with various icons for playback and editing. The main workspace displays two tracks: 'Rhythm Track' and 'My vocal'. The 'Rhythm Track' shows a waveform with many small peaks, and the 'My vocal' track shows a more complex waveform with larger peaks. The interface also includes a transport control area at the bottom with a play button, a project rate of 44100 Hz, and a time display showing 00 h 00 m 14 s.</p>
<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>Wakelet</b> è uno strumento di cura digitale che consente agli utenti di raccogliere e organizzare contenuti multimediali, inclusi siti Web, articoli, video, thread di Twitter, testo e immagini.</p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p><b>Wakelet</b> è un ottimo strumento per gli studenti per organizzare in modo collaborativo progetti di ricerca e costruire le proprie conoscenze. Può anche essere utilizzato come modo multimodale per presentare una sequenza temporale o una storia.</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



<b>Come usare?</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Vai su <a href="http://www.wakelet.com">www.wakelet.com</a>.</li><li>2. Fai clic su "Iscriviti" gratuitamente.</li><li>3. Fai clic su "Scaricalo ora" Fai clic su "Installa ora"</li><li>4. Torna su <a href="http://www.wakelet.com">www.wakelet.com</a>.</li><li>5. Fai clic su "crea una raccolta"</li><li>6. Crea la tua collezione. Aggiungi un'immagine di sfondo. ...</li><li>7. Digita nel motore di ricerca. Sfoglia raccolte e persone. ...</li><li>8. Cerca i contenuti nel tuo browser web.</li></ol>
<b>Accessibility</b>	No information
<b>Attività didattiche</b>	<p><b>Matematica</b></p> <p>Calcola il numero di Wakelet che riguardano un argomento. Crea un Wakelet con contenuti che aiutino gli studenti ad apprendere, esercitarsi e valutare le abilità matematiche. Progetta una scia per un argomento, un processo o un matematico di matematica.</p> <p>Scienze</p> <p>Cura la ricerca su un argomento scientifico (ad es. #climatechange). Scopri come condurre un esperimento raccogliendo ricerche e video da seguire. Chiedi agli scienziati locali di aggiungere risorse a una veglia di classe condivisa.</p> <p><b>Arti della lingua inglese</b></p> <p>Crea una scia per un personaggio. Crea una scia cronologica storica per un libro letto in classe.</p> <p><b>Scienze Sociali</b></p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>Raccogliere ricerche sulla guerra c degli eventi che si sono verificati l'11 settembre.</p> <p><b>Comunità di classe online</b></p> <p>Collaborare a un progetto di ricerca. Provoca una conversazione sulle azioni politiche che cambiano la storia.</p>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=JqEvlidxcz0">https://www.youtube.com/watch?v=JqEvlidxcz0</a></p>
<p><b>Picture</b></p>	<p><b>20 ways to use wakelet in your class</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Try a 5 GIF challenge</li> <li>Collect reflections on a project</li> <li>Create a student blog</li> <li>Host a March Madness challenge</li> <li>Create a top 10 list</li> <li>Write and share music</li> <li>Record a class podcast</li> <li>Ditch that report card with portfolios</li> <li>Create a choice board</li> <li>Curate a collection to explore</li> <li>Collect images</li> <li>Share work in G Suite</li> <li>Write a collaborative story</li> <li>Record a science lab report</li> <li>Create a class newsletter</li> <li>Curate social media posts</li> <li>Gather ideas collaboratively</li> <li>Create a Wakelet of Wakelets</li> <li>Annotate a YouTube Playlist</li> <li>Make global connections</li> </ul> <p><b>DITCH THAT TEXTBOOK</b></p> <p>Get more Wakelet tips at <a href="http://DitchThatTextbook.com/wakelet">DitchThatTextbook.com/wakelet</a> Infographic by Matt Miller (@jmattmiller / DitchThatTextbook.com)</p>

#### 4. Assessment tools

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.

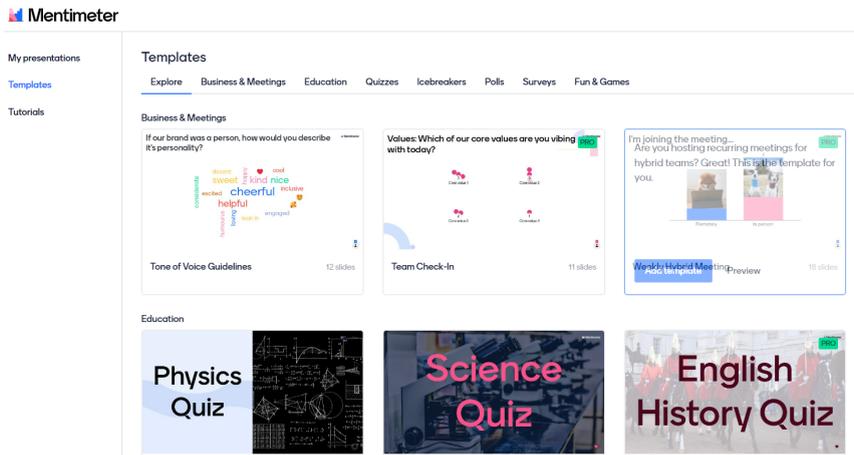


a. Quizzes & Polls

<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>Mentimeter</b> è uno strumento di sondaggio online che può aggiungere un elemento interattivo a una conferenza, presentazione o sessione registrata. I tipi di domanda includono Scelta multipla, Classifica, Scale, Word Cloud e Open Ended, tra gli altri. Può essere utilizzato per rompere il ghiaccio, controllare le conoscenze, valutare le opinioni e stimolare il dibattito. È uno strumento adatto per la valutazione formativa e sommativa</p>
<p><b>Secondary Tool Category</b></p>	<p><i>Strumenti per studenti</i></p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p>Usa Mentimeter per creare valutazioni formative, avviare discussioni e testare le conoscenze con divertenti concorsi a quiz. Adatto a tutti i tipi di istruzione, dalla scuola primaria all'istruzione superiore. Mentimeter è lo strumento perfetto per aumentare il coinvolgimento in classe e anche per assicurarsi che la voce di tutti venga ascoltata.</p>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p>Il set up. La buona notizia è che usare Mentimeter dal vivo in classe è semplice da configurare! Il modo migliore per impostare Mentimeter dal vivo in classe è, una volta creato il quiz come al solito, condividere la presentazione su un grande schermo o una smartboard (piuttosto che condividere lo schermo in una chiamata con i tuoi studenti)</p>
<p><b>Accessibility</b></p>	<p>Le app Google supportano screen reader, TalkBack, zoom a pagina intera, impostazioni di contrasto elevato ed estensioni di accessibilità di Chrome per aumentare l'accessibilità</p>
<p><b>Attività didattiche</b></p>	<p>Mentimeter ti consente di:</p> <p>Interagire con gli studenti utilizzando sondaggi dal vivo, nuvole di parole, quiz, domande a scelta multipla e altro ancora.</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>Tenere traccia dell'apprendimento e della comprensione ponendo domande e scaricando i risultati.</p> <p>Comunicare e interagire con i tuoi studenti.</p> <p>Rimani aggiornato con il programma di insegnamento in modo che nessuno perda. Non solo puoi creare quiz, ma puoi anche utilizzare Mentimeter come strumento di valutazione formativa.</p> <p>Aiuta a migliorare la comprensione degli studenti e aiuta rapidamente gli insegnanti a identificare e chiarire malintesi, incomprensioni e confusione.</p>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=on_lb7SP6Go">https://www.youtube.com/watch?v=on_lb7SP6Go</a></p>
<p><b>Picture (if available)</b></p>	 <p>The screenshot shows the Mentimeter website interface. It features a navigation menu with options like 'Explore', 'Business &amp; Meetings', 'Education', 'Quizzes', 'Icebreakers', 'Polls', 'Surveys', and 'Fun &amp; Games'. Under the 'Business &amp; Meetings' section, there are three templates: 'Tone of Voice Guidelines' (12 slides), 'Team Check-In' (11 slides), and 'Weekly Hybrid Meeting' (10 slides). Under the 'Education' section, there are three templates: 'Physics Quiz', 'Science Quiz', and 'English History Quiz'.</p>

<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>Kahoot</b> consente a insegnanti, organizzazioni e genitori di creare un divertente apprendimento basato sul web per gli altri. Questo potrebbe includere i tuoi allenatori, atleti o genitori. Kahoot può essere usato come una divertente attività a quiz da fare con i membri della tua organizzazione o allenatori da usare con i loro giocatori sullo sport o solo una serie di domande divertenti.</p>
<p><b>Secondary Tool Category</b></p>	<p><b>Learner tools</b> <i>Strumenti per studenti</i></p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p><b>Kahoot!</b> è uno strumento che motiva e attiva l'apprendimento degli studenti perché può testare le loro conoscenze, ribadire concetti</p>

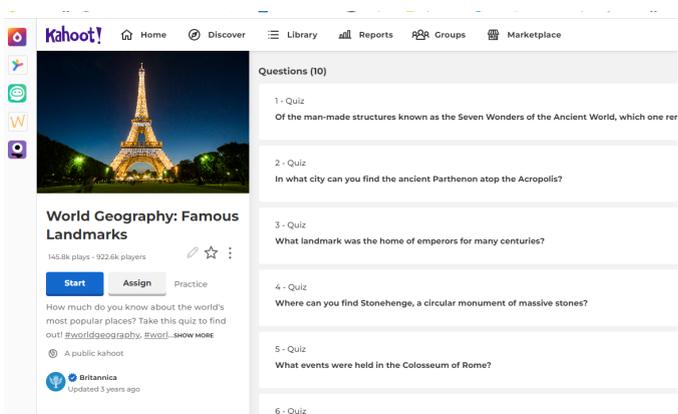
Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>importanti e aiutarli a conservare</p> <p>Fornisce inoltre agli istruttori la possibilità di creare ulteriori discussioni in classe e interazioni tra studenti. Può essere utilizzato per la valutazione in generale</p>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p><b>Revisione per valutazione</b> - Il modo principale in cui abbiamo utilizzato Kahoot nelle nostre classi è come revisione per una valutazione. Piuttosto che distribuire un pacchetto di informazioni sulle recensioni, giocheremmo a Kahoot. In un tipico periodo di lezione di 40 minuti di solito riesco a superare due giochi da 25 domande. Kahoot ti mostrerà le risposte degli studenti in percentuale per ogni lettera scelta. Sono stato in grado di interrompere facilmente il gioco se mi sono imbattuto in un malinteso o in domande in cui meno del 70% degli studenti aveva sbagliato. Non mostra chi ha sbagliato, quindi non devi preoccuparti di mettere in imbarazzo nessuno.</p> <p><b>Verificare la comprensione</b> - Kahoot potrebbe anche essere un ottimo modo per rompere il mezzo della classe per verificare la comprensione. Potresti facilmente mettere insieme un Kahoot di 3-5 domande e chiedere agli studenti di rispondere alle domande dopo che sono state presentate alcune nuove informazioni. È semplicemente una divertente valutazione formativa. Questo ti fornirebbe un feedback immediato. Potrei anche vederlo utilizzato come attività di fine lezione.</p> <p><b>Team Up</b> - Preferisco che ogni studente aggiunga valore a un'attività, ma potresti facilmente renderlo un gioco di squadra in cui dividi la classe in diversi gruppi e prendi il totale di ciascuno dei loro punteggi alla fine. La mia unica preoccupazione con questo metodo sarebbe che uno studente potesse dire a tutti gli altri qual è la risposta. Potresti voler inserire una regola secondo cui parlare tra gli altri è proibito. Questo formato andrebbe a vantaggio degli studenti inferiori della tua classe che si arrendono dopo 2-3 domande perché si rendono conto di non avere possibilità di vincere. Gli studenti potrebbero prendere il materiale da una particolare unità e creare i propri Kahoot. Potresti quindi</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>trascorrere la giornata di revisione dei Kahoot come classe o in gruppi più piccoli. Gli studenti lo adorerebbero.</p>
<p><b>Accessibility</b></p>	<p>Il testo è scalabile utilizzando la funzione di ingrandimento/riduzione del browser fino ad almeno il 200% Il campo della domanda può essere utilizzato come campo di testo alternativo se si utilizzano i media. Hai la libertà di incorporare i media di Youtube che soddisfano le tue esigenze di didascalie e descrizioni audio.</p>
<p><b>Learning Activities</b></p>	<p><b>Kahoot</b> è una piattaforma di apprendimento basata su giochi online. Consente a insegnanti, organizzazioni e genitori di creare un apprendimento basato sul Web divertente per gli altri. Questo potrebbe includere i tuoi allenatori, atleti o genitori.</p>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=zBkVp8-CDeo">https://www.youtube.com/watch?v=zBkVp8-CDeo</a></p>
<p><b>Picture (if available)</b></p>	 <p>The screenshot shows a Kahoot! quiz interface. The title is 'World Geography: Famous Landmarks'. It features a main image of the Eiffel Tower at night. Below the image are buttons for 'Start', 'Assign', and 'Practice'. The quiz consists of 10 questions, with the first six visible:     <ol style="list-style-type: none"> <li>1 - Quiz: Of the man-made structures known as the Seven Wonders of the Ancient World, which one rer...</li> <li>2 - Quiz: In what city can you find the ancient Parthenon atop the Acropolis?</li> <li>3 - Quiz: What landmark was the home of emperors for many centuries?</li> <li>4 - Quiz: Where can you find Stonehenge, a circular monument of massive stones?</li> <li>5 - Quiz: What events were held in the Colosseum of Rome?</li> <li>6 - Quiz: (Question text is partially obscured)</li> </ol> </p>

<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><b>Socrative</b> è uno strumento di valutazione formativa basato su quiz con molteplici funzionalità che possono arricchire l'insegnamento e l'apprendimento. Gli insegnanti possono progettare quiz, corse spaziali (l'immagine è alla fiera della contea e spruzzare acqua su un bersaglio per spostare un cavallo attraverso il campo... proprio così ma per i quiz!), biglietti di uscita e altro ancora per raccogliere e analizzare i dati degli studenti in tempo reale -tempo per apportare</p>
--------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>modifiche all'insegnamento in loco e l'apprendimento degli studenti.</p>
<p><b>A cosa serve?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sostituzione:</b> gli studenti possono completare quiz Socrative, domande rapide o ticket di uscita e confrontare istantaneamente i loro risultati con quelli dei compagni. Gli studenti non devono più aspettare che gli insegnanti tabulino le prestazioni in classe, poiché viene fatto digitalmente in tempo reale.</li> <li>• <b>Aumento:</b> Socrative consente a insegnanti e studenti di monitorare i propri progressi come individui e come membri di una comunità di apprendimento attraverso valutazioni formative. I risultati possono quindi essere confrontati con altre comunità di apprendimento situate dall'altra parte della città, in un altro stato o dall'altra parte del mondo.</li> <li>• <b>Modifica:</b> gli insegnanti hanno accesso a report arricchiti di dati che misurano l'apprendimento in tre ambiti: singoli studenti, classi e quiz. I report sono accessibili nel tempo e nel luogo.</li> <li>• <b>Ridefinizione:</b> la funzione Space Race di Socrative può aiutare gli studenti a impegnarsi in attività di deep learning, da soli o in gruppo. Gli studenti possono provare un senso di euforia e realizzazione quando le attività di apprendimento vengono trasformate in una sfida divertente. Gli insegnanti possono creare senza problemi una sfida, senza preoccuparsi di tenere i punteggi o di tabulare i risultati, poiché queste funzioni sono gestite da Socrative.</li> </ul>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p><b>Flusso di lavoro:</b> è necessario un investimento di tempo moderato per acquisire familiarità con Socrative. Dopo aver creato un account gratuito, agli insegnanti viene assegnata automaticamente una stanza pubblica. La sala pubblica è, essenzialmente, un luogo di incontro virtuale per insegnanti e studenti. Sfortunatamente, una stanza pubblica non può ospitare un elenco di classe. Per tenere traccia dell'attività degli studenti all'interno di un'aula pubblica, gli</p>

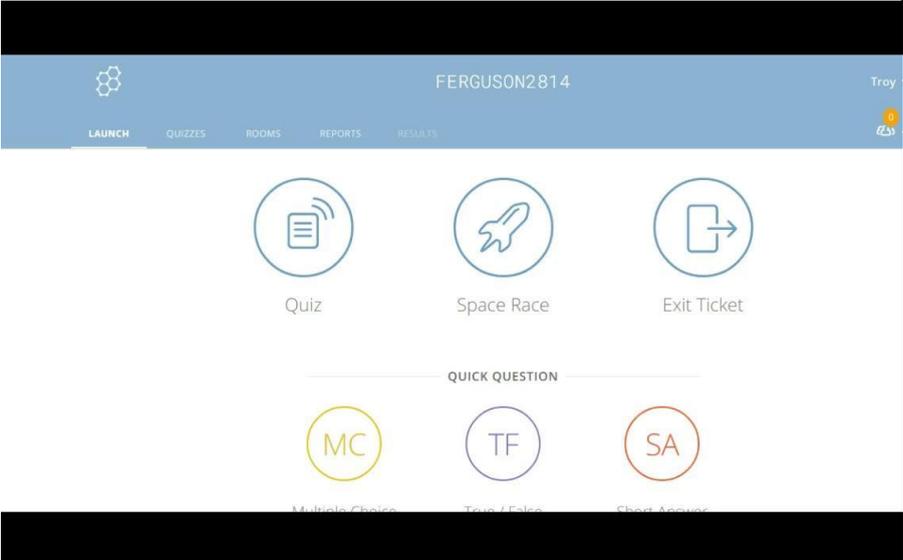
Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>studenti devono prima inserire il n pubblica, seguito dal nome personale.</p> <p>Gli studenti non devono creare account. Gli insegnanti invitano gli studenti tramite un URL in una stanza per accedere a un quiz, una domanda veloce, una corsa allo spazio o un biglietto di uscita.</p> <p>All'interno di una stanza pubblica, gli insegnanti possono creare un quiz, cercare un quiz, copiare un quiz precedente, modificare quiz e altro ancora. I tipi di domanda possono essere a scelta multipla, vero/falso o a risposta breve e l'ordine delle domande può essere mescolato per ogni studente. Mentre le immagini possono essere caricate in un quiz, non c'è supporto per file audio o video.</p>
<p><b>Accessibility</b></p>	<p>Sebbene Socrative non soddisfi direttamente gli studenti con bisogni speciali, il sito Web e l'app possono funzionare insieme a programmi software di ingrandimento e lettura dello schermo.</p>
<p><b>Attività didattiche</b></p>	<p><b>Matematica</b></p> <p>Un insegnante di terza elementare ha tenuto la sua prima lezione sulle frazioni. Alcuni dei suoi studenti sembrano essere perplessi sulla nozione di frazioni come parti di interi. Prima di approfondire ulteriormente i contenuti, fornisce ai suoi studenti una domanda rapida in modo che possa adattare la sua lezione per soddisfare le esigenze dei suoi studenti con difficoltà.</p> <p><b>Chimica</b></p> <p>Dopo una lezione sull'analisi delle etichette degli alimenti per il contenuto di glucosio, sodio e grassi, gli studenti iscritti a un corso sulla salute sono stati assegnati alle squadre. Il loro insegnante di chimica ha lanciato un quiz Space Race in modo che i team possano determinare il valore nutritivo complessivo di vari prodotti alimentari. La squadra che riesce a completare correttamente ogni domanda entro 20 minuti vince la gara.</p> <p><b>Organizzazione comunitaria</b></p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>Un organizzatore di comunità ha ri- tratto di censimento degli Stati Uniti che ha registrato tassi sproporzionatamente alti di cancro ai polmoni. Uno sviluppatore ha presentato una petizione al governo locale per costruire un inceneritore di rifiuti all'interno dei confini del tratto di censimento. Dopo la presentazione dell'organizzatore della comunità sull'impatto sanitario ed economico dell'incenerimento dei rifiuti su altre comunità, invita i cittadini ad accedere alla funzione Exit Ticket di Socrative. Exit Ticket consentirà all'organizzatore della comunità di rispondere a eventuali domande persistenti o idee sbagliate prima del prossimo evento.</p>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=zaaSVwq6adU">https://www.youtube.com/watch?v=zaaSVwq6adU</a></p>
<p><b>Picture</b></p>	 <p>The screenshot shows the Socrative app interface. At the top, there's a navigation bar with a logo on the left, the user ID 'FERGUSON2814' in the center, and the name 'Troy' on the right. Below the navigation bar, there are several icons for different activities: 'Quiz' (a document with a Wi-Fi signal), 'Space Race' (a rocket), and 'Exit Ticket' (a document with an arrow). Below these, there's a section for 'QUICK QUESTION' with three options: 'MC' (Multiple Choice), 'TF' (True/False), and 'SA' (Short Answer).</p>

b. *Interactive Videos*

<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><a href="https://edpuzzle.com/">https://edpuzzle.com/</a></p> <p><b>Edpuzzle</b> è una piattaforma facile da usare in cui puoi realizzare qualsiasi video per la tua lezione. Con un solo click puoi trovare le video lezioni create da altri docenti, compresa la valutazione formativa! Un altro clic e puoi adattare quel video incorporando le tue domande o l'audio.</p>
--------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

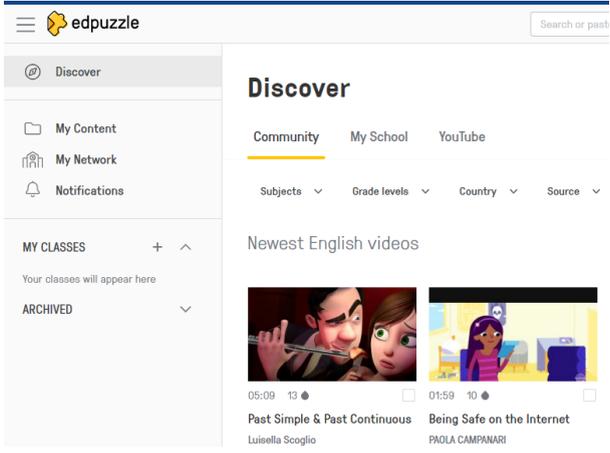
Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



<b>Secondary Tool Category</b>	<b>Learner tools</b>  <b><i>Strumenti per studenti</i></b>
<b>A cosa serve?</b>	<p>Gli studenti apprendono i concetti di base della lezione a casa utilizzando i video Edpuzzle, che possono guardare al proprio ritmo. Questo dà all'insegnante Edpuzzle è uno strumento di editing video e valutazione formativa online che consente agli insegnanti di tagliare, ritagliare e organizzare i video. Ma fa anche molto di più. A differenza di un editor video tradizionale, si tratta più di ottenere clip in un formato che consenta agli insegnanti di interagire direttamente con gli studenti su un argomento. Ha anche la capacità di offrire valutazioni basate sul contenuto e offre molti controlli che consentono l'uso del video anche in scenari scolastici più severi. Il risultato è una piattaforma moderna che coinvolge gli studenti ma è anche molto facile da usare per gli insegnanti. È persino pieno zeppo di contenuti specifici del curriculum per aiutare ulteriormente i progressi degli insegnanti con gli studenti. più tempo in classe per lavorare su altre attività che rafforzeranno la comprensione dell'argomento da parte degli studenti. Edpuzzle fa funzionare la classe capovolta.</p>
<b>Come usare?</b>	<p><b>EdPuzzle</b> è uno strumento gratuito incentrato sulla valutazione che consente a insegnanti e studenti di creare video online interattivi incorporando domande aperte o a scelta multipla, note audio, tracce audio o commenti su un video. Il modo in cui Edpuzzle funziona è semplice: il tuo insegnante crea una lezione video e la assegna alla tua classe. Guardi il video e rispondi alle domande poste lungo il percorso. Le domande a scelta multipla vengono valutate man mano che rispondi e le domande a risposta aperta vengono valutate successivamente dal tuo insegnante.</p>
<b>Accessibility</b>	<p>Le app Google supportano screen reader, TalkBack, zoom a pagina intera, impostazioni di contrasto elevato ed estensioni di accessibilità di Chrome per aumentare l'accessibilità</p>
<b>Attività didattiche</b>	<p><b>EDpuzzle</b> è un'applicazione di eLearning basata sul Web che consente agli utenti di selezionare un video e personalizzarlo modificandolo, ritagliandolo, registrando il proprio audio e aggiungendo domande del quiz direttamente al flusso video.</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>EDpuzzle consente inoltre agli istruttori di monitorare e valutare il coinvolgimento degli studenti con i video creati.</p>
<p><b>Instructional Video</b></p>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=8I0fV0dijJA">https://www.youtube.com/watch?v=8I0fV0dijJA</a></p>
<p><b>Picture (if available)</b></p>	

<p><b>Nome dello strumento e breve descrizione</b></p>	<p><a href="https://go.playposit.com/">https://go.playposit.com/</a></p> <p><b>PlayPosit</b> offre una varietà di opzioni per i contenuti che espandono l'ambiente di classe tradizionale e online. Il software di PlayPosit si integra perfettamente con i sistemi di gestione dell'apprendimento esistenti e consente a chiunque di aggiungere livelli interattivi come hot spot, sovrapposizioni con media incorporati, domande con più versioni, annotazioni, badge e revisione tra pari. Ciò consente agli istruttori e ad altri creatori di interagire con il pubblico, valutare l'acquisizione di conoscenze e riutilizzare i propri contenuti video in vari modi. L'acquisizione di PlayPosit espande in modo esponenziale la potenziale base di clienti di WeVideo e crea una piattaforma di comunicazione e creazione di video end-to-end con capacità di coinvolgimento e misurazione interattive che si traducono in apprendimento di valore superiore, maggiore assorbimento delle conoscenze e formazione e valutazione basate sull'evidenza.</p>
<p><b>Secondary Tool Category</b></p>	<p><b>Learner tools</b> <i>Strumenti per studenti</i></p>

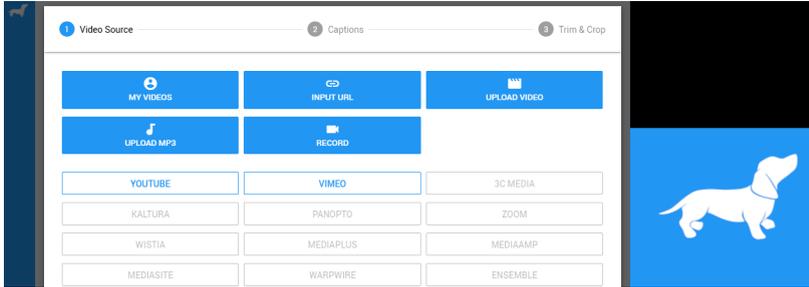
Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



<p><b>A cosa serve?</b></p>	<p><b>PlayPosit</b> è uno strumento di apprendimento visivo che consente agli istruttori di integrare le lezioni in video in modo che gli studenti possano imparare mentre guardano un video. Lo strumento consente agli istruttori di utilizzare una libreria video da YouTube, TEDx e altri siti Web di hosting video, tra cui Rutgers MediaSpace, alimentato da Kaltura.</p>
<p><b>Come usare?</b></p>	<p>Vai su <a href="http://www.playposit.com">www.playposit.com</a>.</p> <p>Iscriviti e registra un account tramite il portale dell'account di utilizzo preferito.</p> <p>Crea una nuova classe/sezione.</p> <p>Compila il profilo.</p> <p>Seleziona Nuova lampadina.</p> <p>URL passato e aggiungi domande.</p>
<p><b>Accessibility</b></p>	<p>Cruscotto del giocatore progettista</p>
<p><b>Attività didattiche</b></p>	<p>Contenuto creato dallo studente dal video assegnato</p> <p>Recensione di progetti in cui gli studenti creano le proprie domande su video già visti.</p> <p>Contenuti personalizzati creati dagli studenti</p> <p>Gli studenti creano il proprio video e creano interazioni per aumentare il coinvolgimento.</p> <p>Presentazione Riflessione</p> <p>Registra la presentazione di uno studente e crea un compito di riflessione per consentire agli studenti di inserire commenti.</p> <p>Revisione tra pari</p> <p>Costruisci competenze preziose per il successo a lungo termine e fornisci agli studenti la guida e le basi necessarie per fornire un feedback costruttivo.</p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



Instructional Video	<a href="https://youtu.be/sukxPsV_ozM">https://youtu.be/sukxPsV_ozM</a>
Picture (if available)	

c. *Feedback*

Nome dello strumento e breve descrizione	<b>NoRedInk</b> è un sito Web progettato per aiutare gli studenti a imparare e praticare elementi essenziali della grammatica inglese e elementi di buona scrittura. Gli insegnanti possono creare classi, aggiungere studenti e assegnare abilità specifiche per guidare gli studenti verso la padronanza.
Tool Category	<b>Learner tools</b>  <i>Strumenti per studenti</i>
A cosa serve?	Curriculum di scrittura e grammatica progettato per le aule di oggi. <b>NoRedInk</b> semplifica il processo di creazione di scrittori forti e pensatori critici. Il nostro curriculum di scrittura online gratuito facilita un'istruzione efficace aiutando gli insegnanti a coinvolgere gli studenti attraverso la modellazione, l'impalcatura, la pratica e il feedback.
Come usare?	<b>Usa</b> semplicemente il nome utente e la password per accedere a NoRedInk e completare la configurazione del tuo nuovo account. Il tuo account sarà già iscritto alla classe del tuo insegnante. Innanzitutto, vai su <a href="http://www.noredink.com">www.noredink.com</a> , fai clic su "Accedi con

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>password" e inserisci il nome uter predefinita che ti ha fornito il tuo insegnante.</p> <p>Passaggio 1: unisciti alla tua classe</p> <p>Domande comuni</p> <p>Passaggio 2: seleziona i tuoi interessi</p> <p>Passaggio 3: trova i tuoi compiti</p> <p>Passaggio 4: visualizza i tuoi voti</p>								
<p><b>Accessibility</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <a href="#">1. Log in with a Username or Email Address and Password</a></li> <li>● <a href="#">2. Log in with Google SSO</a></li> <li>● <a href="#">3. Log in with Clever SSO</a></li> </ul>								
<p><b>Attività didattiche</b></p>	<p>Alla fine di un periodo di lezione, molti insegnanti cercano un'istantanea della comprensione degli studenti e utilizzano queste informazioni per determinare i passaggi successivi. Ecco alcuni modi in cui NoRedInk può supportare le tue routine di chiusura.</p> <table border="0" data-bbox="507 1160 1166 1899"> <thead> <tr> <th data-bbox="507 1160 847 1196"><b>Didattica Obiettivo</b></th> <th data-bbox="847 1160 1166 1196"><b>Prova questo!</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="507 1294 847 1464"><b>Chiedi agli studenti di ricapitolare ciò che hanno imparato in poche frasi</b></td> <td data-bbox="847 1294 1166 1420"><b>Usa un prompt di Exit Ticket pre-creato o creane uno tuo.</b></td> </tr> <tr> <td data-bbox="507 1518 847 1733"><b>Valutare in modo formativo la padronanza degli studenti di un'abilità di scrittura.</b></td> <td data-bbox="847 1518 1166 1666"><b>Assegna una scrittura rapida per lo sviluppo delle abilità.</b></td> </tr> <tr> <td data-bbox="507 1787 847 1899"><b>Verifica rapidamente la comprensione dopo che gli studenti hanno</b></td> <td data-bbox="847 1787 1166 1899"><b>Crea un quiz di 5 domande. Rivedi le domande</b></td> </tr> </tbody> </table>	<b>Didattica Obiettivo</b>	<b>Prova questo!</b>	<b>Chiedi agli studenti di ricapitolare ciò che hanno imparato in poche frasi</b>	<b>Usa un prompt di Exit Ticket pre-creato o creane uno tuo.</b>	<b>Valutare in modo formativo la padronanza degli studenti di un'abilità di scrittura.</b>	<b>Assegna una scrittura rapida per lo sviluppo delle abilità.</b>	<b>Verifica rapidamente la comprensione dopo che gli studenti hanno</b>	<b>Crea un quiz di 5 domande. Rivedi le domande</b>
<b>Didattica Obiettivo</b>	<b>Prova questo!</b>								
<b>Chiedi agli studenti di ricapitolare ciò che hanno imparato in poche frasi</b>	<b>Usa un prompt di Exit Ticket pre-creato o creane uno tuo.</b>								
<b>Valutare in modo formativo la padronanza degli studenti di un'abilità di scrittura.</b>	<b>Assegna una scrittura rapida per lo sviluppo delle abilità.</b>								
<b>Verifica rapidamente la comprensione dopo che gli studenti hanno</b>	<b>Crea un quiz di 5 domande. Rivedi le domande</b>								

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p><b>praticato una nuova abilità.</b></p> <p><b>comunemente perse nel campanello del giorno successivo.</b></p>
<b>Instructional Video</b>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=8CXtFXYEjA8">https://www.youtube.com/watch?v=8CXtFXYEjA8</a></p> <p><a href="https://screencast-o-matic.com/watch/c3QhldVTPUf">https://screencast-o-matic.com/watch/c3QhldVTPUf</a></p>
<b>Picture (if available)</b>	

<b>Nome dello strumento</b>	<b>KAIZENA</b>
<b>Secondary Tool Category</b>	<p><b>Learner tools</b></p> <p><b><i>Strumenti per studenti</i></b></p>
<b>A cosa serve?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Per l'autoriflessione.</b></li> </ul> <p>Digita un elenco di domande in Google Documenti che vuoi porti. Le domande possono riguardare ciò che hai imparato dai tuoi studenti in passato o ciò che spera di ottenere nella tua classe quest'anno. Quando sei pronto, usa lo strumento di commento vocale per registrarti mentre rispondi alle tue domande. Vocalizzare i tuoi pensieri in questo modo può sembrare scomodo all'inizio, ma può avere effetti terapeutici e può aiutarti a darti chiarezza mentre ti prepari per l'anno scolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Per la riflessione di gruppo.</b></li> </ul>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



	<p>Analogamente a quanto sopra, pu... elenco di domande e chiedere a colleghi insegnanti di rispondere utilizzando i commenti vocali e gli strumenti di annotazione di Kaizena. Oppure potresti condividere con loro le tue riflessioni e chiedere loro i loro pensieri.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Per feedback.</b></li></ul> <p>Stai lavorando a un nuovo programma di lezione su cui vuoi ottenere l'opinione del tuo collega? Chiedi feedback usando Kaizena. Questo è anche un ottimo modo per gli insegnanti interessati di "esercitarsi" a lasciare commenti vocali - inoltre puoi sperimentare di essere sul lato ricevente dei commenti vocali!</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Per il brainstorming collettivo.</b></li></ul> <p>Lavori con altri insegnanti e vuoi un modo per catturare i pensieri di tutti? Prova a utilizzare Kaizena come luogo in cui raccogliere idee: i collaboratori possono contribuire con commenti vocali, risposte di testo o collegamenti ad altre risorse online.</p>
<b>Come usare?</b>	<p>Accesso per la prima volta</p> <p>La prima volta che apri Kaizena, dovrai effettuare l'accesso.</p> <p>Studenti: se sei uno studente, non è necessario creare un account.</p> <p>Apri Kaizena, quindi fai clic su "Studente"</p> <p>Insegnanti: se sei un insegnante, dovrai creare un account Kaizena per poterlo fare creare feedback. Non preoccuparti: questo viene fatto interamente all'interno di Google Documenti!</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Dopo aver aperto Kaizena, il primo passo è selezionare "Insegnante".</li><li>2. Successivamente, inserisci la scuola in cui insegni: digita semplicemente il nome della scuola e selezionalo dal menu a discesa.</li><li>3. Successivamente, inserisci i voti e le materie che insegni. Puoi aggiungerne altrettanti materie e voti come preferisci: fai clic su</li></ol>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



"Aggiungi un'altra materia"! quan

voti e delle materie, fai clic su "Imposta materie e gradi."

4. Infine, aggiungi il tuo nome. Questo è il nome che gli studenti vedranno quando lo faranno rivedere il tuo feedback. Fai clic su "Imposta nome insegnante".

Kaizena-Un

componente aggiuntivo di Google con funzione di feedback registrabile

4. Insegnanti: aggiunta di feedback

Ora sei pronto per iniziare ad aggiungere feedback! Esistono quattro tipi di commento a disposizione:

- Commenti vocali
- Abilità
- Lezioni
- Commenti di testo

Nota: gli studenti dovranno avere installato il componente aggiuntivo per poter rivedere il tuo feedback. Per qualsiasi tipo di commento, puoi cambiare il colore dell'evidenziazione di cliccando su uno dei cerchi colorati.

Commenti vocali

I commenti vocali sono un modo rapido ed efficace per dare vita al tuo feedback ai tuoi studenti. I tuoi studenti non solo possono sentire ciò che hai detto, ma anche farlo.

Senti come l'hai detto. È anche un ottimo modo per dimostrare la pronuncia di studenti di lingue.

Per aggiungere un commento vocale:

1 Evidenziare il documento.

2 Fare clic sul pulsante del microfono.

3 Se questo è il tuo primo commento vocale, fai clic su "Consenti" nella casella che si apre

dai a Kaizena l'accesso al tuo microfono.

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



4 Registra il tuo commento vocale: i commenti vocali possono durare fino a 30 secondi

5 Fai clic su "interrompi per terminare il tuo commento", quindi su "pubblica" per caricarlo.

#### Abilità

Le abilità ti consentono di valutare gli studenti in base alle abilità specifiche che dimostrano nel loro operare. Se hai utilizzato le griglie per valutare, puoi pensare a un'abilità come singola categoria su una rubrica. Le abilità potrebbero anche includere obiettivi o risultati di apprendimento

- qualsiasi cosa tu voglia monitorare e valutare, puoi creare un'abilità per questo!

Per aggiungere un'abilità, evidenziare e fare clic sull'icona del grafico. Dovrai impostare alcune abilità prima di poterle utilizzare: fai clic su "Gestisci abilità su

app.kaizena.com" per iniziare. Questa guida contiene dettagli su come configurare nuove abilità. Se hai già creato competenze sull'app Web Kaizena, puoi farlo accedi a queste abilità anche da qui!

Dopo aver creato un'abilità:

1 Evidenziare il documento.

2 Fare clic sull'icona del grafico.

3 Digitare il nome della capacità che si desidera utilizzare, quindi selezionarlo da cadere in picchiata.

4 Fare clic sulla valutazione che si desidera assegnare allo studente.

Kaizena-Un componente aggiuntivo di Google con funzione di feedback registrabile

#### Lezioni

Le lezioni ti consentono di salvare e riutilizzare i commenti vocali e di testo: invece di ricreare lo stesso commento più e più volte, puoi salvarlo per utilizzarlo con altri studenti.

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



Per aggiungere una lezione, evidenziala e fai clic sull'icona della lampadina. Proprio come competenze, dovrai creare una lezione prima di poterla utilizzare: fai clic su "Gestisci Lezioni su app.kaizena.com." Ecco una guida alla creazione di lezioni.

Dopo aver creato una lezione:

- 1 Fai un punto culminante.
- 2 Fare clic sull'icona della lampadina.
- 3 Digita il nome della lezione che desideri utilizzare
- 4 Selezionalo dal menu a discesa e fai clic su "pubblica".

### **Commenti di testo**

Infine, puoi anche aggiungere commenti di testo, che possono includere collegamenti. Proprio come altri tipi di commenti, si inizia evidenziando. Quindi fare clic sulla "T" per aggiungi il tuo commento testuale. Digita il tuo commento, quindi fai clic su "Pubblica":

5. Studenti: rivedere il feedback del tuo insegnante

Quando apri Kaizena, vedrai tutti i messaggi che ti ha dato il tuo insegnante.

La maggior parte dei commenti verrà allegata a un'evidenziazione del file. La parte nella casella colorata è il testo evidenziato. Il commento sotto è il feedback che ti ha dato il tuo insegnante. Se non sei sicuro di quale commento corrisponda a quale evidenziazione, puoi fare clic sul commento a destra o sull'evidenziazione nel file. Questo renderà l'evidenziazione più luminosa e aprirà il commento.

Rispondere a un commento

Dopo aver aperto un commento, puoi rispondere.

Fai clic sul microfono per rispondere con un commento vocale..

In alternativa, fai clic sulla "T" per rispondere con un commento di testo.

La risposta sarà allegata al primo commento.

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.



<b>Accessibility</b>	<p>Tutti gli studenti e gli insegnanti sono in grado di accedere a Kaizena per migliorare accademicamente. Google e Microsoft sono i due dispositivi principali per lavorare su Kaizena tramite l'accesso a Internet.</p> <p>Accessibilità: "Il team di Kaizena ha deciso di aumentare l'accessibilità della piattaforma creando un'esperienza Kaizena mobile per dispositivi iOS". Kaizena, ripensando una piattaforma web per iOS.</p>
<b>Attività didattiche</b>	<p>Senza vincoli di tempo e spazio, gli studenti traggono vantaggio da Kaizena attraverso la conversazione e il feedback in modo diretto e approfondito. I vari commenti degli insegnanti tramite la voce, la valutazione delle competenze, il testo e le lezioni promuovono sostanzialmente la motivazione degli studenti, nonché una guida tempestiva in qualsiasi momento e luogo. Non solo Kaizena offre un'interazione vincente tra insegnanti e studenti, ma utilizza anche una grande quantità di risorse integrate per lo sviluppo di costrutti cognitivi al di là dei contesti scolastici. In breve, Kaizena incorpora comportamentismo, costruttivismo sociale, connettivismo e costruttivismo cognitivo per "migliorare" il progresso di apprendimento degli studenti.</p>
<b>Instructional Video</b>	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=p5nK_ZuC7YI">https://www.youtube.com/watch?v=p5nK_ZuC7YI</a></p>

Il supporto della Commissione Europea alla produzione di questa pubblicazione non costituisce un'approvazione dei contenuti, che riflettono solo il punto di vista degli autori, e la Commissione non può essere ritenuta responsabile per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in essa contenute.